

قصير (٣)

- علل

١- **علل لحرفة الغوص على اللؤلؤ تأثير كبير على حياة اهل الكويت** (يكتفى بنقطتين)

١- تقوية العلاقة بين السكان وتأصيل قيم الصدق والأمانة

٢- الاحترام المتبادل وتكوين الاسرة الواحدة

٣- التعاون والتعاقد بالمجتمع

٤- الالتزام والطاعة والصبر

٢- **علل تطور صناعة السفن في الكويت قديماً** (يكتفى بنقطتين)

١- هبوب الرياح الموسمية على الخليج العربي

٢- توافر الايدي العاملة المدربة على صناعة السفن

٣- تمتع الكويت بواجهة بحرية طويلة

٤- براعة الأساتذة والقلاليف في تصميم وتصنيع السفن

٥- توافر المواد المستخدمة في صناعة السفن

٣- **كانت الكويت قديماً مركزاً تجارياً مهماً** (يكتفى بنقطتين)

١- عدم رفع الضرائب والمكوس

٢- تقديم التسهيلات الحكومية في الموانئ التجارية

٣- وجود الوكالات التجارية التابعة للشركات الأوروبية

٤- اشتهار حكام الكويت بالاستقامة والعدل

٥- تقديم الرعاية والامن للنازلين بالكويت

٦- الاهتمام بالتجارة البرية والنقل البري

- دلى على

١- **اعتزاز دولة الكويت بتراثها البحري** (يكتفى بنقطتين)

١- اتخذت صورة اليوم شعار للدولة

٢- وضعت صورة اليوم على العملة الوطنية

٣- تزيين المؤسسات بصور تعبر عن ارتباط الكويت وشعبها بالتراث البحري

٢- **ساعدت الواجهة البحرية للكويت على ازدهار صناعة السفن** (يكتفى بنقطتين)

١- امتدادها من الشمال للجنوب ووجود التعرجات

٢- وجود جون الكويت

٣- انتشار العديد من الجزر في المياه الاقليمية

٤- وجود النقع والعمائر الساحلية

اكمل

١- اشهر حرفة مارسها اهل الكويت منذ النشأة حتى الخمسينات **حرفة الغوص**

٢- تأسست الكويت عام **١٦١٣**

٣- بداية موسم الغوص على اللؤلؤ في شهر مايو يسمى **الدشة**

٤- العام الذي صدر فيه قانون الغواصين في عهد الشيخ احمد الجابر عام **١٩٤٠**

عرف

١- **القمبار** : طريقة كويتية قديمة للصيد فحيث يتجمع السمك حول سراج مضيء يحمله

الصيد فيقوم بضربه بألة حادة

٢- **عرف النوخدة** : قائد السفينة والمسؤول عن طاقمها وعن تحديد أماكن الغوص

ويجب ان تتوفر فيه معرفة الاتجاهات البحرية

٣- **عرف الأستاذ** : مهنة كويتية قديمة يقصد بها الشخص الذي يقوم بتصميم السفينة