



SCAN ME! >>>



مؤسسة سما التعليمية المعلم الذكي

عمره ما يخذلك



2024

مذكرات قلب الأم



www.samakw.com



iteacher_q8



60084568 / 50855008



حولي مجمع بيروت الدور الأول



سما معك لترفع مستواك 2024



www.samakw.com iteacher_q8 60084568 / 50855008 حولي مجمع بيروت الدور الأول

السلامة اللغوية (النحو)



"يحرص طلاب العلم على المذاكرة والجد فقد منحهم الله تعالى نعمة العقل وأمرهم بالإطلاع والبحث فنراه يقبلون على القراءة كل الإقبال وبعدون أنفسهم دائما لتطوير الذات خدمة لمجتمعهم"

١- استخراج من النص السابق ما يلي :

- فعلا لازما :
- فعلا معتلا :
- نائباً عن المفعول المطلق :
- مفعول به ثان :

٢- إملأ الفراغين التاليين بما هو مطلوب بين القوسين :

- ترى الدولة مصالح أبنائها (مفعولا مطلقا)
- قال الأب لأبنه: أود (مفعولا به مصدرا مؤولا)

٣- صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

- الممرضات يمدن يد العون للمرضى التصويب :
- أنشد الشاعر قصيدتان رائعتين أمام الحضور التصويب :

٤- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما:

- علمت المهاجرات مخلصات لدعوة الإسلام
- إعراب المهاجرات:

٥- اجعل المبتدأ في العبارة التالية للمثنى المذكر و غير ما يلزم :

- الرجل الصالح دعا الله الفرج القريب وسعى لرضاه
-

٦- اختر المكمل الصحيح لما يأتي بوضع خط تحته :

- أ- يحرص طالب العلم على المذاكرة والجد المذاكرة مصدر لفعل :
- ثلاثي - رباعي - خماسي - سداسي
- ب- قال تعالى "وأسرّها يوسف في نفسه " الفعل أسرّها فعل :
- صحيح مضعف - صحيح مهموز - معتل ناقص - معتل أجوف



١- (قال الأب لأبنائه : اتخذوا الصالحين قدوة لكم وانتفعوا بنصائحهم تفلحوا بحياتكم)

- استخرج من النص ما يلي :

أ- فعلا لازما :

ب- المفعولين للفعل (اتخذوا) : المفعول الأول :-المفعول الثاني :

٢- الصالحون محبوبون في كل مجتمع :

- أدخل على الجملة السابقة الفعل (علم) مغيرا ما يلزم :

.....

املاً كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين :

- كلم الله نبيه موسى عليه السلام (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

- شكر الرجل محسنا على صنيعه (نائب عن المفعول المطلق)

- الله المؤمنين بنصر دينهم والتمكين له (فعل مثال مناسب)

- الطالب أوراق الأسئلة قبل بدء الإجابة (فعل مضعف مناسب)

٣- أعرب ما تحته خط في الجملة التالية إعرابا تاما:

- (حبك العلم دافعك إلى النجاح)

العلم :

٤- صغ مصدر كل فعل مما يلي في جملة من إنشائك:

- جَرَّبَ :

- استبَدَّ :

٥- (القاضي يسعى إلى مرضاة الله ويدعو إلى إحقاق الحق)

- اجعل العبارة السابقة في صيغة الجمع مغيرا ما يلزم مع ضبط ما قبل حرف العلة في

الفاعلين :

.....

صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

- محيت من ذاكرتي أخطائي السابقة (.....)

- صلى الرجل قبل صلاة الفجر ركعتان (.....)



١- (استطاع العلماء أن يجعلوا الحياة سهلة بتطبيق نتائج العلم في مجالات الصناعة وغيرها)

أ- **استخرج من النص السابق ما يلي :**

- مصدرا لفعل ثلاثي : - مصدر لفعل غير ثلاثي :

ب- **أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة إعرابا تاما :**

- سهلة:

٢- **صوب الخطأ النحوي فيما يلي :**

أ- وعد الله المؤمنات أجرا عظيما (.....)

ب- المسلمان دعيا الله أن يحقق الأمن للوطن (.....)

٣- (تقدر الدولة العلماء تقديرا) **أعد صياغة الجملة السابقة بحيث تتضمن نائبا عن**

المفعول المطلق:

- -

٤- (المسلم ينهى عن المنكر ويكف أذاه عن الآخرين)

- **اجعل ما تحته خط فب الجملة السابقة جمعا مؤنثا سالما و أعد كتابتها بشكل صحيح :**

.....

(اللاعبان متعادلان) **ادخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين مفيدا للشك**

واكتبها صحيحة:

.....

٥- (كرم الرجل في قومه) **اجعل الفعل في العبارة السابقة متعديا مراعيًا ضبط الفعل**

..... - أو-

٦- **املاً الفراغ فيما يلي بما هو مطلوب بين القوسين :**

أ- العالم المتقدم في استخدام الطاقة المتجددة (فعل مهموز)

ب- الله سبحانه وتعالى المؤمنين بالثواب العظيم (فعل معتل مثال)

٧- (أ) **- اختر الضبط الصحيح لما تحته خط :**

- سأل المسلم الله التوفيق - سأل المسلم الله التوفيق

اللغة العربية

العاشر



- سأل المسلم الله التوفيق - سأل المسلم الله التوفيق

(ب) - اختر الإجابة الصحيحة :

- الجملة التي تشتمل على (مفعول به) عامل النصب فيه (المصدر الصريح) هي :
- مساعدتك المحتاج واجب - شاهدت المباراة
- فزت بالجائزة - حفظ الطالب القصيدة
- ١- قال تعالى "ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب"

- استخرج من الآية الكريمة السابقة ما يلي :

أ- فعلا صحيحا :

ب- فعلا معتلا :

ت- مفعولا به اسما مبينا :

٢- ضع في كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ- المسلم يكرم والديه.....بالغا (مفعولا مطلقا مبينا للنوع)
- ب- انطلقت إلى عملي..... (نائباً عن المفعول المطلق بصفته)
- ت- الطالب أستاذه (فعلا صحيحا مهموزا)

٣- اجعل الجملة التالية لجماعة الذكور مع ضبط الفعل ضبطا كاملا:

- المؤمن يسعى في قضاء حوائج الناس

٤- صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

- أخبرنا المعلم الطلاب ناجحون (.....)
- صليت عند دخول المسجد ركعتان (.....)

٥- صغ المصدر الصحيح من الفعل (استمر)

.....

- ٦- اضبط ما تحته خط في الجملة التالية:

- يفعل المسلم في رمضان طاعات كثيرة

٧- حول اللازم إلى متعدي فيما يأتي :

- خرج الطالب من الفصل (.....)

اللغة العربية

العاشر



٨- أدخل الفعل (علم) على الجملة التالية وغير ما يلزم مع الضبط:

- القاضي عادل (.....)

١- املأ الفراغات بما هو مطلوب بين قوسين :

أ-المؤمن الحق (فعل متعد)

ب-بوابة الثقافة (مصدر الفعل قرأ)

ت- رتل الإمام الآيات جميلاً (مفعول مطلق مبين للنوع)

٢- اجعل كلمة (كل) نائبا عن المفعول المطلق في جملة من إنشائك:

.....

٣- اضبط ما تحته خط وبين السبب :

- ظننت المعرفة سهلة

- الضبط: سهلة السبب:

٤- خاطب بالجملة التالية جمع المذكر السالم واضبط الفعلين ضبطا كاملا وغير ما يلزم :

- أنت تحب الخير وتسعى إلى نشره

٥- اختر المكمل الصحيح مما يلي:

أ- الفعل (استأثروا) هو فعل:

- صحيح سالم - صحيح مهموز - معتل أجوف - معتل ناقص

ب- الجملة التي تشتمل على مفعول به عامل النصب فيه المصدر الصريح هي:

- إتيانك العمل واجب - منحنا الله العقل - صنع الرجل المعروف - ساعد الغني الفقير

٦- صوب الخطأ النحوي فيما يلي:

أ- أقبل الناس على طلب العلم قيولا (.....)

ب- كرمت إدارة المدرسة المعلمين مرتان (.....)

٧- حول الفعل اللازم في الجملة التالية إلى فعل متعدٍ وأعد كتابة الجملة:

- غضب الرجل بلا سبب

٨- أدخل الفعل (وجدت) على الجملة التالية، وغير ما يلزم مع الضبط:

- (المعلمون مخلصون)



التذوق الفني (البلاغة):

١- اشرح التشبيه التالي مبينا نوعه :

قال الشاعر: أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد تجده كالطير مقصوصا جناحاه

- الشرح :

.....

- نوعه:

٢- "فاستمع لنصيحتها وفارق مهبط النبوة" فيما تحته خط كناية وضحها

- كناية

٣- صغ تعبيرا من إنشائك يتضمن سجعا

-

٤- صل بين العمود (أ) مع ما يناسبه من العمود (ب) بوضع الرقم المناسب أمامه فيما يأتي :

م	(أ)	الرقم	(ب)
١-	سل سبيلا إلى النجاة ودمع		طباق إيجاب
٢-	على رأس عبد تاج عز بزينه		جناس تام
٣-	يوم بدر يوم أغر على الأيام		اقتباس
٤-	واشد يدك بحبل الله معتصما		مقابلة
			طباق سلب

١- أكمل العبارتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- يحترم الناس الأمين (ما يجعل في العبارة مقابلة)

- لا يستوي الجهول (ما يجعل في العبارة طباق)

٢- بين موضع الجناس وأثره الفني في التعبير القرآني الآتي:

- قال تعالى: (إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل)

- موضع الجناس :

- أثره الفني :

اللغة العربية

العاشر



٣- اقتبس من الآية الكريمة (والصلح خير) في تعبير من إنشائك :

يقول الشاعر محمود غنيم :

- ويح العروبة كان الكون مسرحها فأصبحت تتوارى في زواياه

نوع الصورة الفنية فيما تحته خط في البيت السابق :

- تشبيه تمثيلي كناية تشبيه بليغ استعارة مكنية

١- اكتب أمام كل عبارة مما يلي نوع المحسن البديعي المناسب مستعينا بما بين قوسين :

- طباق إيجاب - سجع - جناس - مقابلة

أ- العلم نور يحقق التقدم والجهل ظلام يؤدي إلى التخلف (.....)

ب- الحر إذا وعد وفى وإذا أعان كفى وإذا ملك عفا (.....)

ت- العقل يهادي الأحاب ولا يعادي الرفقاء (.....)

٢- استخرج طباقاً من الآية الكريمة التالية مبيناً نوعه :

قال تعالى " قل لا يستوي الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة الخبيث "

الطباق : نوعه :

٣- صغ تعبيراً بأسلوبك مقتبساً فيه قول الله تعالى (إن الله لا يحب من كان مختلاً فخوراً)

قال الشاعر ابن الرومي في قصيدة (عتاب) :

أنت عيني وليس من حق عيني غص أجفانها عن الأقذاء

- الصورة البيانية لما تحته خط في البيت السابق :

- استعارة مكنية تشبيه بليغ تشبيه تمثيلي كناية

١- قال الشاعر محمود غنيم :

أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد تجده كالطير مقصوصاً جناحاه

- اشرح الصورة الفنية في البيت السابق مبيناً نوعها :

- نوعه :

اللغة العربية

العاشر



٢- اكتب رقم المحسن البديعي مقابل المثال فيما يلي :

- ١- مقابلة () الحياة آمال وآلام
- ٢- جناس () المرء بأدابه لا بزيه وثيابه
- ٣- سجع () كدر الجماعة خير من صفو الفرقة
- ٤- (الإنسان يعلم ما مر به اليوم وأمس ويجهل الغيب)

-حول طباق الإيجاب إلى طباق سلب في العبارة السابقة:

حدد موطن الاقتباس فيما يلي :

- رحلوا فلست مسائل عن دارهم أنا باخع نفسي على آثارهم
- موطن الاقتباس :
- ١- يقول ابن الرومي :

كشفت منك حاجتي هفوات غطيت برهة بحسن اللقاء

نوع الصورة الفنية التي تحتها خط في البيت السابق :

- تشبيه تمثيلي
- تشبيه بليغ
- استعارة تصريحية
- استعارة مكنية

٢- حول طباق السلب إلى طباق إيجاب وغير ما يلزم :

- إن تتسرع تندم وحين لا تتسرع تسلم

٣- اكتب نوع المحسن البديعي فيما يلي :

أ- فإذا حاربوا أذلوا عزيزاً وإذا سالموا أعزوا ذليلاً (.....)

ب- تدبير معتصم بالله منتقم لله مرتقب في الله مرتغب (.....)

٤- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الخيل معقود في نواصيها الخير)

- استخرج من الحديث الشريف السابق جناساً مبيناً نوعه :

- الجناس :
- نوعه :

٥- اقتبس الآية الكريمة (ولا يحق المكر السيء إلا بأهله) في تعبير من إنشائك :



الفهم والاستيعاب

وقفة على طلل

١- كان للإسلام أثر بالغ في حياة العرب الاجتماعية وضح ذلك

.....

٢- انثر البيت الأول بأسلوبك

.....

ما العاطفة التي سيطرت على النص السابق ؟

- | | |
|---------------------------------|---|
| | - |
| ١- سنوا المساواة لا عرب ولا عجم | |
| ٢- وقررت مبدا الشورى وحكومتهم | |
| ٣- ورحب الناس بالإسلام حين رأوا | |
| ٤- يا من رأى عمراً تكسوه بردته | |
| ٥- ما لامرئ شرف إلا بتقواه | |
| ٦- فليس للفرد فيها ما تمناه | |
| ٧- أن السلام وأن العدل مغزاه | |
| ٨- والزيت آدم له والكوخ مأواه | |

١- استخلص الشعور السائد في النص السابق

.....

٢- اذكر مظهرين من مظاهر المجد الإسلامي التي وردت في النص

.....

.....

٣- بين وجه الاتفاق بين البيت الأول في النص والبيت التالي :

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ١- قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : | |
| ٢- فعليك تقوى الله فالزمها تفز | |
| ٣- إن التقي هو البهي الأهيـب | |

وجه الاتفاق :

٤- الصفة المستنبطة من شخصية عمر رضي الله عنه في البيت الرابع هي :

- | | | | |
|-------------------|-------------------|-----------------|------------------|
| ١- الزهد والتواضع | ٢- الصدق والأمانة | ٣- الكرم والجود | ٤- الصبر والتحمل |
|-------------------|-------------------|-----------------|------------------|

اللغة العربية

العاشر



مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
إني تذكرت والذكرى مؤرقة
أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد
ويح العروبة كان الكون مسرحها
أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه
مجداً تليداً بأيدينا أضعناه
تجده كالطير مقصوفاً جناحاه
فأصبحت تتواري في زواياه

١- ضع خطاً تحت المكمّل الصحيح لما يلي :

أ- علاقة البيت الثاني في النص بما قبله هي :

- نتيجة - تعليل - تفصيل - إجمال

ب- الشعور السائد في النص السابق :

- السخط والغضب على أعداء الإسلام
- التفاؤل بمستقبل المسلمين
- الحزن على حال المسلمين اليوم
- الفخر والاعتزاز بتاريخ المسلمين

٢- اذكر الأثر المترتب على ضياع مجد المسلمين كما تفهم من النص

٣- بين أوجه الاتفاق بين البيت الرابع في النص السابق والبيت التالي :

قال الشاعر محمود حسن إسماعيل :

أيها السائل عن راياتنا
لم تزل خفاقة في الشهب

وجه الاتفاق :

وجه الاختلاف : محمود غنيم - الشاعر محمود حسن

إسماعيل

١- من وحد العرب حتى كان واثريهم
٢- وكيف كانوا يداً في الحرب واحدة
٣- وكيف ساس رعاة الإبل مملكة
٤- وكيف كان لهم علم وفلسفة
إذا رأى ولد الموتور أخاه
من خاضها باع دنياه بأخراه
ما ساسها قيصر من قبل أو شاه
وكيف كانت لهم سفن وأمواه

١- تضمن البيت الأول دوراً من أدوار الإسلام في تعزيز وحدة المجتمع وقوته، وضح

ذلك.

-
.....
.....
.....



٢- اذكر مظهر من مظاهر مجد المسلمين ورد في البيت الرابع في النص

.....

.....

٣- انثر البيت الثالث بأسلوبك

.....

.....

٤- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

- لإعجاب الشاعر بوحدة العرب في الحرب أثر في اختيار الألفاظ ومن هذه الألفاظ :

- من وحد العرب - لهم علم وفلسفة

- يداً في الحرب واحدة - لهم سفن وأمواه

١- وقررت مبدأ الشورى حكومتهم فليس ما للفرد فيها ما تمناء

٢- ورحب الناس بالإسلام حين رأوا أن السلام وأن العدل مغزاه

٣- يا من رأى عمرا تكسوه بردته والزيث أدم له والكوخ مأواه

٤- يهتز كسرى على كرسية فرقا من بأسه وملوك الروم تخشاه

١- استخلص الشعور السائد في البيتين الثالث والرابع:

٢- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

أ- أقبل الناس على الإسلام عندما :

- انتصرت الجيوش الإسلامية - ارتقى بالمستوى التعليمي

- تحقق لهم الأمن الاقتصادي - استشعروا أهدافه النبيلة

ب- العلاقة بين ما تحته خط بما قبله هي :

- نتيجة - تفصيل

- تعليل - إجمال

٣- اذكر مظهراً من مظاهر المجد الإسلامي التي جاءت في النص السابق:

.....



دور المرأة في أحداث الهجرة

كانت تؤمن الزاد للرسول الذي أمنت به ولأبيها وهما في غار ثور مساء كل ليلة كما أنها كانت تنقل إلى مسامعهما كل ما كانت تسمعه أو تراه طيلة النهار دون أن تهتم إلى ما كان يعترضها من عقبات وأخطار أقلها الموت الزؤام فقد حدث أن داهمها مرة أبو جهل بن هشام ، وهي على مقربة من الغار ، وراح مع من معه من الأشرار ينتزعون سرها من قلبها ، ولكن دون جدوى مما أثار حفيظة أبي جهل ، فلطم الصبية على وجهها لطمه أطارت قرطها من أذنها ، فسقطت أسماء على الأرض باكية، ولكنها أبت أن تشفي غلة أبي جهل ، فلم تبح له بالسر الذي حاول أن ينتزعها منها غصبا فتركها وهو يتميز غيضا من عنادها وشجاعتها

١- ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة

٢- اذكر جانباً من جوانب القدوة للشخصية التي تحدثت عنها الكاتبة

شجاعتها وثباتها:

فطنتها وذكائها :

حسن التدبير والتصرف :

٣- اختر المكمل الصحيح لما يلي :

أ- في الفقرة السابقة تحدثت الكاتبة عن شخصية :

- رقيقة بنت أبي صيفي بن هاشم بن عبد مناف
- أسماء بنت أبي بكر
- خديجة أم المؤمنين
- سمية أم عمّار

ب- انزعج كفار قريش لهجرة الرسول إلى يثرب بسبب خوفهم من :

- هجرة الكثير من أبنائهم وعبيدهم معه
- ضياع هيباتهم ومكانتهم بين قبائل العرب

اللغة العربية

العاشر



- ان تصبح يثرب وجهة العرب ومحط أنظارهم وتفقد مكة مكانتها
- أن تقوى شوكة الرسول وأتباعه ويشكل خطراً على مصالحهم

لم تكن المرأة لتعيش على هامش الحياة ، بل كافحت وناضلت من فجر الدعوة إذ كانت تسير جنباً إلى جنب مع الرجال، وتعيش الواقع مرحلة مرحلة ، وخطوة خطوة في السر والعلن ، حتى كانت السباق في مضامير كثيرة ، لا فرق بين أن تكون المرأة طاعناً في السن هرمة ، أو أن تكون صبية يافعةً.

١ - حدد القضية الأساسية التي تناقشها الكاتبة في هذا الموضوع ؟

٢ - اختر الإجابة المناسبة لما يلي :

- أ- قصة رقيقة بنت أبي صيفي التي وردت ضمن أحداث الموضوع تعد دليلاً:
- عقلياً
 - تاريخياً
 - واقعياً
 - نقلياً

ب- المعنى الذي استنتجته الكاتبة من أحداث الهجرة :

- الإسلام والدستور ضمن للمرأة حقوقها
- المرأة شقيقة الرجل لها ما له وعليها ما عليه
- المرأة يافعة أو هرمة لها دور لا يقل عن دور الرجال
- المرأة عاشت كثيراً على هامش الحياة

سورة المجرات

- قال تعالى (يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى و جعلناكم شعوبا و قبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير) ما الفوارق التي اسقطتها الآية الكريمة من بين البشر ؟

ما مقياس التفاضل بين البشر ؟

- ما صفات المجتمع الذي يقيمه الإسلام بهدي القرآن ؟

اللغة العربية

العاشر



- ما معنى أن الوحدة هي الأصل في الجماعة المسلمة ، والخلاف هو الاستثناء ؟

.....

- ما واجبنا عند حدوث خصومة بين أفراد المجتمع ؟

.....

- ما الأمور التي نهت عنها الآيات من أجل الحفاظ على الأخوة بين المؤمنين ؟

.....

- ما المقصود بالكرامة الواحدة الواردة في النص ؟

.....

- كيف ينظف المسلم مشاعره وضميره كما وضحته الآيات الكريمة ؟

.....

- ما الغاية من خلق الله تعالى الناس شعوباً وقبائل مختلفة ؟

.....

- ما الميزان الذي يعرف به أفضل الناس عند الله كما بينته الآية (١٣) من سورة الحجرات ؟

.....

- ما مفهوم الغيبة:

- أثرها على المجتمع :

.....

- ما المعاني التي تضمنتها الآيات الكريمة من سورة الحجرات :

- علل كلا مما يأتي :

.....

"إن بعض الظن إثم"

اللغة العربية

العاشر



- أعطت الآيات صورة بشعة للغيبة ..وضح ذلك

.....

- ما فائدة عطف النساء على القوم

.....

- وضح حال المجتمع إذا تخلى عن هذه القيم الفاضلة.

.....

سبل العزم

بين دوافع بناء سد مأرب.

.....

.....

- اذكر مظاهر الرخاء التي عاشها أهل سبأ قبل انهيار السد .

أ-

ب-

ج-

- بين أثر شيوع البطر والأثرة في المجتمع في ضوء النص .

أ-

ب-

ج-

اذكر بعض الأقوام الذين عاقبهم الله بسبب جحودهم وكفرهم.....

استخلص من النص هدفا سعى الكاتب لإبرازه.



اللغة العربية

العاشر



أ - (الهدف الرئيس .)

ب -

ج -

استخلص العبر من القصص القرآني مبيناً دلائل إعجازه في النص .

أ - ب - ج -

وضح دلائل إعجاز القرآن الكريم كما ورد في النص - .

.....

.....

- ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها الموضوع؟

.....

- بم اتسمت حضارة دولة سبأ؟

.....

.....

.....

كيف استطاع أهل سبأ أن يتغلبوا على المشكلات التي أحاطتهم بها الطبيعة؟

.....

.....



بيت الشعر

- ما المشاعر التي فاضت بها نفس الشاعر في القصيدة؟

.....
.....

- ما أثر الظلم على الفرد والمجتمع ؟

على الفرد:

على المجتمع:

- ما السلاح الذي يجب أن يتسلح به المرء في المصائب والمحن ؟

.....

- عين ثلاث قيم اجتماعية تحكم سلوك الأفراد في المجتمع

.....

- عقد الشاعر في البيت الثاني موازنة بين موقفين صعبين يمر بهما الإنسان وضحهما مبينا موقف الشاعر ورأيك فيه :

لَيْسَ كَانَ صَغْبًا حَمْلُكَ الْهَمَّ وَالْأَذَى فَحَمْلُكَ مَنْ النَّاسِ لَا شَكَّ أَصْعَبُ

الموقفان :

موقف الشاعر :

رأيي :

- ما صفة الشاعر الواضحة في البيت الثاني:

هي.....

- علاقة البيت الرابع بالنسبة للبيت الثالث:

٣- فَلَوْلَا إِبَاءٌ مَازَجَ الطَّبْعَ لَمْ أَكُنْ لِمِثْلِي مَجِيءٌ فِي الْبَرَارِي وَمَذْهَبٌ

اللغة العربية

العاشر



٤- وَلَوْلَا رَجَائِي أَنْ تَظَلِّي بَعِيدَةً عَنْ الضَّيْمِ لَمْ يُوطَأَ بِرَجْلِي سَبَسَبُ

تفصيل تأكيد نتيجة تعليل

- اشتمل البيت السادس على نهي و تعليله وضحهما :

- وَلَا تَأْمَلِي مِنْ غَيْرِ صَحْبِي مَعُونَةً فَمَا تُخْصِبُ الْكَفَّانِ وَالْقَلْبُ مُجْدِبُ

النهي - أما التعليل
.....

في البيت الخامس فَلَا تَغْذِلِي صَحْبًا دُرُوا بِِي وَمَا عَنَّا بِأَمْرِي فَهُمْ مَيَّ إِلَى الْفَقْرِ أَقْرَبُ

- عبارة (فهم مني إلى الفقر أقرب) تعني:

- في البيت الخامس اشتمل على نهي و تعليله وضحهما ؟

النهي
.....

-أما التعليل
.....

في البيت السابع (المبغض المتحِب) - (المتبغض المحب) أي الصياغتين أدق في مراد الشاعر؟ولماذا ؟

- وَلَا تَرْجِي الْإِخْلَاصَ مِنْ كُلِّ بَاسِمٍ فَنِي الْبَاسِمِينَ الْمُبْغِضُ الْمُتَحَبِّبُ

التعبير الأول
.....

من قصد الشاعر المبغض المتحِب.....

- ماذا أفاد الجمع بين المبغض و المتحِب في البيت السابع :

وازن بين البيتين التاليين:

اللغة العربية

العاشر



- قال الشافعي: ولا ترجُ السماحة من بخيل.... فما في النار للظمان ماء
- وَلَا تَأْمَلِي مِنْ غَيْرِ صَحِيٍّ مَعُونَةً فَمَا تُخْضِبُ الْكَفَّانِ وَالْقَلْبُ مُجْدِبُ
- كلاهما
- ويختلفان : الشافعيأما فرحات
- هل توافق الشاعر على رأيه في الهوى في البيت الحادي عشر وضح ذلك ؟
- وَلَسْتُ بِهِجَاءٍ .. وَلَكِنَّهُ الْهَوَى إِذَا قَادَ نَفْسَ الْمَرْءِ فَالنُّورُ غَيْهَبُ
-
- في البيت العاشر - فَقَدْ رَعَمُوا أَيْ هَجَوْتُ حَبِيبَهُمْ وَأَيَّ سَاهَجُوا غَيْرُهُ حِينَ أَخْطَبُ
- من الذين زعموا ؟ ومن حبيبهم ؟
- الزاعمونو حبيبهم
- في البيت العاشر أنهم الصحب الشاعر بأنه (هجاء) فبم دفع الشاعر هذه التهمة ؟
-
-
-
- بم يوحى التعبير بكلمة ٠ (زعموا) ؟
-
- ماذا يرى الشاعر في البيت الثاني عشر ؟
- وَمَا أَنَا إِلَّا كَالزَّمَانِ وَأَهْلِهِ أَعَافُ وَأَسْتَحْلِي وَأَرْضَى وَأَعْضِبُ



- بم علل الشاعر تعب نفسه في البيت السادس عشر ؟

- تَعَبْتُ إِذَا اسْتَنْظَرْتُ خَيْرًا مِنَ الْوَرَى وَمُسْتَقْطِرُ السَّلْوَى مِنَ الصَّابِ يَتْعَبُ

- ماذا أفاد الجمع بين (السلوى و الصاب) :

- ما القيم السلوكية التي تكشف عنها القصيدة ؟

- اذكر ملامح شخصية الشاعر كما تبدو من خلال القصيدة :

- استخلص أثر القصيدة ومعانيها في حياتك.