

مذكرة الفصل الثاني القراءة والتعبير

12

المعهد الديني



جابر عثرات الكرام

ملخص القصة

- في العصر الأموي كان خزيمة بن بشر كريماً ضاق به حاله فاحتجب ببيته عن الناس.
- علم (عكرمة الفياض) وكان حاكم الجزيرة بأمر (خزيمة)، فذهب إليه سرا، وتصدق عليه، ورفض ذكر اسمه، وقال لخزيمة: أنا جابر عثرات الكرام.
- ألحَّت زوج عكرمة عليه لمعرفة الأمر فأخبرها، وطلب منها كتمان الأمر.
- خرج خزيمة وسدَّد ما عليه للدائنين ثم انطلق إلى سليمان بن عبد الملك وأعلمه بما حدث معه.
- تشوَّق سليمان لمعرفة (جابر عثرات الكرام)، ثم ولى خزيمة حكم الجزيرة، بدلا من عكرمة.
- عندما تولى خزيمة حكم الجزيرة وجد عجزاً مالياً، فأمر بحبس عكرمة
- بعثت زوج عكرمة خادمتها إلى خزيمة التي قالت له: ما هكذا يكون جزاء جابر عثرات الكرام منك.
- فانطلق خزيمة إلى السجن وأمر بالإفراج عن عكرمة معتذراً له نادماً على ما فعله.
- ذهب الاثنان إلى سليمان بن عبد الملك ليعرف من هو جابر عثرات الكرام.
- سليمان يكافئ عكرمة بولاية (الجزيرة وأرمينية وأذربيجان) .

١. حلل القصة إلى عناصرها الرئيسية: (الزمان - المكان - الشخصيات - الأحداث - العقدة - الحل).

الأحداث : هي مجموعة الأحداث والمواقف التي تتكون منها القصة

- ١- فقر (خزيمة بن بشر) بسبب كرمه الزائد وجوده على الناس ومروءته معهم .
- ٢- عكرمة الفياض يفرج عن خزيمة ضائقته ويعطيه أربعة آلاف دينار.
- ٣- سليمان بن عبد الملك يستمع لحكاية خزيمة ويعزل عكرمة.
- ٤- خزيمة يتولى عمل الجزيرة ويحاسب عكرمة ويحبسه بسبب ديونه.
- ٥- زوجة عكرمة تنقذ زوجها من الحبس والقيود.
- ٦- خزيمة يصاحب عكرمة إلى الخليفة سليمان بن عبد الملك ويعرفه على جابر عثرات الكرام وسليمان يكافئ عكرمة بولاية (الجزيرة وأرمينية وأذربيجان) .

○ **البيئة :**

- الزمان ← في عهد سليمان بن عبد الملك سابع خلفاء بني أمية (٩٦ هـ - ٩٩ هـ)
- المكان ← ما بين جزيرة الفرات وفلسطين والرملة حيث كان ينتقل الخليفة آنذاك.

○ **الشخصيات :**

- المحورية ← (خزيمة بن بشر ، عكرمة الفياض)
- الثانوية ← (سليمان بن عبد الملك، زوجة خزيمة بن بشر ، زوجة عكرمة ، مولاة زوجة عكرمة)

○ **العقدة :**

١- حبس خزيمة لعكرمة الفياض . **الحل** ← معرفة حقيقة شخصية عكرمة ليفك حبسه ويعفو عنه.

٢- عندما تغير حال خزيمة ولزم بيته. **الحل** ← عندما ساعد عكرمة خزيمة بإعطائه الأموال

٢. **استنبط من النص صفات الشخصيات الواردة مدلا.**

الشخصية	صفاتها	الدليل
خزيمة بن بشر	المروءة والبر بالإخوان وغزة النفس	مساعدته لإخوانه، وعندما افتقر أغلق عليه بابه ولم يسأل الناس
عكرمة الفياض	الكرم والنجدة وإغاثة الملهوف	فَرَّجَ كربة خزيمة وأعطاه أربعة آلاف دينار
زوج عكرمة الفياض	حفظ السر ورعاية الزوج	اهتمت بزوجها وحفظت سره، وساعدته في تحرره من السجن.
زوج خزيمة بن بشر	الصبر والوفاء	صبرت على الفقر مع زوجها وفضلت الموت معه.
سليمان بن عبدالمك	الحكمة والعدل	اهتمامه بشؤون الولاية وحسن اختيارهم ومتابعتهم.

٣. **وضح مسؤوليات الحاكم، وواجبات الزوجة مدلا.**

- من واجبات الحاكم (تحرى العدل - تفقد أحوال الرعية - حسن اختيار القائد "
- من واجبات الزوجة (رعاية شؤون الزوج - حفظ أسرار الزوج)

٤. **اذكر رأيك في كل موقف من المواقف الآتية ، مع التعليل .**

👉 **موقف خزيمة من عكرمة وحبسه لفضول أموال عليه ..**

أعجبني . لأمانته ؛ فمن واجبات الحاكم الحفاظ على المال العام للولاية، ومحاسبة المقصرين.

👉 **موقف زوجة عكرمة من سجن زوجها بعد ما بذل من معروف، والعمل على إطلاق سراحه.**

أعجبني. حيث أنقذته من السجن بحكمة وذكاء.

👉 **موقف خزيمة بن بشر من عكرمة الفياض حين عرف أنه جابر عثرات الكرام.**

أعجبني. حيث ندم أشد الندم على ما فعله، وسار إليه وأخرجه من سجنه، وذهب به إلى سليمان بن عبد الملك.

👉 **موقف سليمان بن عبد الملك من عكرمة الفياض حين عرف بأنه جابر عثرات الكرام**

أعجبني. حيث أكرمه وعينه أميراً على الجزيرة وأرمينية وأذربيجان.

✚ **موقف عكرمة الفياض من خزيمة بن بشر بعد ما آلت إليه إمارة الجزيرة وأرمينية وأذربيجان.**
أعجبني . حيث أبقى على خزيمة ولم ينتقم منه بل تسامح معه.

✚ **موقف أصحاب خزيمة بن بشر وتغيرهم عليه. (انصراف الأصدقاء عن صديقهم) (موقف سلبي)**
لم يعجبني . لأنهم لم يبقوا بجواره ومساعدته. وهو الذي كان يتفضل عليهم ويواسيهم.

✚ **لزوم خزيمة بيته وقراره بعدم الخروج حتى الموت .**

• هذا السلوك له جانبان أحدهما إيجابي والآخر سلبي .

الإيجابي : دليل عزة نفس وحرص على الكرامة . **السلبي :** فيه يأس وقنوط من رحمة الله .

✚ **مساعدة عكرمة لخزيمة بن بشر .**

• أرى أنّ هذا الموقف تصرف سليم وعمل نبيل.

• فلا بد للإنسان أن يقف بجانب الناس في شدّتهم، خاصة إذا كان من خيار الناس وكرامهم .

✚ **-إسراع خزيمة لإصلاح الخطأ حين معرفته الحقيقة.**

• هذا الموقف من أروع مواقف القصة، وهو موقف مقبول وعلى الجميع الاقتداء به.

• لأنه يحمل قيمة كبيرة هي قيمة الاعتراف بالخطأ وإصلاحه.

٥. **استخلص فكرة (رئيسة- جزئية) تضمنها النص.**

• **من الفكرة الرئيسة:-** فعل المعروف سبيل النجاة . - المروءة والنجدة لها أثرها في تآلف القلوب وتماسك المجتمع.

• **من الفكر الجزئية:-** عزيز النفس لا يقبل الذل . - الزوجة الوفية خير معين .

٦. **استنتج الغاية من النص.**

✚ **الدعوة إلى التمسك بما احتوته القصة من قيم سلوكية رائعة.**

٧. **استخلص من الموضوع أبرز القيم والدروس المستفادة.**

✚ **الكرم والجود والمروءة والشهامة .**

* العدل.

✚ **عزة النفس والحرص على الكرامة.**

* الإخلاص في العمل.

✚ **حسن التدبير .**

* الإيثار.

✚ **الصبر على الشدائد.**

* الاعتراف بالفضل ورد الجميل.

✚ **الاعتراف بالخطأ وإصلاحه.**

٨. **استدل من النص على كل مقولة أو موقف مما يأتي :**

○ **ما يتفق مع قول الرسول صلى الله عليه وسلم (صنائع المعروف تقي مصارع السوء)**

موقف خزيمة مع أصحابه وبرهم ، فسخر الله له من يفرج كربته.

○ **ما يتفق مع قول الرسول صلى الله عليه وسلم (الدنيا كلها متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة)**

موقف زوجة خزيمة بن بشر من تبدل أحواله من السعة إلى الفقر؛ فلم تتركه وظلت بجانبه.

○ **ما يتفق مع قول الرسول صلى الله عليه وسلم (كل بني آدم خطاء ، وخير الخطائين التوابون)**

موقف خزيمة بن بشر من عكرمة الفياض حين عرف أنه جابر عثرات الكرام. حيث ندم أشد الندم على ما فعل من سجن عكرمة ، فسار إليه وأخرجه من سجنه ، وذهب به إلى سليمان بن عبد الملك.

○ **ما يتفق مع قول الرسول صلى الله عليه وسلم (وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا)**

موقف عكرمة الفياض من خزيمة بن بشر بعد أن أصبح أميرا، فلم يحاول النيل من خزيمة ولكنه رده إلى عمله.

○ **ما يتفق مع قول الشاعر: إذا كنت في حاجة مرسلأ فأرسل حكيمأ ولا توصيه**

اختيار زوجة عكرمة لجارية ذات عقل ومعرفة للقيام بالمهمة وتنفيذها على أكمل وجه .

٩. **وضح علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارات الآتية:**

- حتى قعد به الدهر فاحتاج إلى إخوانه الذين كان يتفضل عليهم ويواسيهم. ← **نتيجة**
- فأمر به أن يكبل بالحديد فأقام شهرا كذلك أو أكثر، فأضناه ذلك وأضر به. ← **نتيجة**
- رأيت من إخواني تغيرا ، وقد عزمت على أن ألزم بيتي الى أن يأتيني الموت. ← **نتيجة**
- ثم لما كان الليل عمد إلى أربعة آلاف دينار فجعلها في كيس واحد ثم أمر بأسراج دابته. ← **تفصيل**
- ما كان هذا جزاء جابر عثرات الكرام منك ، كافأته بالحيس والضيق والحديد. ← **تفصيل**
- وقال له : أمر خزيمة إليك إن شئت أبقيه وإن شئت عزلته. ← **تفصيل**
- وكان يعرفه عكرمة الفياض الربعي متولى الجزيرة ، وإنما سمى بذلك لأجل كرمه. ← **تعليق**
- وأمر أن يؤخذ لعكرمة كفيل وأن يحاسب ، فحوسب فوجد عليه فضول أموالا كثيرة. ← **نتيجة**

١٠. **وضح المقصود بالتعبيرات الآتية:**

التعبير	المقصود
جابر عثرات الكرام	من يقف بجانب الناس فيصلح حالهم ويجبر كسرهم ويكرمهم
قعد به الدهر	افتقر بعد غنى / ضاق به الحال / ساءت أحواله بعد أن كانت ميسرة.
لاح له تغيرهم	ظهر تغير سلوكهم تجاهه بعدما افتقر .
فأغلق باباه.	اعتزل الناس وأخذ يعيش على ما هو في بيته من طعام حتى يأتية الموت.
"لا سبيل إلى السرج"	الفقر الشديد لدرجة عدم وجود زيت لإيقاد السراج
أمسك عن الكلام.	تألم عكرمة لما آل إليه حال خزيمة وعزمه على التفكير في مساعدته في صمت
أصلح بهذا شأنك.	أنفقه على نفسك وأهلك وغير حالك من العوز والحاجة إلى الغنى والاكتفاء.
أمسك بلجام الدابة	أوقف سير الدابة.

أبشري فقد أتى الله بالفرج والخير	الفرح والسرور والسعادة
أخبرها القصة على وجهها	أخبرها القصة كما حدثت . (على حقيقتها).
قلبي قد سكن وركن إلى ما ذكرت	تصديقها له واطمئنانها إلى صحة ما يقول.
عقد له على الجزيرة.	يعني جعله واليا على الجزيرة
فضول أموال كثيرة	زيادة دين وعجز في بيت المال .
صالح الغرماء	سد ما عليه من ديون .
لست ممن يصون ماله بعرضه.	لا يملك من المال ما يسد به العجز المالي الذي وقع فيه.
فأصنع ما شئت.	موجها لخزيمة. بأن عليه تحمل مسؤوليته تجاه ما يفعله.
سليه أن يخليك	اطلبي منه أن تبقى على انفراد.
جعلت فداك	جملة تقال عند الدعاء. توحى بالثناء والمدح والإعجاب
فنكس رأسه	الشعور بالإحراج والخجل لما فعله في حق عكرمة.
مع قرب العهد به	يعني أن آخر لقاء بينهما كان قريباً.

١١. بين نوع المحسن البديعي وأثره فيما يأتي:

- ما كان خيرك له إلا وبالا عليك ← مقابلة بين (خيرك له) (وبالا عليك) ، توضح أثر ما فعله عكرمة .
- أبقيه x عزلته ← طباق. يوضح مطلق الصلاحية في اتخاذ القرار.
- واسوه حيناً ثم ملوه ← طباق، يوضح ويبين تغييرهم عليه وسوء ما فعلوه.

• بين نوع الأسلوب الإنشائي وأثره فيما يأتي:

- أفما وجد خزيمة بن بشر مواسيا ولا مكافئا ؟ ← استفهام (للتعجب وإظهار العطف والشفقة)
- جعلت فداك ← أسلوب خبري لفظاً إنشائي معنى (غرضه الدعاء)
- والي الجزيرة يخرج بعد هدوء من الليل منفرداً ؟ ← استفهام (للتعجب والإنكار)
- ما كان هذا جزاء جابر عثرات الكرام منك ← أسلوب خبري يحمل معنى الإنشاء (للاستعفاف)
- واسوأته ← نداء (ندبة) للتوجع وإظهار الندم والحسرة.
- والي الجزيرة يقدم بغير أمرنا ؟ ← استفهام للتعجب والدهشة
- اردده إلى عمله يا أمير المؤمنين ← أمر للرجاء.

١٢. اشرح الصورة الفنية وبين أثرها فيما يأتي:

التعبير	الصورة	أثرها
قعد به الدهر	كناية عن تبدل الحال (الفقر والحاجة)	تأتي بالمعنى
نكس رأسه	كناية عن الخجل والإحراج.	مصحوباً بالدليل عليه
قالت لا سبيل إلى السراج	كناية عن شدة الفقر	في إيجاز وتجسيم
أغلق بابه ولزم بيته	كناية عن التعفف، والانعزال عن الناس	

	كناية عن الصمت	أمسك عن الكلام
	كناية عن تصديقها له واطمئنانها إلى صحة ما يقول .	قلبي قد سكن وركن .
	كناية عن سرعة التنفيذ	أمر بقضائها من ساعته
	كناية عن معاناته في السجن.	أضناه الضر والألم.
توضح حالة أصحاب خزيمة وموقفهم منه	استعارة مكنية شبه التغير بشيء مادي يراه بعينه.	لاح له تغيرهم
تبين أثر الفقر في نفس خزيمة.	استعارة مكنية شبه الموت بشخص يأتي	يأتيني الموت
تظهر أثر المساعدة	استعارة مكنية، شبه العثرات بشيء مادي يُكسّر ويُجَبَر.	جابر عثرات الكرام

أ. زكريا عوض

الثروة اللغوية

❖ المترادف:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يتقوت	يأكل	السراج	المصباح الزاهر	قناة	رمح أجوف	أحشمه	أخجله ، أغضبه ، استحيأ منه
نفد	فني وانتهى	يكبل	يقيد	أضناه	أتعبه وأثقله	أكب	انحنى ، أقبل عليه يفعل
راعه	أفزه وأخافه	وبال	سوء العاقبة				

❖ المفرد والجمع:

الكلمة	مفردا	الكلمة	مفردا	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
غرماء	غريم	مربع	مربع	الحاجب	- حَجَّية، حُجَّاب .	قضاء	أقضية
أكناف	كنف			كفيل	كفلاء	دابة	دواب

❖ التضاد :

الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها
التغير	الثبات - الاستقرار	ظاهرة	خفية - مستترة

❖ التصريف (جبر) (جبيرة - جبر - الجبار - متجبر - جابر - إجبار - مُجَبِّر - التجبر - مجبور)

التصريف	الجملة	التصريف	الجملة
جابر	- لُقِّبَ الشيخ بأَمير القلوب .	الجبيرة	- وضع الطبيب لساق المريض
الجبار	- الله تعالى هو العزيز	الجبر	- برع العرب قديما في علم
إجبار	- لا إكراه في الدين ولا في الرأي .	مُجَبِّر	- يعاقب الله كل
مجبور/ مجبر	الإنسان غير/.....على إرضاء البشر.	التجبر	- يرفض الإسلام والطغيان

❖ المعنى السياقي - (حمل)

الكلمة في جملة	المعنى	الكلمة في جملة	المعنى
- حملت المرأة بعد زواجها .	- حبِلَتْ .	حَمَلَ الملائكةُ عرشَ الرحمن .	رفع
- حملت الشجرة .	- أخرجت ثمرتها .	حَمَلَ الميسورُ عن الفقير دَيْنَه .	ضمنه
- حمل على نفسه في السير .	- جهدها وأتعبها .	حَمَلَ الأمانة - حملَ القرآنَ .	حفظ
- حمل الصديق الدين عن صديقه .	- ضمن وكفل .		

العادات والقيم الاجتماعية بدول الخليج العربية بين الأصالة والحداثة

سادت المجتمعات الخليجية العربية عادات وقيم اجتماعية، توارثتها الأجيال خلال قرون عديدة، وتناقلها الخلف عن السلف بحرص، واعتزاز، واتخذوا منها روافد للمجتمع العربي الإسلامي، يحتذيها في سلوكه، وأنماط حياته.

ومن هذه العادات الاجتماعية ما يتصل بأسلوبهم في تناول الطعام، وعاداتهم في الملبس، واحتفالات الأعياد، والزواج، وعلاقاتهم الأسرية، ومنها ما يتصل بقضاء وقت الفراغ! وعادات التحية، وقص النزاع، إلى جانب عاداتهم الاقتصادية الخاصة بالملكية، والنشاط التجاري، وتقسيم العمل، والتماشك الاجتماعي، والنشاط المهني.

ومن القيم العامة العربية الإسلامية التي رسخت في مجتمعات الخليج العربية: التدن، والزواج لإعفاف النفس، وسيادة الزوج، ورعاية الأبناء، وتنشئتهم تنشئة صالحة، والصدق، والفضيلة، والشجاعة، والكرم، والعزة، والإباء والعدالة، والوفاء بالعهد، وغيرها.

وحين أهل على دول الخليج العربية عصر «النفط» وتفجرت ثرواته. حدثت تحولات كثيرة في مجرى الحياة بتلك الدول، وتعرّضت شعوبها لتغيرات استهدفت عاداتهم، وتقاليدهم، وقيمهم، وعلاقاتهم، وحرف آبائهم وأجدادهم التي توارثوها، وسادت المنطقة زمنًا غير قليل، فتوارى الكثير من هذه العادات، والتقاليد، والقيم الأصيلة، وحلت محلها عادات وقيم غريبة قادمة من الخارج، تستهدف القضاء على ثرائنا من القيم، والعادات، والنيل من حياتنا الاجتماعية.

ولما كان التسوق القيمي السائد عاملاً مهماً في توجيه أفعال الناس والتحكم في علاقاتهم، وسلوكهم، وأنشطتهم تجاه الأدوار الاجتماعية التي يمارسونها، أدى ذلك إلى حدوث تغيير في الأفعال، والسلوك، نتيجة للقيم الجديدة الغريبة الدخيلة على المجتمع.

ومما ينبغي الإشارة إليه أن القيم والعادات التي سادت مجتمعات الخليج قبل «النفط» وتأصلت في شعوبها - قد جعلت من نفسها سباجاً يحمي الممارسات الاقتصادية، كالوفاء بالدين، والصدق في القول، والأمانة. وقد تجلّى ذلك بوضوح في طبقة المزارعين، والغواصين من أجل استمرار العلاقات الاقتصادية.

وقد أدت، مبادئ الدين الإسلامي الحنيف دوراً كبيراً في توازن البنى الاجتماعية في مجتمعات هذه الدول، وعمقت في نفوسهم مجموعة من القيم، والفضائل، كالبعد عن الربا، والاستغلال، والالتزام بوفاء الدين، وإن طال أمدّه، واجتناب ما نهى الله عنه من محرّمات، ولا تزال آثار هذه القيم الأصيلة ماثلة، ومتداخلة مع القيم الحديثة التي نشأت بعد «النفط» والتي أسهمت في إيجاد صراع حضاري بين ما هو تقليدي، وما هو حضاري، وبين ما يدعى بالتخلف، والتقدم والمحافظة، والمعاصرة والتزمت، والانفتاح على بلدان عربية، وغير عربية، والاقتراس من ثقافات شعوبها المادية، والمعنوية على حد سواء.

ولمزيد من وضوح الرؤية ينبغي الوقوف عند مصطلحي الأصالة، والحداثة، وإلقاء ضوءٍ عليهما، لما لهما من ارتباط بالتغيرات التي تطرأ على العادات، والتقاليد، والقيم في المجتمعات بشكل عام، ومجتمعات الخليج العربي بشكل خاص. فالأصالة تعني: القدرة على الابتكار في إنتاج أدوات أو مشروعات، أو أعمال فنية أو أدبية.

أَمَّا الحَدَاثَةُ، أو العَصْرِيَّةُ، فَتَعْنِي: عملية التَّغْيِيرِ التي تحُصِّلُ المجتمعات المتخلفة بمقتضاها على الصفات المشتركة التي تُمَيِّزُ بها المجتمعات المتقدمة.

والعَصْرِيَّةُ صِفَةٌ تُطْلَقُ على الأفراد، والمجتمعات، وهي تعني في جانب الفرد: مجموعة الاتجاهات، والقيم، وأساليب التفكير، والعمل، التي تَتَطَلَّبُهَا المشاركة الفعالة في مجتمع عصري. وتعني في جانب المجتمع مجموعة الخصائص البنائية التي تُمَيِّزُ المجتمع العصري عن المجتمع التقليدي.

وفي خِصْمِ عمليات الأصالة، والحداثة التي تشهدها دول الخليج العربية اليوم، وفي مجال العادات والقيم الاجتماعية - وبخاصة بعد «النفط» واستخراجه، وتسويقه، وتوافر رأس المال من عوائده - حدثت سلسلة من التغيرات المتلاحقة والمتزايدة، أثرت في العادات، والقيم الاجتماعية، والتقليدية، نذكر منها: تعليم المرأة إلى نهاية الشوط، ودخولها ميادين العمل، ونشاطها في العمل الاجتماعي، وتأخر سن الزواج، وصغر حجم الأسرة، وغير ذلك. ومما شملت هذه التغيرات الإيجابية والسلبية - إلى جانب ما سبق - اقتباس أنماط لمستوطنات، ومُنشآت حضرية غربية في مجتمع عربي خليجي، وقيام شركات أجنبية بتشيدها، وهذه بدورها تؤدي إلى القضاء على العادات، والملامح العربية الإسلامية في مجال البناء، والعُمران.

تلك بعض مظاهر التحديات التي تغزو جوانب حياتنا - ماديًا، وسلوكيًا، وقد أصبح إلزامًا علينا أن نقوم بعمل إيجابي نرصد فيه مظاهر تراثنا في العادات، والتقاليد، والسلوك المادي، والروحي، لأن حركة التحديث التي تشهدها دول العالم - وبخاصة الدول النفطية في الجزيرة العربية - قد أدت إلى تغيرات كثيرة في العلاقات الاجتماعية في ضوء المُعطيات الجديدة ولا سيما اتجاه معظم هذه المجتمعات إلى الانتقال من مجتمعات بدوية إلى مجتمعات حضرية، لها نُظُمُها الاجتماعية الجديدة، حسب مُتطلَّبات الحياة، وهذا من شأنه أن يؤدي إلى صراع بين القيم القديمة، والحديثة.

وإزاء هذه التحديات يفرض علينا الولاء لثراثنا الحضاري، وقيمنا وتقاليدنا الأصيلة السؤال التالي: إذا كان التحديث - يعني تغييرًا اجتماعيًا، وثقافيًا - يطرأ على مجتمعنا الخليجي، ويؤدي إلى التخلي عن قيمنا التقليدية، وتبني قيم عصرية جديدة، فهل يعني هذا أن تتخلى دول الخليج العربية عن قيمها، وعاداتها، وتقاليدها التي ورثتها عن الحضارة العربية الإسلامية؟ والجواب عن هذا السؤال - لن يكون بغير «النفى» بدهاء، لكنه النفى المقترن بدعوة هذه الدول إلى التصدي لمقاومة طوفان التحديات، واتخاذ خطوات إيجابية سريعة، يُعيد فيها أبنائها أبعاد الشخصية العربية الخليجية، وملامحها، بعاداتها، وتقاليدها، وقيمها الأصيلة في إطار عملية «تحديث» لا تتعارض، وتلك العادات والقيم الموروثة عن الآباء، والأجداد، وهذا - بلا شك - مطلب ديني، وقومي، وحضاري يتمناه كل عربي مسلم.

١. بين المصدر الذي استمد الشعب الخليجي العربي منه عاداته وقيمه الاجتماعية.

- ما تناقله الخلف عن السلف، وتوارثتها الأجيال. - المستمد من تعاليم الإسلام.

٢. - عدد بعض العادات الاجتماعية والقيم العامة الإسلامية في مجتمعات الخليج.

- العادات الاجتماعية من مثل : عادات الطعام والملبس واحتفالات الأعياد ، والزواج والعلاقات الأسرية .
- العادات الاقتصادية من مثل : الملكية والنشاط التجاري وتقسيم العمل .
- العادات المتصلة بقضاء وقت الفراغ : السباقات والديوانيات
- عادات التحية ، وفض النزاع ...

من القيم العامة الإسلامية:

التدين ، الزواج لإعفاف النفس ، سيادة الزوج ، رعاية الأبناء ، وتنشئتهم تنشئة صحيحة ، الصدق ، الفضيلة ، الشجاعة ، الكرم ، العزة ، الإباء ، العدالة ، الوفاء بالعهد وغيرها .

٣. - وضح مظاهر التحول الكبير الذي طرأ على مجرى الحياة في منطقة الخليج العربية بعد ظهور النفط.

• من الناحية الاجتماعية:

اختفاء الكثير من العادات والتقاليد والقيم الأصيلة وحلت محلها عادات وقيم غريبة قادمة من الخارج.

• من الناحية الاقتصادية:

حدثت تحولات غيرت من حرف الآباء والأجداد واكتساب سمات المجتمع الغربي المتحضر في التشييد والعمران والثروة ورأس المال.

٤. - بين الدور المهم للعادات والقيم في حماية الممارسات الاقتصادية، مستدلاً.

جعلت من نفسها سياجاً يحمي الممارسات الاقتصادية، كالوفاء بالدين والصدق في القول والأمانة. الدليل: وقد تجلّى ذلك بوضوح في طبقة المزارعين والغواصين من أجل استمرار العلاقات الاقتصادية.

٥. - بين دور الإسلام في الحفاظ على البنى الاجتماعية الخليجية، مستدلاً.

- عمقت في نفوس أبناء الخليج مجموعة من القيم والفضائل كالبعد عن الربا والاستغلال والالتزام بوفاء الدين وإن طال أمده واجتناب ما نهى الله عنه من محرمات .

٦. بين المقصود ببعض التعبيرات والمفاهيم الواردة في النص.

- **الأصالة** ← القدرة على الابتكار في إنتاج أدوات، أو مشروعات أو أعمال فنية أو أدبية.
- **الحداثة (العصرية)** ← عملية التغيير التي تحصل المجتمعات المتخلفة بمقتضاها على الصفات المشتركة التي تميز المجتمعات المتقدمة. بتعبير آخر (عملية التطوير بما يساير الأمم المتقدمة)
- **العصرية في جانب الفرد** ← مجموعة الاتجاهات والقيم وأساليب التفكير والعمل التي تتطلبها المشاركة الفعالة في مجتمع عصري.
- **العصرية في جانب المجتمع** ← مجموعة الخصائص البنائية التي تميز المجتمع العصري عن المجتمع التقليدي.
- **العادة** ← هي الدُّربة والتمادي في شيء حتى يسير له سجية، لذا يقال للمواظب على الشيء (المعاود).
- **القيمة** ← أمر متأصل له ثبات ودوام.

٧. اذكر بعض التغييرات المتلاحقة التي أثرت في عادات الخليجيين نتيجة الصراع بين الأصالة والحدثة.

- تعليم المرأة إلى نهاية الشوط، دخولها ميادين العمل، مشاركتها في العمل الاجتماعي.
- تأخر سن الزواج، وصغر حجم الأسرة.
- اقتباس أنماط لمستوطنات ومنشآت حضرية وغربية في مجتمع عربي خليجي وقيام شركات أجنبية بتشديد هذه المستوطنات.

٨. بين واجب الشعب الخليجي إزاء التحديات التي تهدد قيمه، وعاداته الأصيلة.

- الولاء لتراثنا الحضاري وقيمنا وتقاليدينا الأصيلة.
- الدعوة إلى التصدي لمقاومة طوفان التحديات.
- اتخاذ خطوات إيجابية سريعة لإعادة أبعاد الشخصية العربية الخليجية بملامحها وعاداتها وقيمها الأصيلة.

٩. عدد ثلاثا من العادات التي اختفت من المجتمع الخليجي العربي بعد ظهور النفط، وثلاثا من العادات الغريبة الوافدة.

• من العادات التي اختفت من المجتمع الخليجي

- مظاهر العمران الإسلامي القديم.
- عدم استكمال المرأة السلم التعليمي.
- الزواج المبكر.
- مهنة الغوص والاحتفال بعودة الغواصين.

• من العادات الغريبة الوافدة.

- تعليم المرأة إلى نهاية الشوط، دخولها ميادين العمل، مشاركتها في العمل الاجتماعي.
- تأخر سن الزواج، وصغر حجم الأسرة.
- اقتباس أنماط لمستوطنات ومنشآت حضرية وغربية في مجتمع عربي خليجي.

١٠. علل ما يأتي في ضوء فهمك للنص.

• الدور المهم للعادات والقيم في حماية الممارسات الاقتصادية.

جعلت من نفسها سياجا يحمي الممارسات الاقتصادية، فهي ضرورية لممارسة العلاقات الاقتصادية.

• أهمية القيم والعادات للمجتمعات الخليجية

لأنها تتحكم في أفعال أفراد المجتمع وسلوكهم وأنشطتهم تجاه الأدوار الاجتماعية التي يمارسونها.

• توارت العديد من العادات، والتقاليد، والقيم الأصيلة في المجتمع الخليجي.

ظهور النفط

• لمبادئ الإسلام دور بارز في توازن البنى الاجتماعية في مجتمعات دول الخليج.

تعمّق في نفوس أبناء الخليج مجموعة من القيم والفضائل كالبعد عن الربا والاستغلال والالتزام بوفاء الدّين.

• لا يتعارض الحفاظ على القيم والحداثة مع الأصالة.

لأن الأصالة تعني الحداثة مع المحافظة على القيم.

١١. - بين علاقة تعبير بما قبله فيما يأتي:

- وحين أهلك على دول الخليج العربية عصرُ (النقط) وتَجَرَّتْ ثرواته حدثت تحولات كثيرة ← **نتيجة**.
- وعمَّقت في نفوسهم مجموعة من القيم، والفضائل، كالبعد عن الرِّبا، والاستغلال، والالتزام بوفاء الدين وإن طال أمدُه.. ← **تفصيل**.
- ينبغي الوقوف عند مُصطلحي الأصالة، والحداثة، وإلقاء ضوءٍ عليهما لما لهما من ارتباط بالتغيّرات التي تطرأ على العادات ← **تعليل**.

١٢. اشرح الصورة الفنية وبين أثرها فيما يأتي:

- (اتخذوا من العادات والقيم الاجتماعية روافد للمجتمع العربي) ← :تشبيه بليغ يبرز تحكم القيم والعادات في حياة الخليجيين .
- (حين أهلك عصر النفط تفجرت ثرواته) ← استعارة مكنية تبرز النقلة المحملة الخير والنماء
- (تحولات استهدفت القضاء على تراثنا ، والنيل من حياتنا الاجتماعية) ← استعارة مكنية تبرز خطورة التحولات على حياة الخليجيين .
- (العادات والقيم قد جعلت من نفسها سياجاً يحمي الممارسات الاقتصادية) ← : تشبيه حيث صور العادات والقيم بالسياج ويبرز أهمية القيم والعادات في التحكم في سلوكيات الخليجيين وممارساتهم .
- (أدت مبادئ الإسلام دوراً في توازن البنى الاجتماعية) ← : استعارة مكنية، تظهر أهمية القيم الإسلامية.
- (تلك بعض التحديات التي تغزو جوانب حياتنا) :استعارة مكنية تبرز مدى خطورة التحديات على المجتمعات العربية .
- (ولكنه النفي المقترن بدعوة هذه الدول إلى التصدي لطوفان التحديات) ← : تشبيه بليغ حيث صور التحديات بالطوفان الذي يجتاح كل شيء أمامه، تظهر قوة التحديات وضرورة الاستعداد لمواجهةها.

١٣. بين المحسن البديعي وأثره فيما يأتي :

- (التخلف، التقدم) (المحافظة، المعاصرة) (التزمت، الانفتاح) ← طباق إيجاب. (عربية، غير عربية) ← طباق سلب
- أثره: ← يبرز الصراع بين القديم والحديث.

١٤. بين ما توحى له الألفاظ الآتية حسب سياقها بالموضوع.

- أهل : توحى بالإشراق والتفاؤل والظهور .
- مجري الحياة: توحى بالاستمرار في الحياة .

• تفجرت: توحى بالغزارة .

• تأصلت: توحى بالتمكّن والسيطرة.

١٥. حدد نوع الأسلوب الإنشائي وبين الغرض منه فيما يأتي:

• (هل يعني التحديث أن تتخلى دول الخليج العربية عن قيمها وعاداتها التي ورثتها ... ؟)

← أسلوب استفهام الغرض منه النفي والتأكيد على أهمية التمسك بالقيم والعادات العربية .

الثروة اللغوية

❖ المترادف:

تأصلت	توارى	التزمّت	خضمّ	الإباء	ماثلة	السائد	يحتذى
رسخت وثبتت	اختفى	التشدد والتعصب	وسط	العزة	شاخصة ومرئية	المنتشر والشائع	يقتدي

❖ التضاد:

التغيير × الثبات - الاستقرار - الجمود

التماسك × التفكك والتفرّق

❖ المفرد والجمع

أنماط	الشوط	قيم	النسق	سياج	الخصائص
نَمَط	الشوْط	قيمة	الأنساق	سياجات - أسوجة - سوج	الخصيصة

❖ التصريف: (مر)

(المرور - الاستمرار - المرة - المرير - المرة - المرّ...)

املاً الفراغ الآتي بتصريف مناسب من تصريفات (مر)

- رفض المريض الدواء
- لا يجوز أمام المصلّي.
- احذر في الخصومة.
- جني ثمار النجاح ينسيك الكفاح .
- لا أنسى شعوري عند رؤية الكعبة في الأولى.

❖ المعنى السياقي: رصد

الكلمة في جملة	المعنى
رصدَ عدوّهُ في مُنْعَطَفِ الطَّرِيقِ	قعد وترقّب مجيئه
رصدَ ما لَمْ يَشْرُوعِ خَيْرِي	جهّز وأعدّ
رصد العالمُ النجوم.	لاحظ حركاتها
رصد المعلم درجات الطلاب	سجّل

الإسلام يحارب السلبية

«السَّلْبِيَّةُ» كَلِمَةٌ تُقَابِلُ كَلِمَةَ «الْإِيجَابِيَّةِ»، وَهُمَا مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي هِيَ أَلْهَا الِاسْتِعْمَالُ اللَّغَوِيُّ الْمَعَاصِرُ جَوًّا مِنَ الشَّيْءِ وَالذَّيْءِ، وَفِي السَّلْبِيَّةِ مَعْنَى السَّلْبِ وَالِانْتِهَابِ مَعَ الْإِنْسَحَابِ، وَحَمْلُ النَّفْسِ عَلَى الْإِنْعِزَالِ وَالْفِرَارِ، وَفِي الْإِيجَابِيَّةِ مَعْنَى الْوُجُوبِ وَالِاتِّزَامِ، وَحَمْلُ النَّفْسِ عَلَى أَدَاءِ مَا يَجِبُ أَنْ يُؤَدَّى، فَفِي السَّلْبِيَّةِ أَخْذٌ وَعَجْزٌ، وَفِي الْإِيجَابِيَّةِ إِعْطَاءٌ وَقُوَّةٌ.

يَدُورُ مَفْهُومُ «السَّلْبِيَّةِ» الْآنَ عَلَى عَدَمِ الْإِهْتِمَامِ بِشَأْنِ الْغَيْرِ، وَعَلَى التَّخَلُّصِ مِنَ التَّبَعَاتِ وَالْفِرَارِ مِنَ الْمَسْئُولِيَّاتِ، وَإِلْقَاءِ الْأَحْمَالِ بَعِيدًا عَنِ النَّفْسِ وَالذَّاتِ عَلَى أَكْتَاكِ هَذَا وَذَاكَ وَذَلِكَ، دُونَ أَنْ يُفَكَّرَ صَاحِبُ النُّزْعَةِ السَّلْبِيَّةِ فِي أَنْ يَتَجَاوَبَ أَوْ يَشَارَكَ أَوْ يَعَاوَنَ، وَهِيَ صِفَةٌ إِنْ دَلَّتْ عَلَى شَيْءٍ فَإِنَّمَا تَدُلُّ عَلَى ضَعْفِ الذَّاتِ، وَتَفَاهَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَخَوَرِ الْعَزِيمَةِ، مَعَ الْإِنَانِيَّةِ وَالْأَثَرَةِ، وَهَذِهِ الصِّفَةُ إِذَا تَمَكَّنَتْ مِنْ قَوْمٍ تَرَكْتَهُمْ كَأَعْجَازٍ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ، إِذْ يَغْدُونَ أَشْبَاحًا بِلا أَرْوَاحٍ، وَظِلَالًا بِلا عِزَائِمٍ، وَذِيُولًا بِلا رِفْعَةٍ أَوْ أَصَالَةٍ، وَلَكِنْ تَنْهَضُ لِمَجْتَمَعٍ فَاضِلٍ دَعَامَةً إِنْ كَانَ أَبْنَاؤُهُ عَلَى هَذَا الْخَلْقِ الذَّمِيمِ.

وَالْإِسْلَامُ الْعَظِيمُ قَدْ عَلَّمَ أَبْنَاءَهُ أَنْ يَحْقُقُوا ذَوَاتَهُمْ، وَأَنْ يَعْبُرُوا عَنْ هِمَمِهِمْ، وَأَنْ يُشَارِكُوا بِعِزَائِمِهِمْ، وَأَنْ يَنْهَضُوا بِكُلِّ مَا يُمَكِّنُهُمُ النَّهْضَ بِهِ مِنْ تَبَعَاتٍ وَوَاجِبَاتٍ، ضَاقَتْ بِهِمْ تِلْكَ التَّبَعَاتُ أَمْ اتَّسَعَتْ، خَصَّتْ هَذِهِ الْوَاجِبَاتُ أَمْ عَمَّتْ، وَحِينَمَا صَوَّرَ الْحَدِيثُ النَّبَوِيُّ أَتْبَاعَ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - بِأَتْنَهُمْ كَالْبَنِيَانِ الْمَرْصُوصِ، وَأَتْنَهُمْ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالْحَمَى وَالسَّهْرِ، أَرَادَ أَنْ يَعْلَمَهُمْ حَقِيقَةَ الْإِيجَابِيَّةِ، وَأَنْ يُبْعَدَ عَنْ حِمَاهِمُ قِتَامُ السَّلْبِيَّةِ، فَكُلُّ مَنْهُمْ رَاعٍ وَمَرْعِيٌّ، وَكُلُّ مَنْهُمْ نَاصِحٌ وَمَنْصُوحٌ، وَكُلُّ مَنْهُمْ مَعِينٌ وَمُعَانٌ، وَكُلُّ مَنْهُمْ يُسْتَطِيعُ لِيَكُونَ الْجَمِيعُ مِنْ أَهْلِ النَّجَاحِ وَالْفَلَاحِ:

﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾ ﴿٢١٧﴾ * (العصر).

وَهَذَا هُوَ مُعَلِّمُ الْإِنْسَانِيَّةِ وَأُسْتَاذُ الْبَشَرِيَّةِ مُحَمَّدٌ - صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ - يُعْطِي أَتْبَاعَهُ الدَّرْسَ الْهَامَّ فِي مَقَاوِمَةِ السَّلْبِيَّةِ، فَيَقُولُ: «مَنْ لَمْ يَهْتَمْ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ»، وَمَنْ أَهْتَمَّ بِأَمْرِ أُمَّتِهِ بَحَثَ شُؤْنَهَا، وَعَرَفَ آلَامَهَا وَأَمَالَهَا، وَسَعَى فِي جَلْبِ الْخَيْرِ لَهَا، وَأَسْهَمَ فِي دَفْعِ الشَّرِّ عَنْهَا، وَبِهَذَا يَكُونُ إِيجَابِيًّا لَا سَلْبِيًّا.

ويعودُ الرَّسُولُ إلى تدريب أتباعه على الإيجابية ومقاومة السلبية، عن طريق تقديم الوجوه الكثيرة من الخير والتفَع والمعاونة إلى كُلِّ مُحتَاج، فيقول -عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ- «من نَفَسَ عن مؤمن كُربةً من كُربِ الدُّنيا نَفَسَ اللَّهُ عنه كُربةً من كُربِ يومِ القيامةِ، ومن يَسَّرَ على مُعَسِّرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ في الدُّنيا والآخرةِ، ومن سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ في الدُّنيا والآخرةِ، والله في عَوْنِ العبدِ ما كَانَ العبدُ في عَوْنِ أَخِيهِ»^(١). وهذا الهدى النبوي الكريمُ مستمدُّ من النَّبْعِ القرآنيِّ الصَّافي الذي يُحَرِّضُ على الإيجابية في ميادين الخير، وإلى مقاومة السلبية المؤذية المخربة، وذلك حَيْثُ يقول القرآن الكريم: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝﴾.

وإذا كانت الإيجابية العملية تتمثل في فعل الطَّيِّبَاتِ والخَيْرَاتِ، فإنها أيضًا تتمثل في مقاومة الشرور والآفات، ولذلك يقول الرَّسُولُ -عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ- «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعفُ الإيمان»^(٣). وحذَّرَ الرَّسُولُ مِنْ تَرْكِ الشَّرِّ يستفحل -استفحال الداء العُضَالِ، لئلا يؤدي ذلك إلى دمارِ الجميع، فقال: «إن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعقاب منه»^(٤)، وكَمَا حَارَبَ الإسلامُ السلبية في مجال العمل حاربها في مجال القول، فَحَثَّ على الجهر بالكلمة الطيبة والقول النافع الذي يشارك به صاحبه في التوجيه والإرشاد فقال القرآن ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝﴾^(٥) وقال النبي وَمَا أَبْلَغَ مَا قَالَ: «مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ»^(٦).

وهناك صنفٌ مِنَ النَّاسِ لَا عَقْلَ لَهُمْ وَلَا رَشَادَ، فهم يتبعون كُلَّ نَاعِقٍ، ويؤمنون على كَلَامِ كُلِّ نَاطِقٍ. لا نجد لهم رأياً، ولا فِكْراً، ولا استقلالَ شخصيةٍ، وَهَذِهِ الْمَتَابَعَةُ الْعَمِيَاءُ لَوْ صَارَ مِنْ أَلْوَانِ السَّلْبِيَّةِ وَضِياعِ الشَّخْصِيَّةِ، وَقَدْ حَارَبَ الرَّسُولُ هَذَا التَّمِيعَ أَشَدَّ الْمَحَارَبَةِ، فَقَالَ: «لا تكونوا إمعةً تقولون إن أحسن الناس أحسناً، وإن ظلموا ظلمنا، ولكن وطنوا أنفسكم، إن أحسن الناس أن تحسنوا، وإن أساءوا فلا تظلموا»^(١).

وَحَتَّى السَّلْبِيَّةُ فِي التَّفْكِيرِ حَارَبَهَا الإسلامُ، فَالْقَاعِدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ تقول: «إنَّ من اجتهد فأصابَ فَلَهُ أَجْرَانِ، ومن اجتهد فأخطأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ» والاجتهاد هو بذلُ الطاقة في سبيلِ الوصولِ إلى الحقِّ، وهذا هو معاذُ بَنُ جَبَلٍ يعطينا مثلاً للإيجابية الصالحة في التفكير والاجتهاد حينما يبعثه الرَّسُولُ إلى اليمن، وَيَسْأَلُهُ كَيْفَ يَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ، فيجيبه بأنه سيتبع القرآن والحديث، فإذا لَمْ يجد الحكمَ منصوباً عَلَيْهِ فيهما، فإنه سيجتهدُ برأيه، فيفرحُ النبيُّ لذلك ويقول: الحمد لله الذي وَفَّقَ رَسُولَ رَسُولِ اللَّهِ لِمَا يُحِبُّهُ رَسُولُ اللَّهِ.

وَلَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ الْمَثَلَ الْأَعْلَى فِي مُحَارَبَةِ السَّلْبِيَّةِ، فَهُوَ لَا يَدْخُرُ وَسْعًا فِي مُعَاوَنَةِ النَّاسِ وَحَلِّ مُشْكَلاتِهِمْ، وَالنَّهْوضِ بِتَبِعَاتِهِمْ، وَهُوَ يُحْمَلُ نَفْسَهُ مَا لَا تَحْمِلُهُ نَفْسٌ أُخْرَى فِي هَذَا الْمَجَالِ وَلَقَدْ جَاءَهُ رَجُلٌ يَسْأَلُهُ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ: مَا عِنْدِي شَيْءٌ، وَلَكِنْ ابْتَغِ عَلَيَّ (أَيِ اشْتَرِ عَلَيَّ حِسَابِي) فَإِذَا جَاءَنَا شَيْءٌ قَضَيْنَاهُ، وَكَانَ عَمْرٌ حَاضِرًا فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا كَلَّفَكَ اللَّهُ مَا لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ، فَكَرِهَ النَّبِيُّ ذَلِكَ، وَهَنَا قَالَ أَحَدُ الْأَنْصَارِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْفَقَ وَلَا تَخَفُ مِنْ ذِي الْعَرْشِ إِقْلَالًا، فَبَدَأَ الْبَشْرُ فِي وَجْهِ الرَّسُولِ وَقَالَ: بِهَذَا أُمِرْتُ!.

وَفِي ظِلَالِ هَذِهِ الْمَبَادِئِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَالِيَةِ تَرَبَّى شَبَابٌ كُلُّهُمْ عَزَمَ وَإِقْدَامَ، وَإِيجَابِيَّةً وَنَفُورٌ مِنَ السَّلْبِيَّةِ حَتَّى نَسْمَعَ أَحَدَهُمْ يَقُولُ:

اطرحوا الأمر إلينا
واحملوا الكل علينا
إننا قومٌ إذا ما
صُعِبَ الأمرُ كَفِينَا
وَإِذَا مَارِئِمُ مَنَّا
مَوْطِنُ الذَّلِّ أَبِينَا
وَإِذَا مَا هَدَمَ
الْعَزَّ
بَنُو الْعَزِّ بَنِينَا!

وبهذه الروح الكريمة العظيمة تقوى الأمم وتسود الشعوب.

١. **وضح مفهوم السلبية ومظاهرها وأثرها على الفرد والمجتمع.****مفهوم السلبية**

- (في اللغة) ← تحمل معنى الانتهاب والسلب مع الانسحاب وحمل النفس على الانعزال والفرار
- (في الاصطلاح) ← عدم الاهتمام بشأن الغير، والتخلص من التبعات، والفرار من المسؤوليات وإلقاء الأحمال على الآخرين بعيداً عن النفس
- **مظاهرها** ← عدم الاهتمام بشأن الغير، والتخلص من التبعات والفرار من المسؤولية وإلقاء الأحمال بعيداً عن النفس
- **أثرها على الفرد** ← ضعف الذات، تقاها الشخصية، خور العزيمة، الأنانية والأثرة.
- **أثرها على المجتمع** ← ضعف المجتمع وتخلفه. .

٢. **وضح مفهوم الإيجابية ومظاهرها وأثرها على الفرد والمجتمع .****مفهوم الإيجابية**

- (في اللغة) ← تحمل معنى الجوب والالتزام وحمل النفس على أداء الحقوق والواجبات
- (في الاصطلاح) ← تتمثل في فعل الطيبات، والخيرات، ومقاومة الشرور والآفات.
- **مظاهرها** ← الاهتمام بالغير والمجتمع - تحمل المسؤولية - التعاون - المشاركة الفعالة في حل مشكلات المجتمع
- **أثرها على الفرد** ← هي ربح للفرد ؛ لأنه يحقق ذاته، ويشعر بقيمته في الحياة، ويحظى بمحبة الناس واحترامهم بما يسديه إليهم من معروف، ويقدم إليهم من خبرات.
- **أثرها على المجتمع** ← تقدم المجتمع وتحقيق آماله، وانتشار روح التعاون والحب بين أفراد.

٣. **عدد أنواع السلبية التي ذكرها الموضوع، مبينا موقف الإسلام منها، مستدلاً.**

– **أنواع السلبية** ← سلبية القول والعمل والتفكير والرأي والاتباع.

– **موقف الإسلام منها** ← حارب الإسلام السلبية بكافة أنواعها.

– **الدليل:**

- **محاربة سلبية القول** ← حث الإسلام على الجهر بالكلمة الطيبة والقول النافع (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون)
- **محاربة سلبية العمل** ← حاربها عن طريق التوجيه إلى أعمال الخير ومقاومة الشرور، قال تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان)
- **محاربة سلبية التفكير** ← دعا إلى إعمال العقل والاجتهاد، قال رسول الله ﷺ: (فمن اجتهد وأصاب فله أجران ومن اجتهد وأخطأ فله أجر واحد)
- **محاربة سلبية الرأي** ← حث الإسلام على الجهر بالكلمة الطيبة والقول النافع، فقد قال – تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾

- **محاربة سلبية الاتباع** ← حاربها الإسلام، ودعا إلى استقلال الشخصية، وحذر رسولنا الكريم من التميع قائلا: "لَا تَكُونُوا إِمْعَةً تَقُولُونَ: إِنَّ أَحْسَنَ النَّاسِ أَحْسَنًا، وَإِنْ ظَلَمُوا ظَلَمْنَا...."

٤. **وضح دور الإسلام في تربية أبنائه على الإيجابية.**

ربى الإسلام أبنائه على الإيجابية وعلمهم: أن يحققوا ذاتهم وأن يعبروا عن همهم، وأن يشاركوا بعزائمهم، وأن ينهضوا بما يجب عليهم النهوض به من تبعات ومسؤوليات

٥. **وازن بين الإيجابية العملية والإيجابية القولية كما أوردها الكاتب.**

- **الإيجابية العملية** ← تدعو للتعاون في فعل الخيرات ومقاومة الشرور والآفات .
- **الإيجابية القولية** ← تحت على الجهر بالكلمة الطيبة والقول النافع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

٦. **استنتج الغاية من الموضوع.**

- تحذير الناس من السلبية وأخطارها وحثهم على الإيجابية.
- الدعوة إلى الالتزام بمبادئ الإسلام في محاربة السلبية المقيتة
- والدعوة إلى الإيجابية وتحمل المسؤوليات والتبعات في عزم وقوة.

٧. **وضح المقصود بالتعبيرات الآتية وفق سياقها من النص.**

- **وفي السلبية معنى السلب والانتهاك مع الانسحاب :**

السلبية أخذ الشيء قهرا، أو سلبه بالخداع والعشّ مع الفرار من تحمل الواجبات .

- **حمل النفس على الانعزال والفرار** ← الإنسان السلبي يلزم نفسه الابتعاد والتهرب من تحمل المسؤولية .
- **حمل النفس على أداء ما يجب أن يؤدي** ← الإنسان الإيجابي يلزم نفسه القيام بواجباته .
- **سلبية الإتياع**

← هي أن تؤمن على كلام كل ناطق ومن لا عقل له ولا رأي ولا فكر ولا استقلال شخصية، ولكن متابعة عمياء .

- **(وإلقاء الأحمال بعيدا عن النفس والذات على أكتاف هذا وذاك وذلك)**
الإنسان السلبي يتهرب من أداء واجباته و يلقها على الآخرين .

- **حمل النفس على أداء ما يجب أن يؤدي** ← الإنسان الإيجابي يلزم نفسه القيام بواجباته .
- **حمل النفس على الانعزال والفرار**

← الإنسان السلبي يلزم نفسه الابتعاد عن المجتمع والتهرب من تحمل المسؤولية.

- **خور العزيمة** ← ضعف الإرادة.

- **الأناية والأثرة** ← حُبّ النفس.

- كأعجاز نخل منقعر ← لا قيمة لشخصيته
- ذيولا بلا رفعة ← الانقياد والتبعية
- القتام ← الآثار السيئة للسلبية.
- حماهم ← الحمى: كل ما يجب حمايته من أرض وعرض ومال.

٨. علل ما يأتي:

- الأخذ بالإيجابية ونبذ السلبية صوابٌ بحساب كل من الربح والخسارة لكل من الفرد والمجتمع.

هي ربح للفرد؛ لأنه يحقق ذاته، ويشعر بقيمته في الحياة، ويحظى بحبة الناس واحترامهم بما يسديه إليهم من معروف، ويقدم إليهم من خبرات.

وهي ربح للمجتمع؛ لأنه يمتلك طاقات عاملة فاعلة تنهض به، وتحقق آماله، وتشيع روح التعاون والحب بين أفرادها.

- محاربة الإسلام السلبية.

لأنها : سبب تخلف المجتمعات وانتشار الأنانية والأثرة بين الناس ، كما أنها تؤدي إلى ضعفهم .

- دعوة الإسلام إلى الاجتهاد

احترام العقل وتفعيل التفكير، الحرص على الوصول إلى الحق، مراعاة التغيرات في الحياة.

- تصوير الحديث الشريف المسلمين بالبنيان المرصوص والجسد الواحد.

- يعلمهم حقيقة الإيجابية. - يبعد عنهم غبار السلبية الأسود - يربهم على تحمل المسؤولية .

- ليبين أهمية التكاتف والترابط والتراحم بين المسلمين

- الأهمية الدنيوية للمستمر على المسلمين

حفظ الأعراض، وصون الكرامات، وطمأنينة النفوس، وقوة المجتمع وتماسكه، وسيادة روح الأخوة والمودة بين أفرادها

٩. استشهد بمواقف من حياة الرسول ﷺ تدعو إلى الإيجابية.

حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على تدريب أتباعه على الإيجابية ومحاربة السلبية عن طريق (تقديم وجوه كثيرة من الخير والمنفعة ومد يد المعونة إلى كل محتاج) فيقول : (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه)

١٠. اذكر أمثلة من الواقع لمظاهر إيجابية وأخرى سلبية.

• من المظاهر الإيجابية:

- مساعدة الزميل على استدراك ما فاتته من الدروس، مما يشيع روح التعاون والصفاء.
- زيارة الزميل إذا مرض والسؤال عنه، مما يساهم في إشاعة روح الود.
- انشغال المرء بعيوبه عن عيوب الآخرين

• من المظاهر السلبية:

- الأخذ المتكرر من الآخرين دون عطاء، مما يسبب النفور والفرقة.
- عدم التدخل للإصلاح بين المتخاصمين، مما يذكي نار العداوة.
- إحجام الطالب عن مساعدة زميله لاستدراك ما فاتته، مما يرسخ الأنانية وحب الذات.

١١. احكم على بعض السلوكيات بالإيجابية أو السلبية.

• ضع علامة (✓) أمام ما تراه معبرا عن مفهوم السلبية وضع علامة (×) أمام ما لا تراه معبرا عن ذلك:

- أن يأخذ المرء من غيره بغير رغبة في العطاء لهم (✓)
- الأخذ بغير قدرة على العطاء المطلوب (×)
- الانعزال عن أي فئة من فئات المجتمع (✓)
- أخذ الكثير من الآخرين وإعطاء القليل لهم (✓)
- الاعتماد في بعض الأمور على الآخرين (×)

١٢. وضح رأيك في كل موقف أو تصرف مما يأتي:

✗ فرح الرسول صلى الله عليه وسلم عندما أجابه معاذ بن جبل أنه سيجتهد في قضائه.

موقف إيجابي فيه دعوة إلى ضرورة الاجتهاد للوصول إلى الحق، وفيه محاربة لسلبية التفكير.

✗ إشارة النبي صلى الله عليه وسلم على الرجل الذي سأله أن يشتري على حسابه.

موقف إيجابي وتدريب عملي من الرسول لمساعدة الناس، وفيه تلميح بمسؤولية الراعي تجاه رعيته.

✗ تحذير النبي من ترك الظالم يستفحل أمره.

موقف إيجابي فيه دعوة لمحاربة السلبية بالأخذ على يد الظالم حتى لا يؤدي إلى دمار المجتمع.

✗ قول الشاعر: اطرحوا الأمر إلينا.

موقف إيجابي في العزم والإقدام والنفور من السلبية حتى تربي شبابا كلهم عزم فتقوى الأمة.

١٣. بين علاقة ما تحته خط بما قبله فيما يأتي:

- وهذه الصفة إذا تمكنت من قوم تركتم كأعجاز نخل منقعر. ← **نتيجة**
- إذا أتى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر. ← **نتيجة**
- وحذر الرسول ﷺ من ترك الشرّ يستفحل - استفحال الداء العضال، لئلا يؤدي ذلك إلى دمار الجميع. ← **تعليل**
- إن أحسن الناس أحسنا، وإن ظلموا ظلمنا. ← **نتيجة**
- إن من اجتهد فأصاب فله أجران. ← **نتيجة**
- فإذا لم يجد الحكم منصوفاً عليه فيهما، فإنه سيجتهد برأيه. ← **نتيجة**
- إن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعقاب منه. ← **نتيجة**

١٤. استخلص ملامح شخصية الكاتب وسمات أسلوبه.

✕ ملامح شخصية الكاتب

- حريص على سلامة المجتمع المسلم.. - الثقافة الإسلامية الواسعة.

✕ سمات أسلوبه:

- حسن العرض وجمال الصياغة ووضوح الفكر وتسلسلها.
- الألفاظ الواضحة، والعبارات المألوفة.
- الاعتماد على أسلوب الحوار الهادئ.
- الاعتماد على الحجة والبرهان
- الاعتماد على الخيال والأسلوب الخطابي
- الاستشهاد بالآيات القرآنية وبالحدِيث الشريف.

١٥. * اشرح الصور البيانية التالية مبرزاً قيمتها الفنية

- الإسلام يحارب السلبية:

استعارة مكنية، حيث شبه الكاتب السلبية بعدو يجب أن يُحارب؛ مما يوضح مدى خطورة السلبية في المجتمع.

* يدور مفهوم السلبية على الفرار من المسؤوليات.

استعارة مكنية، حيث شبه المسؤوليات بشيء مخيف؛ مما يوضح خوف الشخص السلبي من تحمل المسؤولية.

هذه الصفة إذا تمكنت من قوم تركتهم كأعجاز نخل خاوية

تشبيه غير تام حيث شبه السليبين بأعجاز النخل المنقعر، وتبرز الضعف الشديد للمجتمع الذي تسوده السلبية.

- إذ يغدون أشباحا بلا أرواح، وظلالا بلا عزائم ، وذيولا بلا رفعة أو أصالة.

تشبيهات بليغة ، تبرز ضعفهم ووهنهم وتوضح الأثر الخطير للسلبية على الإنسان

- قاتم السلبية : تشبيه بليغ حيث شبه السلبية بالقتام (الظلام) يوضح خطورة السلبية.

- ترك الشر يستفحل استفحال الداء العضال: تشبيه بليغ لاستفحال الشر باستفحال الداء وهو يبرز خطورة الشر والانغماس فيه .

- يتبعون كل ناعق: استعارة تصريحية حيث شبه المخرب بالناعق وحذف المشبه - تبرز ضحالة عقل هؤلاء

- في ظلال هذه المبادئ العالية تربي شباب

استعارة مكنية ، حيث شبه الكاتب المبادئ الإسلامية بالشجرة؛ مما يوضح دور الإسلام في التربية والتنشئة.-

(أنهم كالبنيان المرصوص، وأنهم كالجسد الواحد)

تشبيه حيث شبه الرسول الكريم المسلمين في إيجابيتهم وترابطهم بالحائط القوي وبالجسد الواحد، وهي صورة تبرز أهمية الترابط والتماسك في الحفاظ على المجتمع .

١٦. * بين نوع كل محسن بديعي فيما يلي مبرزاً أثره الفني

- ففي السلبية أخذ وعجز: وفي الإيجابية عطاء وقوة: مقابلة، تظهر الفارق الكبير بين الإيجابية والسلبية.
- حث الإسلام على القيام بالتبعات ضاقت تلك التبعات أم اتسعت: طباق ، يفيد الشمول ويؤكد المعنى.
- ومن اهتم بأمر أمته بحث شؤونها وعرف آلامها وآمالها: طباق يفيد الشمول.
- وسعى في جلب الخير لها، وأسهم في دفع الشر عنها مقابلة توضح معنى الإيجابية بكل جوانبها
- اطرحوا الأمر إلينا واحملوا الكل علينا : المحسن البديعي في العبارة السابقة طباق وسجع .
- راع ومرعي : معين ومعان - ناصح ومنصوح: بينهما طباق يفيد الشمول
- (يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر): بينهما مقابلة، تبرز السلوك الإيجابي وأثره.
- وإذا ما هدم العز بنو العز ينينا طباق، يبرز الفرق بين الشخص السليبي والشخص الإيجابي.

الثروة اللغوية

❖ المترادف:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الانتهاز	الأخذ بقوة	يستفحل	يتفاقم الأمر ويشتد	خور	ضعف الإرادة
العضال	المرض الذي لا طب له (المعجز)	الأثرة	الأنانية	وطنوا	احملوا
منقعر	منقلع ، انقلع عن أصله	التبعات	المسؤوليات	الوُسْع	الجهد

❖ المفرد والجمع:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
ناعق	نَعَقَةٌ ، نُعَاقٌ ، نَوَاعِقُ	دعامة	دعامات و دعائم	أشباح	شبح	أعجاز	عَجَز

❖ التضاد :

الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها
الاهتمام	الإهمال - التجاهل	الفرار	المواجهة والثبات

❖ التصريف (رعى) (الرَّاعِي، الرَّاعِيَّة، الرَّاعِيَّة، الرعي، الرِّعِيَّة، المَرْعَى).

التصريف	الجملة	التصريف	الجملة
راعي	عمل رسول الله ﷺ راعيا للغنم قبل البعثة.	راعية	المرأة راعية في بيت زوجها
رعية	كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يتفقد رعيته ليلا .	رعي	حرفة الرعي تحتاج إلى صبر.
رعاية	يحتاج المعاقون إلى رعاية خاصة .	مرعى	تكثر المراعي الخضراء في تركيا .

المعنى السياقي _ (قضى)

الكلمة في جملة	المعنى	الكلمة في جملة	المعنى
قَضَى غَرَضَهُ	نَالَهُ	قَضَى الرجل نَحْبَهُ	مَات
قضى بين الخصمين	حكم وفصل	قَضَى على الخطر	أزاله
قضى المدين دينه	سدد	قضى عليه	قتله
قَضَى الله الأمر	أنفذه	قَضَى على الأخضر واليابس	أفنى
قضى المسلم الصلاة	أداها	قضى الله الخلق	قَدَّر وصنع ودبّر

الوصايا العشر

قرأتُ أنَّ أمريكيًّا من رجالِ الأعمالِ وضعَ لنفسه وصايا عشرًا، وعنونها «عهدٌ وثيقٌ» وكتبها على بطاقة، وآلى أن يقرأها كلَّ يومٍ صباحًا عند الإفطار، وأن يبذلَ كلَّ جهده للعملِ بها وهي:

(١) سأكرم نفسي: لأنني أستطيعُ أن أعترلَ كلَّ أحدٍ إلا نفسي، أعيشُ معها كلَّ وقتي، آكلُ معها، وأنامُ معها، وأقيمُ معها، فعليَّ عهدٌ ألا آتي بعملٍ يخجلُها.

(٢) سأكونُ طموحًا لا أقنعُ بما أنا فيه، بل أجعلُ نُصَبَ عينيَّ أن أكونَ خيرًا ممَّا أنا عليه، ومن أجلِ هذا لا أكرهُ أن تظهرَ نقائصي؛ فذلكَ أقربُ إلى معالجتها وإصلاحها، وهذا يُجنبني الزهوَ بنفسي، ويحملُني على أن أعملَ دائمًا في بنائها.

(٣) سأراقبُ ما يدخلُ في ذهني من أفكار، لأنها ذات أثرٍ فعَّالٍ، فهي إمَّا أن تبينني أو تهدمَني، ولذلك سأغلقُ بابَ ذهني عن كلِّ أفكارِ الفشلِ، وأفكارِ الرعبِ وأفكارِ اليأسِ، وسأحرِّمُ دخولَها إلى ذهني كما أحرِّمُ دخولَ الأكلِ السامِّ إلى معدتي.

(٤) سأكونُ أمينًا مع نفسي ومع غيري، سأكونُ أمينًا في السرِّ والعلانية، أمينًا مع النَّاسِ أشعرُ إذا قُرُبْتُ من الخيانة أنها كالنارِ ترعى جسمي.

(٥) سأُعني بجسمي، فمنهُ أستمَدُّ القوةَ والصَّبرَ على العملِ، وهو فوقَ ذلكَ وسيلةٌ من وسائلِ الأخلاقِ الطيبة، لا أُلْفُهُ بالإفراطِ، ولا أُحمِلُهُ ما لا يطيقُ، لا أسرفُ في العملِ، ولا أسرفُ في الكسلِ، سأكلُ وأشربُ بحكمةٍ، لا أغلفُ جسمي كما تُغلفُ الدَّوابُّ، ولكنَّ أنْهَجَ معه نهجًا يحفظُ عليه صلاحيتَهُ.

(٦) سأعملُ على ترقيةِ عقلي، فأغذيه كلَّ يومٍ كما أغذي جسمي، وأدرسُ دراسةً دقيقةً منظَّمةً لنوعٍ من المعارفِ أتخذُهُ هوايتي.

(٧) سأحتفظُ بحماستي وحرارةِ عواطفِي باعتدالٍ وابتهاجٍ، فلا أشكو ولا أتبرمُ، ولا أتشاءمُ ولا أصادقُ المتشائمين اليائسين، وأتحمسُ للخيرِ والجَدِّ والعملِ في فرحٍ ونشاطٍ.

(٨) سأكونُ أميلَ إلى مدحِ النَّاسِ وتقريضِهِم من ذمِّهم وتعيبِهِم، وسأقولُ الخيرَ وأبذلُ الشَّاءَ للناسِ في وجوهِهِم ومن ورائِهِم، وأما ما أكرهُهُ منهم وأعيبُهُ عليهم وأحتقرُهُ من فعالِهِم فسأحتفظُ بإفرازِهِ إلى أن أعودَ إلى بيتي.

٩) سأحتفظ بمجهودي وطاقتي، فلا أسرف في إنفاقها في غير فائدة، فلا أجادل من لا فائدة في جدله، ولا أغضب إذ لا فائدة في الغضب، ولا أحقد فالحياة أقصر من أن تضيع في حقد.

١٠) سأنجح في الحياة، وسأنجح مهما صادفني من عقبات، وإذا وُضع في طريقي أحجار أزلتها، وسأضع كل قلبي في عملي، وأواجه كل الصعاب من غير خوف، وأعتقد أن الحظ الحسن يتبع الجد والشجاعة.

هذا عهد أمريكي، وقد أذكرني بعهد عربي قديم وضعه لنفسه (ابن مسكويه) من نحو ألف عام، نقتطف منه ما يلي: «هذا ما عاهد عليه أحمد بن محمد، وهو يومئذ آمن في سربه، معافى في جسمه، عنده قوت يومه، لا تدعوه إلى هذه المعاهدة ضرورة نفس ولا بدن، ولا يريد بها مراءاة مخلوق، ولا استجلاء منفعة، ولا دفع مضرة».

عاهد على أن يجاهد نفسه، ويتفقد أمره فيعف ويشجع ويحكم. وعلامة عفته أن يقتصد في مآرب بدنه حتى لا يحمل الشرة على ما يضر جسمه، أو يهتك مروءته.

وعلامة شجاعته أن يحارب دواعي نفسه الذميمة حتى لا تقهره شهوة قبيحة، ولا غضب في غير موضعه.

وعلامة حكمته أن يستبصر في اعتقاداته حتى لا يفوته - بقدر طاقته - شيء من العلوم والمعارف ليصلح نفسه ويهذبها.

وعاهد على إثارة الحق على الباطل في الاعتقادات، والصدق على الكذب في الأقوال، والخير على الشر في الأفعال، والتمسك بالشرعية ولزوم وظائفها، وحفظ المواعيد حتى يُنجزها. ومحبة الجميل لأنه جميل لا لغير ذلك.

والصمت في أوقات حركات النفس للكلام حتى يستشار فيه العقل. والإقدام على كل ما كان صواباً، والإشفاق على الزمان الذي هو العمر فيستعمل في المهم دون غيره. وترك الاكتراث لأقوال أهل الشر والحسد حتى لا يشغل بهم.

وذكر المرض وقت الصحة، والهَم وقت السرور، والرضا عند الغضب ليقط الطغي والبغي. وقوة الأمل وحسن الرجاء والثقة بالله عز وجل.

ومجال القول ذو سعة في الموازنة بين العهدين ومقارنة أثر العصرين ونتاج الحضارتين، وفي كل خير.

١. وضح مفهوم الوصية.

عهدٌ يُلزمُ الإنسانُ به نفسه أو غيره بتنفيذه ليسيّر على منواله ويعمل به

٢. استنتج دافع كل رجل في أخذ نفسه بوصايا.

⊖ رجل الأعمال الأمريكي: ← حبه للنجاح وطموحه الزائد إلى أخذ نفسه بهذه الوصايا

⊖ ابن مسكويه: ← حبه لإصلاح النفس ونيل خير الدنيا والآخرة إلى الدعوة إلى هذه الوصايا.

٣. حدد الوصايا التي تضمنها كل عهد من العهدين.

⊖ الوصايا العشر التي ألزم بها رجل الأعمال الأمريكي نفسه

- ١- إكرام النفس ٢- الطموح ٣- مراقبة ما يدخل ذهنه من أفكار وتحريم الضار منها ٤- الأمانة مع النفس والآخرين.
- ٥- الاعتناء بجسمه ٦- تغذية العقل بالمفيد من المعارف ٧- الاحتفاظ بحماسة والاعتدال في عواطفه. ٨- مدح الآخرين وتقريظهم وعدم عيبهم ٩- الاحتفاظ بالطاقة وعدم تضييعها. ١- الإصرار على النجاح.

⊖ الوصايا العشر التي ألزم بها ابن مسكويه نفسه

- ١- مجاهدة النفس ٢- الشجاعة ٣- الحكمة ٤- إثبات الحق على الباطل والصدق على الكذب والخير على الشر.
- حب الجميل لكونه جميلاً ٦- الصمت حين تشتد الرغبة في الكلام
- ٧- الإقدام على كل صواب ٨- عدم الاهتمام بالحاسدين والأشرار.
- ٩- تذكر المرض وقت الصحة والهم وقت السرور والرضا عند الغضب ١٠- قوة الأمل وحسن الرجاء والثقة بالله.

٤. اذكر جوانب الاتفاق والاختلاف في مضمون العهدين.

⊖ جوانب الاتفاق في مضمون العهدين :

- العناية بالجسم. - عدم الغضب. - ترقية العقل بالعلوم والمعارف.

⊖ جوانب الانفراد :

⊖ انفراد عهد الأمريكي بـ :

- مراقبة الأفكار الواردة إلى الذهن . - الميل إلى مدح الناس وتقريظهم دون ذمهم وتعييبهم .
- الاحتفاظ بالمجهود والطاقة . - الاعتقاد بأن الحظ الحسن يتبع الجد في العمل . (من جد وجد)

⊖ انفراد عهد ابن مسكويه بـ :

- التمسك بالشرعية . - حفظ المواعيد .
- الصمت في أوقات حركات النفس للكلام . - عدم الاكتراث لأهل الشر والحسد .
- قوة الأمل وحسن الرجاء والثقة والإيمان في الله تعالى . - محبة الجميل لذاته .

٥. - **وضح أثر وصية من وصايا العهدين في حياتك.**

- ⊖ **مجاهدة النفس** ← طريق الهداية، تساعد على اتباع أوامر الله واجتناب نواهيه، ومخالفة الهوى والبعد عن الحسد وكل أمراض القلوب.
- ⊖ **التمسك بالشرعية** ← يؤدي إلى الهدوء والسكينة والاستقرار والتوازن والبركة في كل شيء .
- ⊖ **إكرام النفس** ← يحافظ على عزة النفس والكرامة
- ⊖ **العناية بالجسم** ← نستمد منه القوة والصبر على تحمل مشاق الحياة .

٦. - **بين رأيك في وصية أو موقف، معللاً.**

- ⊖ **الوصية** : الاعتدال في الجانبين الفكري والوجداني
- ⊖ **الرأي** : أوافق الكاتب؛ لأن ذلك يؤدي إلى النظر للأمور بموضوعية، ويساعد ذلك على اتخاذ القرار الصحيح.
- ⊖ **الوصية** : مجاهدة النفس طريق الهداية
- **الرأي** : لأنها تساعد على اتباع أوامر الله واجتناب نواهيه، ومخالفة الهوى، والبعد عن الحسد والحسد.
- ⊖ **أهمية الاعتدال في الجانبين الفكري والوجداني**
- أوافق الكاتب لأنه يؤدي إلى النظر للأمور بموضوعية، يساعد على اتخاذ القرار الصحيح

٧. - **علل ما يأتي في ضوء فهمك للموضوع.**

- ⊖ **إكرام الأمريكي لنفسه** .
- ⊖ لأن نفسه ملازمة له ولا ينفصل عنها مطلقاً .
- ⊖ **سيراقب الأمريكي ما يدخل في ذهنه من أفكار** .
- ⊖ لأنها ذات أثر فعال , فهي إما أن تبنيه أو تهدمه .
- ⊖ **موقف ابن مسكويه في التروي قبل الحديث** .
- ⊖ حتى يستشار فيه العقل فيقدم على الصواب , ويجتنب الخطأ .
- ٨. **ما التعليل الذي قدمه صاحب العهد الأول لمعاهداته نفسه على إكرامها؟ وما رأيك في ذلك ؟**
- **التعليل** ← هو أنه يعيش معها كل وقته ولا يستطيع اعتزالها.
- **رأيي** ← هذا كلام صحيح لأن الإنسان فعلاً يعيش مع نفسه دائماً وعليه المحافظة على كرامتها

بم علل ابن مسكويه كل مما يأتي:⊖ **ضرورة ذكر الشدة وقت الرخاء (المرض وقت الصحة والغم وقت السرور).**

ليقلل البغي والطغيان، وليجهز نفسه للرضا بالقضاء.

ج عدم الاكتراث بأقوال أهل الخير والحسد.

حتى لا يشغل الإنسان نفسه بهم ، ويضيع وقته سدى

ج حرصه على ذكر المرض وقت الصحة ، والهم وقت السرور ، والرضا عند الغضب

▪ لكبح جماح الطغيان والبغي في نفسه .

ج محبة الجميل

▪ يحب الجميل لأنه جميل لذاته لا لغير ذلك من الأغراض الدنيوية الباهتة كالمفاخرة أو انتظار الجزاء والثناء

٩. بين موقف كل من ابن مسكويه والأمريكي من (الغضب).

⊖ الغضب عند الأمريكي مذموم مطلقا .

⊕ الغضب عند ابن مسكويه، ليس مذموما دائما، وقد يكون مطلوبا إذا كان هدفه الدفاع عن حرمة الله والصد عنها .

١٠. وضح رأي الكاتب في العهدين، مبينا دلالاته.

- كلا العهدين خيرٌ، وأن كلا العهدين يعبران بصدقٍ عن الجادّين ذوي الأخلاق في عصرين مختلفين
- يدلُّ على أنَّ الكاتبَ مقتنعٌ بما وردَ فيهما، ويدل كذلك على احترامه لتوجُّه الناسِ إلى الخير والحكمة، وعدم انحيازهِ لابن مسكويه لأنَّه مسلمٌ.

١١. بين أسس النجاح في الحياة من منظور الأمريكي.

- مواجهة الصعاب من غير خوف.
- حصر التفكير في العمل فقط.
- اليقين بأن الجد والشجاعة يتبعها الحظ الحسن.

١٢. أبد رأيك في كل مما يأتي معللا.

أ- حرص الرجل الأمريكي على القراءة والاطلاع وتغذية عقله بالأفكار والمعارف.

أتفق معه في هذا الموقف؛ لأن القراءة غذاء العقل والروح ، وكلما زادت معارف الفرد زاد وعيه واتسعت مداركه.

ب - سأحتفظ بحماسي وحرارة عواطفني باعتدال وابتهاج، فلا أشكو ولا أتبرم ولا أنشاءم .

أتفق معه في ذلك؛ لأن كثرة الشكوى والتبرم والتشاؤم يصيب المرء بالحزن ويضيع عليه فرصة الاستمتاع بالحياة.

ج- سأحتفظ بمجهودي وطاقتي ، فلا أسرف في إنفاقها في غير فائدة ، فلا أجادل ولا أغضب، إذ لا فائدة في الغضب ،

ولا أحقد ، فالحياة أقصر من أن تضعب في حقد.

أتفق معه في ذلك؛ لأن الحياة السعيدة لا تستقيم مع الجدال العقيم ، ولا الغضب المقيت والأحقاد الدفينة.

د- سأكون أميل إلى مدح الناس وتقريظهم ، وسأقول الخير وأبذل الثناء للناس في وجوههم ومن ورائهم.

لا أتفق تماما مع هذا الموقف ؛ لأن الثناء يجب ألا يبذل إلا لمن يستحق .

هـ- حرص الرجل الأمريكي على النجاح ومواجهة عقبات الحياة، وثقته بأن الحظ الحسن يتبع الجِد والشجاعة.

أنفق معه في هذا الموقف؛ فالنجاح يحتاج إلى العزيمة والإصرار.

و- أوصى ابن مسكويه نفسه بالصمت في أوقات حركات النفس للكلام حتى يستشار فيه العقل.

أنفق معه في ذلك؛ لأن من أشد أسباب وقوع المرء في الخطأ هو كثرة الكلام بغير علم ولا تعقل .

أنفق معه في هذا الموقف ؛ لأن ذلك يجنب المرء الزهو والغرور ، ويمنعه الطغي والبغي على الناس.

١٣. استخلص هدف الكاتب من الموضوع.

إلقاء الضوء على نماذج مختلفة من الفكر البشري ، والتي يصلح تطبيقها في كل زمان ومكان.

١٤. وضح المقصود بتعبير ضمن سياقه في النص.

- **آلى أن يقرأها كل يوم عند الإفطار :** عزم على تنفيذها
- **لا أسرف في العمل ولا أسرف في الكسل :** الاعتدال والتوسط .
- **إذا وضع في طريقي أحجار أزلتها:** قادر على تحدي الصعوبات وتخطي العقبات.

١٥. اشرح الصورة البيانية في كل مما يأتي مبينا نوعها وأثرها.

- **سأكرم نفسي - أعيش معها - أنام معها - أكل معها :** كلها استعارات مكنية ، توضح احترام الكاتب نفسه.
- **ويحملني على أن أعمل دائما في بنائها :** استعارة مكنية، حيث شبه النفس ببناء يُبنى ؛ مما يوضح أهمية النفس.

- **الخيانة كالنار ترعى جسمي :** تشبيه تام ، فيه توضيح لمخاطر الخيانة وسوء أثرها في حياة الإنسان.

- **سأغلق ياب ذهني عن كل أفكار الفشل:** تشبيه بليغ ، يوضح حرص الرجل على رفض الأفكار الهدامة.

- **سأحرم دخولها إلى ذهني كما أحرم دخول الأكل السام إلى معدتي :** تشبيه تمثيلي يوضح خطورة الأفكار الهدامة.

- **لا أعلف جسمي كما تelf الدواب :** تشبيه غير تام ، يوضح أهمية الاعتدال في المأكل والمشرب.

- **سأغذي عقلي بالعلوم والمعارف :** استعارة مكنية ، توضح أهمية الثقافة المعرفية للإنسان وأثرها في شخصيته.

- **وإذا وضع في طريقي أحجار أزلتها:** استعارة تصريحية توضح مدى الإصرار والتحدي في مواجهة العقبات والصعاب.

- **هذا عهد عربي قديم نكتطف منه بعض الوصايا :** استعارة مكنية ، حيث شبه الوصايا بالثمار ؛ مما يدل على قيمتها.

- **وهو يومئذ معاني في بدنه آمن في سربه :** كناية عن اكتمال الوعي وصفاء العقل وتوازنه وإدراكه ما يفعل.

- **حتى لا تقهره شهوة قبيحة** : استعارة مكنية ، توضح أهمية الشجاعة في مواجهة دواعي النفس وشهواتها.
- **والصمت حتى يستشار العقل** : استعارة مكنية، توضح أهمية التعقل فيما نقول وعدم التسرع في الكلام.
١٦. **بين علاقة تعبير بما قبله. (نتيجة - تعليل - تفصيل. إجمال - تدليل) فيما يأتي.**

الجملة	العلاقة
سأكرم نفسي <u>لأنني</u> أستطيع أن أعتزل كل أحد إلا نفسي.	تعليل
سأراقب ما يدخل ذهني من أفكار ، <u>لأنها ذات أثر فعال</u> .	تعليل
لأنها ذات أثر فعال، <u>فهي إما تبنيني أو تهدمني</u> .	(تفصيل).
فهي إما تبنيني أو تهدمني، <u>ولذلك سأغلق باب ذهني عن كل أفكار الفشل</u> .	(نتيجة).
سأعني بجسمي، <u>لا أتلفه بالإفراط، ولا أحمله ما لا يطيق</u> .	(تفصيل).
لا أكره أن تظهر نقائصي، <u>فذلك أقرب الطرق إلى معالجتها</u> .	(تعليل).
لا أكره أن تظهر نقائصي، <u>فذلك أقرب الطرق إلى معالجتها، وهذا يجنبني الزهو بنفسي</u> .	(نتيجة).
وعاهده على إثبات الحق على الباطل في الاعتقادات، والصدق على الكذب في الأقوال، والخير على الشر في الأفعال، <u>والتمسك بالشرعية، ولزوم، وظائفها</u> .	(إجمال).
والصمت في أوقات حركة النفس للكلام <u>حتى يستشار العقل</u> .	تعليل
وترك الاكتراث لأقوال أهل الشر والحسد، <u>حتى لا يشغل بهم</u> .	تعليل
وذكر المرض وقت الصحة والهم وقت السرور <u>ليقل الطغي والبغي</u> .	تعليل
ومحبة الجميل <u>لأنه جميل</u> .	تعليل
سأحتفظ بحماستي وحرارة عواطفي ، <u>فلا أشكو ولا أتبرم ولا أتشاءم ولا أصادق المتشائمين</u> .	(تفصيل).
ولا أغضب إذ <u>لا فائدة في الغضب</u> .	تعليل
ولا أحقد <u>فالحياة أقصر من أن تضع في حقد</u> .	تعليل
وعلامة عفته أن يقتصد في مآرب بدنه <u>حتى لا يحمله الشره على ما يضر جسمه</u> .	تعليل
أن يحارب دواعي نفسه الذميمة <u>حتى لا تقهره شهوة قبيحة ، ولا غضب في غير موضعه</u> .	تعليل
ذكر المرض وقت الصحة والهم وقت السرور والرضا عند الغضب <u>ليقل الطغي والبغي</u> .	تعليل

١٧. **حدد نوع المحسن البديعي في كل مما يأتي مبينا أثره في المعنى.**

- **سأراقب الأفكار، فهي إما أن تبنيني أو تهدمني** : طباق إيجاب يوضح أهمية الأفكار وخطورتها في حياة الإنسان.
- **سأكون أميناً في السر والعلانية** : طباق إيجاب يوضح شمول الاتصاف بالأمانة في كل الأحوال.

- **سأكون أُميل إلى مدح الناس وتقريظهم من ذمهم وتعييهم** : مقابلة توضح ملامح شخصية الرجل الأمريكي.
- **وأبذل الثناء للناس في وجوههم ومن ورائهم** : طباق إيجاب يفيد الشمول.
- **لا يريد بها استجداء منفعة، ولا دفع مضرة** : بين التركيبين مقابلة توضح إخلاص النية والقصد.
- عاهده على أن يجاهد نفسه ، ويتفقد أمره : بين الفاصلتين سجع يعطي للكلام جرسا موسيقيا تطرب له الأذن.
- **عاهده على إثارة الحق على الباطل في الاعتقادات، والصدق على الكذب في الأقوال، والخير على الشر في الأفعال** . بين كل لفظين مما سبق طباق إيجاب يوضح حرص الكاتب على التحلي بحسن الخلق.
- **ذكر المرض وقت الصحة ، والهم وقت السرور، والرضا عند الغضب** : طباق إيجاب يوضح تواضع الكاتب.-

الثروة اللغوية

❖ المترادف:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
وثيق	محكم قوي ثابت .	الإفراط	مجازة الحد	مدحهم ، الثناء عليهم	تقريظهم
آلى	أقسم ، حلف.	أنهج	أسلك.	المبالاة ، الاهتمام.	الاكتراث
الزهو	التعظيم والافتخار والتهيه .	أتبرّم	أتضجّر ، أسأم	الظلم	البغى
الشّرّه	الاشتھاء ، شدة الحرص.				

❖ المفرد والجمع:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
عهد	عهود	أمين	أمناء	الوصايا	الوصية	مأرب	مأرب
قوت	أقوات	نهج	نهج - نُهْج	نقائص	نقيصة		

❖ التضاد :

الكلمة	ضدّها	الكلمة	ضدّها
الطموح	الكسل - التواكل	الإفراط	الاعتدال

❖ **التصريف (قنع) (قنّاعة - قنوع - قانع - مُقنّع - إقناع - قناع..)**

- كنز لا يفنى (القنّاعة)
- قدم المحامي حجة (مقنّعة)
- كن بما قسم لك. (قنوعا - قانعا)
- لا يشعر بالرضا إلا الشخص (القنوع)
- استطاع الطالب زميله بوجهة نظره. (إقناع)

❖ **المعنى السياقي _ (بسط)**

المعنى	الكلمة في جملة	المعنى	الكلمة في جملة
أوصله إليه	بسط لسانه إليه بالخير أو الشر	نشره	بسط الرجل الكتاب الثوب
نشره	بسط الرجل الحديث	- كثره ووسّعه	بسط الله الرزق لعباده
مدّها بالعطاء	بسط الميسور يده للفقراء.	مدّ	بسط يده إليه بما يحب ويكره
أسرف وتجاوز	بسط الرجل يده في الإنفاق.-	مدّ	بسط اللاعب يده للمصافحة

التعبير والتلخيص

أجزاء الخطبة:

المقدمة: لتهيئة الأذهان لموضوع الخطبة، وتكون موجزة ومركزة ومشوقة، وتشكل مدخلاً له صلة وثيقة بالخطبة.

العرض: وهو صلب الخطبة، ويكون في عدة فقرات كل فقرة تتناول فكرة جزئية معينة، وتكون الأفكار متسلسلة ومتراصة بحيث يستدل عليها بالأدلة العقلية والعقلية المناسبة، ويتضمن العرض :

- عرض السلبيات والإيجابيات.
 - (دور) أو (أثر) الموضوع على الفرد والمجتمع.
- الخاتمة:** وهي ثمرة الخطبة وخلاصتها، فلا بد من أن تكون نتيجة طبيعية للمقدمة والعرض، واضحة، صريحة، ملخصة للعناصر الرئيسة المراد إثباتها، حازمة تدل على اقتناع و يقين.

نموذج للخطبة:

اكتب خطبة عن العلم وأهله ودوره في بناء المجتمعات، مراعي الأسس الفنية للخطبة.

الحمد لله الذي خلقنا في أحسن تقويم، ووهبنا الوعي والحكمة وميزنا سبحانه عن سائر المخلوقات بالعقل وعلمنا البيان، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له مالك الملك أعز العلم وأهله، وأشهد أن سيدنا محمدا عبد الله ورسوله وصفيه من خلقه وحبيبه، أعرف الخلق بالله وأخشاهم له، وأصلي وأسلم على معلم البشرية وعلى آله وصحبه أجمعين.

سبحانك اللهم خير معلم أخرجت هذا العقل من ظلماته

علّمت بالقلم القرون الأولى وهديته النور المبين سبيلا

إخوة الإسلام،

إنَّ أول ما نزل من الوحي على نبيِّنا وأعظم كلمة هبط بها جبريل هي (اقرأ)، قال تعالى: اقرأ باسم ربِّكَ الَّذِي خَلَقَ، فأهل العلم لهم مقام عظيم في شريعتنا الغراء، فهم من ورثة الأنبياء والمرسلين، فلا يستوي الذي يعلم والذي لا يعلم، كما لا يستوي الحي والميت، والسميع والأصم، والبصير والأعمى، يقول الله -تبارك وتعالى -: (قل هل يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ).

وبَيَّن النبي -صَلَّى الله عليه وسلم- فضل العلماء؛ حيث قال عليه الصلاة والسلام: "إِنَّ الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم، وإن العالم ليستغفر له من في السماوات ومن في الأرض، والحيتان في جوف الماء، وإن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، وإن العلماء ورثة الأنبياء".

أيها المسلمون،

خلق الإنسان مزودا بقابلية للعلم والتعلم واكتساب المعارف، قال تعالى (الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان)، ولم يكن لمجتمع حاجة لشيء أقوى من حاجته للعلم والتعلم والتعليم، وإن الحضارات لم تظهر في التاريخ البشري إلا يوم أصبح الإنسان قادراً على اكتساب العلوم والمعارف والاستفادة منها في نفع نفسه وغيره.

العلم يبني بيوتاً لا عماد لها والجهل يهدم بيت العز والشرف

ومن هنا انطلقت الأمم جاهدة وراء التعليم لتتخذ منه معبراً من زمن الجهل إلى المستقبل الزاهر، والعلم هو السبيل الوحيد للقضاء على العادات السيئة والخرافات والتخلف والجهل، والعلم يحل جميع مشكلات المجتمع مهما كانت درجة صعوباتها وتجاوزها بشكل سلس وبطرق علمية، فيقلل من مشكلات الفقر والبطالة وانتشار الأمراض، فضلاً عن تحقيق الرفاهية والحياة الكريمة للأفراد والأسر والمجتمعات.

عباد الله،

لو علم الناس ما في طلب العلم من الفضل والأجر ما أخطئوا طريقه، وما انهمكوا في الدنيا، وما تاهوا في سراييب الهوى، احرصوا -رحمكم الله- على العلم والتعلم، فهذا ديننا -الله الحمد- يُشجِّع على كسب العلوم والمعارف التي تُزود الأفراد والمجتمع بكل صالح ونافع يحقق عمار الأرض وفق ما أراد الله -جل وعلا-.

وختاماً: أيها المؤمنون، احرصوا على فهم كتاب الله الكريم الذي هو أشرف العلوم، وأوصيكم ونفسي بالجد والاجتهاد والصبر والمصابرة في طلب العلم، جعلني الله وإياكم ممن دُكِّرَ فنفعته الذكرى، وأخلص الله عمله سرّاً وجهراً.

أسأل الله أن ييسر لنا ولكم العلم النافع والعمل الصالح في الدنيا والآخرة، بارك الله لي ولكم في القرآن العظيم، ونفعنا بما فيه من الآيات والعظات والذكر الحكيم، أقول قولي هذا، واستغفر الله العظيم لي ولكم، فاستغفروه، وتوبوا إليه إنه هو الغفور الرحيم.

المقال

أجزاء المقال

١. **المقدمة:** تمهيد مشوق للدخول إلى صلب الموضوع.

٢. **العرض:**

- استيفاء الفكر الرئيسة (محاوِر الموضوع)
 - ترتيب تلك الفكر ترتيبا منطقيا.
 - التنوع في الأساليب.
 - استخدام المحسنات والصور الخيالية.
 - عرض السلبيات والإيجابيات.
 - (دور) أو (أثر) الموضوع على الفرد والمجتمع.
- ٣ - **الخاتمة:** خلاصة النتيجة التي توصلت إليها.

يراعى في كتابة المقالة ما يأتي:

- تدعيم تلك الفكر بالأدلة والشواهد المختلفة.

(النقلية، التاريخية، الواقعية، المنطقية، العلمية، الوجدانية)

- كتابة كل فكرة رئيسة في فقرة مستقلة، تبدأ بفراغ، وتنتهي بوضع (.)

- العمل على جودة الأسلوب والارتقاء به من خلال:

**** استخدام الروابط العليا، من مثل:**

- بالإضافة إلى - إلى جانب ذلك - وأيضا - وكذلك

- وانطلاقا من ذلك - فبالرغم من..... إلا أن..... - حيث إن

- ومن ثم - وتجدر الإشارة إلى... - ومن ناحية أخرى

**** الاستعانة بالاقتباس من القرآن والحديث للارتقاء بالأسلوب كذلك، من مثل:**

- اقتباس من القرآن: يجب على الأمة الاعتصام بحبل الله ولا تتفرق.

- اقتباس من الحديث: كل فرد من أفراد الأمة راع في مكانه ومسؤول عن رعيته

**** استخدام العديد من الأساليب التي ترتقي بأسلوب الكاتب، من مثل:**

(الشرط، النداء، الاستفهام، التمني، الأمر، التعجب)

- الالتزام بصحة الرسم الهجائي.

- الالتزام بقواعد النحو (الرفع، النصب، الجر، الجزم)

- الالتزام بعلامات الترقيم، من مثل: (،) (؛) (.) (؟) (!) (:) (" ")

نموذج للمقال

للإخلاص في العمل دور عظيم في تقدم وتطور وبناء المجتمع. اكتب مقالا حول هذا المعنى ملتزما بالأسس الفنية لكتابة المقال. (موضوع عام)

مِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ الإخلاص في العمل مهم في حياة الشعوب، وأساس من أسس نهضتها، ومصدر رفعتها، والإخلاص أمر به أشرف المرسلين، وهو أمر مهم أهمية الهواء والماء. والإخلاص أيسر الطرق وأوضحها للوصول إلى رضوان الله وجنته، وقال الله تعالى: "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله".

وقد بيّن سبحانه شأن الإخلاص ودوره في توجيه العمل إلى الوجهة السليمة والصحيحة، وجعل الإخلاص في العمل من أهم الصفات التي يجب على المسلم التحلي بها كي يؤدي عمله، ويظهر عمله بالشكل اللائق.

ومن فضل الإخلاص أنه وسيلة المجتمع لنشر الفضائل كلها بين أفرادهِ وخصوصاً في مجال العمل، ولن يظهر العمل الجيد إلا من خلال اتصاف أفراد المجتمع بأخلاق الإسلام الحريصة على إنجاز العمل

إنَّ الإخلاص يوجه العمل لنفع المجتمع، لأنه عمود بناء الحضارة والتقدم في كل الأزمنة، ويعلي من شأن الأمم والمجتمعات ويبنيها، وبه تعلو وتتميز الأمة عن غيرها من الأمم؛ حيثُ يجعل المجتمع ذات قوة وصلابة في كامل أركانه ومن الصعب انهياره أو تفتيته، فبدون الإخلاص يصبح المجتمع ضعيفاً وهشاً، وهو السبيل الوحيد للقضاء على العادات السيئة، كما أنَّ ارتباطه بالعمل يجعله يقلل من مشكلات الفقر والبطالة وانتشار الأمراض، فضلاً عن تحقيق الرفاهية والحياة الكريمة للأفراد والأسر والمجتمعات. والإخلاص والعمل هما طريق المجتمع لتحقيق السيطرة في جميع مجالات الحياة مثل الاقتصاد والتجارة والصناعة والزراعة والطب وغيرها مما يحقق للمجتمع الاكتفاء الذاتي والذي يمنحه في النهاية العزة والسيادة.

وفي الختام: لنحرص على الإخلاص والعمل الجاد، فهذا ديننا يُشجّع على الإخلاص الذي يزود الأفراد والمجتمع بكل صالح ونافع ويحقق عمار الأرض وفق ما أراد الله -جل وعلا-، وبما يضمن للأمة الإسلامية العزة والكرامة والسيادة؛ وذلك مصداقاً لقوله - صلى الله عليه وسلم -: "إنَّ الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه".

نموذج سؤال التعبير

أولاً- التعبير:

(٧ درجات)

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين ما لا يقل عن ثمانية عشر سطراً، مستخدماً فناً من الفنون الآتية: (المقالة - الخطبة) مع استيفاء الفكر، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وترايط الجمل والفقرات، واستخدام علامات الترقيم.

- ١- بث الشائعات سلوك يرفضه الإسلام؛ لما له من أثر خطير على الأمة، يتوجب علينا التصدي له.
- ٢- للأسرة والمعلم والقوة الصالحة أدوار في قوة المجتمع وتربطه وتطوره، ويسعى أعداء أمتنا لهدم هذا الدور.

(الموضوع المختار)

التلخيص

الأسس الفنية لكتابة التلخيص:

١. التركيز على العناصر الأساسية والالتزام بالحيز المطلوب (الثلاث).
٢. استيفاء الأفكار الرئيسية.
٣. حذف المكرر من الألفاظ، والعبارات، والأدلة، والشواهد القرآنية والحديث الشريف.
٤. الحرص على أن يظهر الأسلوب الشخصي.
٥. ترابط الجمل والكلمات داخل النص النهائي.
٦. سلامة الموضوع الملخص من الأخطاء: الإملائية والنحوية واللغوية.

خطوات التلخيص:

- ١- قراءة النص الأساسي قراءة جيدة وفهم المحتوى.
- ٢- تقسيم النص إلى فقرات، ووضع فكرة مختصرة لكل فقرة.

لخص ما يأتي في ثلاث أسطر مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص:

"لقد رسم الإسلام الطريق الصحيح لبناء الإنسان صحيح النفس، سليم العقل والجسم ليكون عنصراً إيجابياً صالحاً في مجتمعه الكبير، كما رسم الطريق الصحيح لبناء المجتمع الإنساني الفاضل الذي يشكل البيئة الصالحة لبناء الإنسان وتنشئته التنشئة السليمة وتربيته التربية القوية بما يتيح له من طرق ومجالات تمكنه من إظهار طاقاته وملكاته.

ولقد وضع هذا المنهج التربوي الشامل موضع التطبيق منذ أربعة عشر قرناً وأثبت نجاحه التام في المراحل التي كان تطبيقه فيها سليماً محكماً، وظهرت آثار هذا النجاح واضحة جليلة في قوة بناء المجتمع الإسلامي من جهة، وفي ازدهاره وتقدمه من

جهة أخرى، وأثبتت الوقائع والتجارب - عبر هذا التاريخ الطويل الحافل بعظم الأمور والمنجزات الحضارية والفكرية - أثبتت أن المسلمين لم يقصروا عن بلوغ هذا النجاح في مراحل تاريخهم المتأخرة إلا لإهمالهم بعض الجوانب الأساسية في هذا النظام في أساليب حياتهم وتربية شبابهم.

إن العلاج الناجح لما يصيب الشباب من أمراض الانحراف والوقاية منها يكون في العمل بكل ما يدعو إليه هذا المنهج الفريد، والالتزام بكل ما يقوم عليه نظام ديننا الحنيف من عقيدة وعبادة، ومعاملة وتربية خلقية، واتباع لأوامر الله، واجتناب نواهيه.