

الصف: الحادي عشر

نموذج رقم: (٢)

المادة : اللغة العربية

(ثماني درجات)

أولاً الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول – من نص (بانت سعاد)

- أَمَسَتْ سَعَادُ بِرَضٍ لَا يُبَلِّغُهَا *** إِلَّا الْعِتَاقُ النَّجِيبَاتُ الْقَرَّاسِيلُ
 - وَقَالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَمْلُهُ *** لَا أَلْفَيْتَكَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولُ
 - فَقُلْتُ خَلَوْا طَرِيقِي لَا أَبَا لَكُمْ *** فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولُ
 - كُلُّ ابْنِ أُنثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ *** يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولُ
- ١- انثر البيت الأول بأسلوبك؟

(١)

إن سعاد بعدت جدًا عن سكنه، وأصبح لا يقدر على الوصول إليها إلا على ظهور الجمال القوية والأحصنة الأصيلة.

(٢)

٢- ضع للأبيات السابقة فكرة رئيسة ثم عنوانا.

العنوان: رحيل الأحبة

الفكرة الرئيسية: فراق الأحبة يؤلم النفس

(١)

٣- اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة الآتية:

الفكرة الآتية (مصير الإنسان إلى الموت والفناء) تنتمي إلى البيت

الرابع

الثالث

الثاني

الأول

السؤال الثاني – من نص (محمد رسول الإنسانية)

" (قد نشأ في جو خانق، وبيئة مضطربة فاسدة، وحالة اجتماعية تبعث اليأس؛ فجعل من الشر خيراً، ومن الاضطراب أمناً، ومن الفساد صلاحاً؛ فالعرب قد وهبت نفسها للأصنام، وجعلت البيت الحرام – الذي بني ليعبد الله فيه – مباءة لثلاثة مئة حجر أو تزيد، تعبدها من دون الله. ومن تنصر منهم أو تهوّد كان قد تنصر أو تهوّد بنصرانية أو يهودية فقدت روحها، وتقسمتها المذاهب والشيع، ودخل على تعاليمها الأولى كثيرٌ من البدع، فلم تنجح فيهم يهودية ولا نصرانية، والحنفاء الذين ظهروا قبيل الإسلام كان صوتهم ضعيفاً خافتاً، عجزوا – كما عجزت اليهودية والنصرانية – أن يغيروا شيئاً من حياة العرب.)

(٢)

أ - علل عجز اليهودية والنصرانية عن إحداث تغيير في حياة العرب :

لأن اليهودية والنصرانية كلاهما فقدت روحها وتقاسمها المذاهب والشيع ودخلت على تعاليمها البدع، أما الحنفاء فكان صوتهم ضعيفاً .

(١)

ج-رتب الأديان التالية حسب تسلسلها الزمني .

٣- النصرانية - ١- الحنيفية - ٤- الإسلام - ٢- اليهودية .

(١)

- (ما علاقة ما تحته خط بما قبله :

تأكيد

تعليق

نتيجة

تفصيل



الصف: الحادي عشر

نموذج رقم: (٢)

المادة : اللغة العربية

ثانيا : الثروة اللغوية : (درجتان)

- (١) أ- صغ الفعل (نال) في جملتين من إنشائك بمعنيين مختلفين .
نال الطالب جائزة - حصل عليها نال من عدوه - تغلب عليه
- (١) ب - " بانث سعاد فقلبي اليوم متبول " بانث بمعنى:
- ظهرت - فلقت - كذبت - عادت

ثالثا : التنوق الفني (أربع درجات)

- (٢) أ- هات جملة تتضمن : (إطناب نوعه الإيضاح بعد الإبهام)
قال تعالى " فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى "
- (٢) ب- اختر الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات المتاحة:

قال تعالى : (" حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ " نوع الإطناب في الآية:

- الإطناب بالتكرار - الإطناب بالاعتراض - ذكر العام بعد الخاص - ذكر الخاص بعد العام
" اللهم صل على محمد والنبيين " ..»
- الإطناب في الجملة السابقة :
- تقرير المعنى في ذهن السامع - للتنبيه على فضل الخاص
- لإفادة العموم مع العناية بشأن الخاص - التنبيه لطول الفصل
- رابعا: السلامة اللغوية: (ست درجات)

- (١) ١- بين نوع أسلوب قسم فيما يلي:
أيمن الله لقد تقدم العلم (قسم صريح) الله يشهد لا سبيل إلى التقدم إلا بالعلم (قسم غير صريح)
- (٢) ٢- أعرب ما تحته خط (لعمرى ليرضين الله)
- عمري : مبتدأ مرفوع و علامته الضمة المقدره على آخره.
- (٢) ٣- اجعل الجملة التالية واجبة التوكيد: الحق فضيلة
لعمرى إن الحق لفضيلة.
- ٤ - اجعل الجملة التالية مستخدما اسم التفضيل (انتشار القصة من المسرحية)
- القصة أكثر انتشارا من المسرحية
- (١) ٥ - اختر الإجابة الصحيحة مما يلي: الجملة الصحيحة التي تحتوي على اسم تفضيل
المتفوقة هي الفضلى المتفوقة هي أفضل المتفوقة هي الأفضل المتفوقة هي فضلى

