

مراجعة القصير الأول

أسئلة

اللغة العربية

الصف

11

WWW.SAMAKW.NET/AR

i teacher
المعلم الذكي



الفصل الأول
2026-2025

عشرون درجة

اسم الطالب : الصف :

(ثماني درجات)

أولاً الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نص " حديث النفر الثلاثة "

وأتى الأعمى في صورته وهيئته ، فقال : رجل مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحبال في سفري ، فلا بلاغ لي اليوم إلا بالله ثم بك ، أسألك بالذي رد عليك بصرك ، شاة أتبلغ بها في سفري ، فقال : قد كنت أعمى فرد الله إلي بصري ، فخذ ما شئت ودع ما شئت ، فوالله لا أجهدك اليوم شيئاً أخذته لله ، فقال : أمسك مالك ، فإنما ابتليتكم ، فقد رُضي عنك ، وسُخِطَ على صاحبك .

(٢)

١- أجب عن الأسئلة التالية

أ. ضع عنواناً مناسباً للنص

.....
ب. استخلص الفكرة الرئيسة من النص

.....

(١)

٢- حدد السلوك الذي أفدته من الحديث الشريف.

.....

٣ - دلالة استخدام (قد) في الجملة التالية (قد كنت أعمى فرد الله إلي بصري) :

(١)

(التحقيق . التشكيك . المفاجأة . التقليل)

السؤال الثاني - من نص (كرم ومروءة)

يُفَلِّكُ بِهِ الْعَانِي وَيُؤْكُلُ طَيْباً
وَمَا إِنَّ تُعْرِيهِ الْقِدَاحُ وَلَا الْخَمْرُ
شُهُوداً وَقَدْ أَوْدَى بِإِخْوَتِهِ الدَّهْرُ
كَمَا الدَّهْرُ فِي أَيَّامِهِ الْعُسْرُ وَالْيُسْرُ
كَسْتَنَا صُرُوفُ الدَّهْرِ لَيْناً وَغِلْظَةً
وَكَلَّ سَقَانَاهُ بِكَأْسِيهِمَا الدَّهْرُ
فَمَا زَادَنَا بَغِيّاً عَلَى ذِي قَرَابَةٍ
غِنَانَا وَلَا أَزْرَى بِأَحْسَابِنَا الْفَقْرُ

(٢)

- اتصف العرب بعادات كثيرة وتقاليد ، حدد من الابيات السابقة اثنين:

.....

(١)

- استنتج هدف الشاعر من النص:

.....

(١)

- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل:

- علاقة البيت الخامس بالبيت الرابع:

نتيجة

اجمال

تفصيل

تأكيد



- (١) أ- صغ الفعل (بعث) في معنيين سياقيين مختلفين .
 - بعث الله الخلق (.....)
 - بعث الشعر الحماسة (.....)
 (١) ب -التصريف الصحيح من (سأل) للجملة التالية من بين الخيارات المتاحة:
 كل إنسان أمام الله يوم الحساب
 - سؤال - سائل - مسؤول - مسألة

ثالثا : التنويع الفني (أربع درجات)

- (٢) أ- بين أثر استخدام المحسن البديعي (غاد ورائح) في قول الشاعر:
 - أماوي إنَّ المال غادٍ ورائحٌ ويبقى من المال الأحاديث والذكرُ.

 - نوع الأسلوب الذي تحته خط. عُيِّنَا زَمَانًا بِالتَّصَعْلُكِ وَالْغِنَى
 - أسلوب خبري أسلوب إنشائي طلبي أسلوب إنشائي غير طلبي
 (١) ب- حول الإنشاء الطلبي إلى إنشاء غير طلبي في الجملة التالية: (ليت الامتحان قريب)

 (١) ج- حدد البيت الذي خرج فيه الأمر لغرض التعجيز:
 - أروني بخيلاً طال عمراً ببخله وهاتوا كريماً مات من كثرة البذل
 - أزل حسد الحساد بكبتهم عني فأنت الذي صيرتهم لي حسدا
 - أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحسان
 - فقل ما شئت في فلي لسان مليء بالثناء عليك رطب

رابعا: السلامة اللغوية: (ست درجات)

- (٣) أ - أ - اضبط الظرف فيما يلي .
 • انتظرتك عند المسجد .
 • وجدت الكتاب حيث وضعتة أمس.
 ▪ أعرب ما تحته خط: وصلتُ المنزل ساعة الغروب:
 (٢) ب - حول الحال المفردة الآتية إلى حال جملة مغيرا ما يلزم:
 - جاء المعلم مبتسماً ...جاء المعلم
 (١) ج- ضبط الكلمة التي تحتها خط في الجملة التالية (جاءت الطالباتُ مسرعات)
 أ- مسرعاتُ ب- مسرعاتٍ ج- مسرعاتٌ د- مسرعاتُ

