# نماذج القصير الثاني

المرحلة الثانوية

الفصل الأول 2026-2025

> 60084568 /50855008/97442417 **♀ حولي مجمع بيروت الدور الأول**





<u>14 درجة</u>	نموذج(1)	ف1	اللغة العربية <u>للعاشر</u>	لاختبار القصير الثاني
----------------	----------	----	-----------------------------	-----------------------

أولا: الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية:

السؤال الأول: ( لغتنا والتقدم العلمي )

إن العربية بما فيها من سمات ، وما تمتاز به من خصائص ليست بعاجزة عن استيعاب المعارف المعاصرة ، فقد استوعبت علوم السابقين في الماض ي وأثبتت قدرتها وجدارتها في بعض الجامعات العربية على تمثيل العلوم المعاصرة ، واذا كنا نجد بذور بعض النظرات الغربية الحديثة في بعض الجامعات العربية على تمثل العلوم المعاصرة .

- ادعى أعداء العربية انها عاجزة عن استيعاب المعارف المعاصرة .

-وضح الرد على هذا الادعاء في ضوء النص السابق .

اعتماد بعض الجامعات العربية مثل جامعة دمشق على اللغة العربية في تدريس المواد العلمية

- بين موقف الإسلام من العلم والمعرفة كما فهمت من النص السابق

دعا الإسلام الى العلم والمعرفة والحث عليهما وحث الانسان على استخدام حواسه في التأمل والتفكير في آيات الله من حوله

- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

سبب دعوة المستشرقين الى هجر الفصحى هو:

تيسير سبل اكتساب العلم والمعرفة باللغة الأجنبية .

تسهيل التعاملات بين أبناء العروبة باللهجات المحلية .

التعامل مع الشعوب غير العربية باللغة العالمية الشائعة.

تفتيت عرى الامة وابعادها عن ماضيها وهدم كيانها .

مفرد کلمة ( ذرا) ذریّة ذروة ذرّة ذُرة

ذريَّة <u>ذروة</u> السؤال الثانى من نص ( الحياة والناس) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب :

1- صَحِبَ الناسُ قَبِلَنا ذا الزَّمانا وَعَناهُمْ مِن شَأْنِهِ ما عَنانا

2- وَتَوَلُّوا بِغُصَّةٍ كُلُّهُم مِنهُ وَإِن سَرَّ بَعضُهُمْ أَحيانا

3- رُبَّما تُحسِنُ الصَنيعَ لَياليهِ وَلَكِن تُكَدِّرُ الإحسانا

4- وَكَأَنَّا لَم يَرِضَ فينا بِرَيبِ الدَهرِ
 ختى أعانَهُ مَن أعانا

1- وضح نظرة الشاعر إلى حال الناس مع الزمن من خلال ثلاثة الأبيات الأولى.

يرَى الشاعِرُ أَنَّ كُلَّ الناس قَدْ عانَوْا مِنْ مَتاعِبِ الزَّمانِ، وَأَنَّ إِحْسانَهُ مَشوبٌ بِالْكَدَرِ، وقليلٌ سُروره

2- وضح موقف الناس من مشكلات الحياة كما عبر عنها الشاعر في البيت الرابع (1)

3- الناس يَزيدونَ مِنْ مشكلات الدَّهْرِ، مِما ضاعَفَ مِنْ آلامِ الْإِنْسانِ وَزادَ مِنْ مُعاناتِهِ .-

4- اختر: المشاعر المسيطرة على الأبيات:

التفاؤل - <u>التشاؤم</u> - المحبة - الحزن













4 حدد معنى " عدّ " حسب السياق فيما يأتى : **(1)** المعنى السياقي : حسبها وأحصاها عدّ البائع دنانيره. عدّ الفقير الغني كريما المعنى السياقي: ظنه ثانيا: التذوق الفني: (ثلاث درجات) 1- ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إنّ السفينة لا تجرى على اليبس (1) اشرح الصورة البيانية في البيت السابق. شبه من يريد الفلاح دون تعب وعمل بحال من يريد أن يسير بالسفينة على الأرض اليابسة (1) 2- وتولوا بغصة كلهم منه وإن سرّ بعضهم إحيانا اشرح الصورة التي تحتها خط وبين نوعها: نوع الصورة: استعارة تصريحية. شرح الصورة: شبه الهموم والاحزان بالغصة وحذف المشبه تبرز قسوة الهموم التي يعانيها الانسان من الزمان 3- نوع الصورة البيانية في البيت التالي: من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت ايلام (0،5) ضمني تشبيه استعارة تصريحيه استعارة مكنية تشبيه بليغ (أربع درجات) ثالثا: السلامة اللغوية: 1- إنّ الإسلام دين التسامح والعفو يدعو إلى مقابلة الإساءة بالإحسان ليصبحوا متآلفين متحابين. أعرب ما تحته خط: (1) الإسلام: اسم ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . 2- عبر عن المعنى الآتي مستخدما لا النافية للجنس مغيرا ما يلزم (1)لا طالبَ علم محروم ثمرة الكفاح لا يحرم طالب العلم ثمرة الكفاح. 3- - استبدل بالفعل الناسخ فيما يأتي حرفا ناسخا مغيرا ما يلزم. (1) - مازالت المتحاوراتُ في مسابقات المناظرات متنافساتٍ -إن المتحاوراتِ في مسابقاتِ المناظراتِ متنافساتٌ . 4- اختر الإجابة الصحيحة مما يلى: (1) ضع خطا تحت الجملة التي تكون فيها لا عاملة - لا الطالب مقصر ولا متكاسل لا بيننا عاق ولا قاطع رحم.







أقدم المجتهد على حل الاختبار بلا تردد.



- لا طامحا إلى العلا مخذول





14 درجة

الاختبار القصير الثاني اللغة العربية للعاشر ف1 نموذج(2)

(سبع درجات)

أولا: الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية:

السؤال الأول: ( لغتنا والتقدم العلمي )

" طالما يتردد في أوساطنا العلمية أن اللغة العربية لا تواكب روح العصر ، عصر العلم والتكنولوجيا ، وأنها متخلفة لا تصلح لاستيعاب النهضة العلمية المعاصرة " .

- اشتملت الفقرة السابقة على ادّعاء ، حدد الادّعاء ودليله والرد عليه .

1- - الادّعاء: اللغة العربية لا تواكب روح العصر، عصر العلم والتكنولوجيا

2- ما ردّك على هذا الادعاء؟

الحضارة العربية أسهمت في نقل أنواع العلوم إلى أوربا .

3- علاقة ما تحته خط بما قبله :

<u>تفصيل .</u> – نتيجة . – إجمال

4- قامت الدولة بعملية .....للمنكوبين المنكوبين المنكوبين

التصريف الصحيح لكلمة ( خلا ) في الجملة السابقة:

إخلاء –خلوى –خالية –خلية

السؤال الثاني من نص ( الحياة والناس) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب:

كلما أنبت الزمان قناة ركّب المرء في القناة سنانا

ومراد النفوس أصغر من أن نتفانى

غير أن الفتى يلاقي المنايا كالحات ولا يلاقي الهوانا

ولو أن الحياة تبقى لحى لعددنا أضلنا الشجعانا

1 - ذكر الشاعر في قصيدته مجموعة من القيم الإنسانية تصلح كمنهج للحياة . اذكرها

الشجاعة وعزة النفس ، التحدي والإصرار

2 - بين رؤية الشاعر حول تحقيق الغايات في الحياة ؟

يرى الشاعر أن تحقيق الغايات من الحياة أمر هين تافه ، وأن غايات الحياة لا تستحق أن نتعادى من أجلها ..

3-الموت في كرامة أفضل من العيش في مذلة - البيت المعبر عن الحكمة السابقة هو البيت.

الأول الثاني <u>الثالث</u> الرابع

https://samakw.net

(1)











(1)		<ul> <li>4- ضع (شاب) في جملتين بمعنى سياقي مختلف:</li> </ul>		
	کبر	شاب الرجل .		
	خلط	شاب الحليب بالماء .		
ث درجات)	(ثلاة	ثانيا: التذوق الفني:		
(1) (الإ	معة تحترق لتنير طريق أبنائ	1- حول التشبيه التالي إلى استعارة تصريحية مغيراً ما يلزم: (الأم ش		
	ق أبنائها	شمعتنا تحترق لتنير طري		
(1)		2- " - كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس م <u>ن الظلمات</u> إلى النور " .		
		اشرح الصورة التي تحتها خط وبين نوعها:		
		نوع الصورة : استعارة تصريحية .		
شرح الصورة : شرح وإجراء الاستعارة : فقد شبه الكفر بالظلمات ، وحذف المشبه وصرّح بالمشبه به				
(0،5)		3- نوع الصورة البيانية في البيت التالي:		
	الليلة الظلماء يفتقد البدر	سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفي		
ي	حیه <u>تشبیه ضمخ</u>	تشبيه بليغ استعارة مكنية استعارة تصري		
ع درجات)	(أربِ	ثالثا: السلامة اللغوية:		
(1)	لا <u>رجل</u> صدق مكذب	1- اضبط ما تحته خط في الجملة الآتية مبينا سبب الضبط:		
	لظاهرة	رجلَ : اسم لا النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة ا		
(1)		2- ضع (إنّ ) أو ( أنّ )في مكانها المناسب مما يأتي:		
	( إِنّ)	والله الصوم وقاية.		
	( أنّ )	علمت الحق واضح.		
(1)		3- صوب الخطأ في كل مما يأتي:		
	تصويب الخطأ : محقٌ	والله إنك محقا في كل قول .		
	تصويب الخطأ: مجدين	لا مجدون ضائعون.		
(1)		4- اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:		
(إن المسلمين متقون ) عند دخول ما الكافة على الجملة السابقة تصبح:				
	- إنما المسلمون متقين	إنما المسلمين متقون.		
	- إنما المسلمون متقون	إنما المسلمين متقين.		









