

نماذج القصير الثاني

لغة عربية الصف

12

المرحلة
الثانوية

WWW.SAMAKW.NET/AR

i teacher
المعلم الذكي



الفصل الأول
2026-2025

الاختبار القصير الثاني للغة العربية للثاني عشر ف1 نموذج (1) عشرون درجة

أولاً: الفهم والاستيعاب الثروة اللغوية: (عشر درجات)

السؤال الأول- من موضوع (مفتاح شخصية عمر)

"كان عمر رضي الله عنه يأمر بالجد ويحذر من المهازل ؛ لأن من كثر ضحكته قلت هيئته ، ومن كثر سقطة قل ورعهُ ، وكان يمشي شديد الوطء على الأرض جهوري الصوت ، كما يمشي الجنود وكما يتكلمون ، وكان يأمر بتعلم الرماية والسباحة والفروسية والمصارعة وكل رياضة يتدرب عليها الجندي وتتهذب بها الأبدان والأخلاق.

وإذا ارتقينا من هذا إلى النظام الأشمل ، والتقسيم الأعم الأكمل ، فهناك عمر بن الخطاب الذي دَوَّن الدواوين وأحصى كل نفس في الدولة الإسلامية كأدق إحصاء رعاها الموكلون بالتجنيد في العالم الحديث.

1- عبّر النص السابق عن اتجاه تربوي في شخصية عمر القائد . دلل على ذلك . (2)

.....

.....

2- سبق عمر رضي الله عنه الدول الحديثة في النظام الإداري للدولة . فيم تجلّى ذلك ؟ (1)

.....

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح لما يأتي : (1)

يمثل ما تحته خط في النص السابق من خصائص الشخصية العمرية:

النخوة الخشونة الحُنْكة النجدة

4- أكمل ما يأتي: (1)

اشتجر الخلاف بين التجار . مترادف (اشتجر)

نزل المطر من الدير . مفرد (الدير)

السؤال الثاني: من موضوع (من يعدل الأذنان بالذرا)

1- نصرنا وآوينا النبي وصدّقت أوائلنا بالحقّ أول قائل

2- وكنا متى يغزى النبي قبيلة نصل حافتيه بالقنا والقنابل

3- ويوم قريش إذ أتونا بجمعهم وطئنا العدو وطأة المتثاقل

4- وفي أحد يوم لهم كان مخزياً نطاعنهم بالسّمهريّ الدّوابل

1- تعرض الشاعر لأحداث خالدة في حياة المسلمين، اذكر واحداً من النص مع الدليل.

الحدث: ، الدليل قول الشاعر:

2 - "أشار الشاعر في النص إلى بعض الأسلحة المستخدمة في ذلك الوقت، حددها. (1)

.....



- 3- ما علاقة ما تحته خط بما قبله؟
(1) - تفصيل - نتيجة - إجمال - تأكيد
4 - اختر المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي .
(1) -الخير مع التصريف المناسب من جذر كلمة (جمع) في العبارة السابقة :
الجامع التجميع الجموع الجماعة
ثانيا: التدوق الفني: (أربع درجات)

- 1- الغرض البلاغي للخبر فيما يلي. قال المتنبي:
(1) عليل الجسم ممتنع القيام شديد السكر من غير المدام الضعف التحسر الفخر الاسترحام
2- حدد أضرب الخبر فيما يلي:
(1) - (إن للمتقين مفازا)
- نصرنا وآوينا النبي وصدقت أوائلنا بالحق أول قائل
(.....)
(.....)
3- حدد أثر الصورة التالية (فَهَلْ يَسْتَوِي مَاءُ إِنْ أَخْضَرُ زَاخِرٌ وَحِسِّي ظَنُونٌ مَاؤُهُ غَيْرُ فَاضِلٍ):
(1)
ثالثا: السلامة اللغوية: (ست درجات)

- 1- أعرب ما تحته خط فيما يلي:
(1) - يحب العلماء بساتين العلم ثمارها
.....
2- املأ الفراغ في كل مما يلي بما هو مطلوب بين قوسين:
(2) إن الصادق والأمين من أصحاب الخلق الرفيع (توكيد معنوي مناسب)
قرأ المتعلم القصة (بدل بعض من كل مضبوطا)
3- حول ما تحته خط فيما يلي إلى بدل مغيرا ما يلزم :
(1) إن هذا طالب حريص على التفوق
4- اجعل ما تحته خط توكيدا لفظيا ثم توكيدا معنوياً: حفظت القرآن
(2) التوكيد اللفظي:
التوكيد المعنوي:



عشرون درجة

الاختبار القصير الثاني للغة العربية للثاني عشر ف1 نموذج (2)

(عشر درجات)

أولاً: الفهم والاستيعاب الثروة اللغوية:

السؤال الأول- من موضوع (مفتاح شخصية عمر رضي الله عنه)
وبالفطرة التي فُطرَ عليها ، كان يحب ما يحسنُ بالجندي في بدنه وطعامه ، ويكره ما ليس بالمُستحسن فيه ، فكان يقول : " إياكم والسمنة ؛ فإنها عَقلة " ، وكان يقول : " إياكم والبُطنة ؛ فإنها مَكسلة عن الصلاة ، ومفسدة للجسم ، ومؤدية إلى السَّقم ، وعليكم بالقصد في قُوتكم ؛ فهذا أبعدُ من السَّرف ، وأصحُّ للبدن ، وأقوى على العبادة " ، وكان يأمر بالجدِّ ويحذّر من المهازل ؛ لأن " من كثر ضحكك قلت هيئته ، ومن كثر سَقَطه قلَّ ورعه "
1- من النص السابق وضح : مظهرها من مظاهر اهتمام عمر بصحة الجنود:
(2)

مظهرها من مظاهر اهتمام عمر بأخلاق الجنود:

2- من خلال قراءتك الموضوع اذكر مراتب الجنود كما قسمها عمر رضي الله عنه .
(1)

3- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة بوضح خط تحته ، فيما يأتي :

(1) يغلب على أسلوب (عمر بن الخطاب) في توجيه نصائحه للجنود اعتماده على:
الحوار الاستدلال النقلي التعليق أسلوب القص

4- وظف الفعل (نفذ) في سياقين مختلفين .
(1)

السؤال الثاني: من موضوع (من يعدل الأذناب بالذرا)

- ألا أيُّها الساعي ليدرك مجدنا نأتك العلى فاربع عليك فسائل
- فهل يستوي ماءن أخضر زاهر وحسي ظنون ماؤه غير فاضل
- فمن يعدل الأذناب ويحك بالذرا قد اختلفا: برّ يحقّ بباطل
- تناول سهيلا في السماء فهاته ستدرکنا إن نلتة بالأنامل

1- وضح أبرز الإحساسات والمشاعر التي تنبض بها أبيات القصيدة
(1)

2 - " لجأ الشاعر إلى الموازنات أين تجد ذلك في القصيدة ؟ وما الغرض الذي رمى إليه الشاعر من ذلك ؟ . (2)

- 1- فَهَلْ يَسْتَوِي مَاءِنِ أَخْضَرُ زَاخِرٌ وَحَسِيٌّ ظَنُونٌ مَاؤُهُ غَيْرُ فَاضِلٍ
- 2- فَمَنْ يَعْدِلُ الْأَذْنَابَ وَيَحْكُ يالْذُرَى قَدْ اِخْتَلَفَا بَرٌّ يَحُقُّ بِبَاطِلٍ



3- ما علاقة البيت الثاني بالبيت الأول؟

- (1) تفصيل - نتيجة - إجمال - تأكيد
4- فهل يستوي ماء أن أخضر زاهر
وحسي ظنون مأوه غير فاضل. مترادف ما تحته خط. (1)
شكّ غير ثقة قليل واسع

ثانيا: التذوق الفني:

(أربع درجات)

- 1- الغرض البلاغي للخبر فيما يلي. قال أعرابي يرثي ولده:
ولما دعوت الصبر بعدك والأسى أجاب الاسي طوعا ولم يجب الصبر (1)
الضعف التحسر الفخر الاسترحام
2- حدد أضرب الخبر فيما يلي:
(2)
- من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام (.....)
- (إن الأبرار لفي نعيم وإن الفجار لفي جحيم) (.....)
3- حدد أثر الصورة التالية (طوال الحمائل): (1)

رابعا: السلامة اللغوية:

(ست درجات)

- 1- اضبط الكلمات المخطوطة تحتها خط في العبارات التالية مبينا السبب:
(2)
تسلمت الجائزة من المدير نفسه
يعجبني القائد حزمه
2- حدد البديل في كل اسلوب مما يلي وبين نوعه:
(2)
- قال شوقي في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم:
- أخوك عيسى دعا ميتا فقام له وأنت أحييت أجيالا من الرمم
البديل : نوعه :
- تعجبني الطالبة حياؤها البديل : نوعه :
3- اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:
(2)
أ- الرجلان كلاهما وصلا إلى النتيجة نفسها بعد أن عملا العمل عينه، وفكرا بالطريقة ذاتها.
التوكيد المرفوع فيما سبق: كلاهما - نفسها - عينه - ذاتها
ب- ما اشتمل على توكيد مجرور مما يلي:
- استوفت القصة العناصر كلها - العناصر كلها في القصة مستوفاة
- كاتب القصة كلها مبدع أسلوبه - إن القصة كلها مستوفاة العناصر



أولاً: الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية: (10 درجات)

السؤال الأول- من موضوع (مفتاح شخصية عمر رضي الله عنه)

" فالنظام مثلاً ليس بالخلق الأصيل في الجندي الباسل ، فقد ينساق إليه بطبعه ، وقد يحتاج إلى تَعُودِهِ وإِدْمَانِهِ حتى يكسبه بطول المِرانة . لكن النظام كان خلقاً أصيلاً في طبيعة عمر حتى فيما يتفرع عليه ويدخل في عِداد الأشكال والنوافل . رأيته وهو يصلي بالناس فلا يكبر حتى يسوي الصفوف ويوكل رجلاً بذلك ؟ رأيته وهو يرى الناس يجتمعون بالمسجد في شهر رمضان أوزاعاً متفرقين حول كل قارئ فيأمرهم أن يجتمعوا إلى قارئ واحد ؟ رأيته وهو يحمل الدرة لينبّه المخالفين في الطريق ويذكرهم هيبة القانون ؟ رأيته وهو يكسر ما برز من الدكاكين ، ويخفق التجار بالدرة إذا تكوفوا على الطعام وقطعوا طريق السابلة ؟ ذلك هو السمت العسكري بالفطرة التي فطر عليها وليس هو السمت العسكري بالأسوة والتعليم "

1- يعكس النص السابق مظاهر عديدة للنظام في الشخصية العُمرية . اذكر مظهرين منها. (2)

2- علل : اختلاف النظام في الشخصية العُمرية عن النظام في شخصية الجندي الباسل . (1)

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

تعكس قصة (سُهَيْل بن عمرو) من صفات (عمر بن الخطاب) :

سرعة البديهة النجدة النظام الحزم

4- وضح المعنى السياقي لكلمة (نفذ) (1)

نفذ الحكم..... نَفَذَ الْكَتَابُ إِلَى مَالِكٍ

السؤال الثاني من قصيدة (من يعدل الأذناب بالذرا)

1- فَهَلْ يَسْتَوِي مَاءَانِ أَخْضَرُ زَاخِرٌ وَحَسِيٌّ ظَنُونٌ مَاؤُهُ غَيْرُ فَاضِلٍ

2- فَمَنْ يَعْدِلُ الْأَذْنَابَ وَيَحْكُ الدُّرَى قَدْ اخْتَلَفَا بِرٍّ يَحْقُ بِبَاطِلٍ

3- وَكُنَّا مَتَى يَغْرُ النَّيُّ قَبِيلَةً نَصِلُ حَاقَتِيهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ

1- ما المشاعر المسيطرة على الأبيات السابقة؟ (1)

2- لجأ الشاعر إلى الموازنات، أين تجد الموازن في النص السابق ، ما الغرض الذي رمى إليه الشاعر؟ (2)

الموازنة

غرض الشاعر.....

@mak663

3- (وَحْسِيٌّ ظَنُونٌ) أفاد التنكير في الجملة السابقة:

(1) التعظيم التحقير الثبوت التجدد

4- اختر التصريف المناسب لكلمة (جمع) لوضعها في الفراغ:

(1) لا تفرط بصلاة

التجميع التجموع الجمعة الجميع

ثانياً: فنون البلاغة: (4) درجات

1- وضح أثر الصورة البلاغية فيما يلي: (كان يمشي شديد الوطء جهوري الصوت)

(1) الأثر:

2- اختر من الأغراض البلاغية الغرض المناسب مما يأتي :

أ. يقول الشريف الرضي :ولا أعرف الفحشاء إلا بوصفها ولا أنطق العوراء والقلب مغضب

- المدح المدح الفخر الحث على السعي الاسترحام

ب. أرسل إبراهيم بن المهدي إلى الخليفة المأمون : أتيت جرماً شنيعاً وأنت للعفو أهل

- المدح إظهار الضعف التحسر الاسترحام

3- بين أضرب الخبر فيما يأتي :

- وكل امرئ يولي الجميل محبب وكل مكان ينبت العز طيب

- قد يبلغ الرجل الجبان بماله ما ليس يبلغه الشجاع المعدم

ثالثاً: قواعد النحو: (6) درجات

1- اضبط ما تحته خط:

(2) سمعت عن الطبيب مالك قابلت الأصدقاء الأصدقاء

2- أكمل الجمل التالية بالمطلوب:

- نظرت إلى الجبل (بدل بعض من كل)

- نحن نؤمن بالأنبياء (توكيد معنوي)

3- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي.

بدل الاشتمال المناسب للجملة التالية - كثر العالم

* كتبه * علمه * علماً * طلابه *

- الرجلان كلاهما وصلا إلى النتيجة نفسها بعد أن عملا العمل عينه، وفكرا بالطريقة كلها.

التوكيد المرفوع فيما سبق : - كلاهما - نفسها - عينه - كلها

