

أولاً: الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول: من موضوع ( سورة الزمر )

قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ۗ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ  
الرَّحِيمُ \* وَأَيُّبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ \* وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ  
مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ \* أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ  
السَّخِرِينَ \* أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّخِرِينَ \* أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي  
لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ \* أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

(١)

١- استخلص المعاني السامية في الآيات الكريمة:

..... مغفرة الله وسعت كل شيء

(٢)

٢- ماذا أفاد تكرار كلمة تقول ..

حيرة الكافر و اضطرابه في هذا المشهد المهيب يوم القيامة.

(١)

٣- ما علاقة ماتحته خط بما قبله.

(تأكيد)

تفصيل

نتيجة

(تعليق)

السؤال الثاني: من موضوع ( جابر عثرات الكرام ):

فأمر من وقته بدايته فأسرجت، وركب إلى وجوه أهل البلد فجمعهم، وسار بهم إلى باب الحبس ففتح، ودخل فرأى عكرمة  
الفياض في قاع الحبس متغيراً قد أضناه الضر، فلما نظر عكرمة إلى خزيمة وإلى الناس أحشمه ذلك، فنكس رأسه، فأقبل  
خزيمة حتى انكب على رأسه فقبله، فرفع رأسه إليه وقال: ما أعقب هذا منك؟! قال: كريم فعلك وسوء مكافأتي، قال يغفر  
الله لنا ولك،

(٢)

١- عرضت قصة جابر عثرات الكرام لبعض المواقف الإنسانية وضح موقفا معللا.

- موقف عكرمة الفياض من خزيمة حينما لم يخبره بأنه هو الذي قدم له المال وفضل البقاء في السجن والقيود  
حتى لا يمين على خزيمة.

- يدل على طيب الاصل والاخلاق وفعل المعروف لوجه الله.

(١)

- ٢- وضح علاقة مضمون النص بواقعنا المعيش.

- ما فعله بطل القصة عكرمة الفياض من إحسان لخزيمة إثر إحساسه بتبدل أحواله وزوال النعمة عنه ، وما فعله في نهاية  
القصة حيث تسامح مع من حبسه , ونحن علينا أن نساعد كل محتاج.

(١)

٣- حدثت القصة زمن.

(في الحاضر)

العصر الأموي

العصر العباسي

( الجاهلية )



## ثانيا: الثروة اللغوية:

- (١) ١- وظف مرادف ( بغة ) في جملة من إنشائك.  
جاء الصيف فجأة قبل انتهاء موسم الشتاء  
(١) ضع كلمة (حمل) في جملتين مختلفتي المعنى:  
- حمل الرجل متاعه نقله على ظهره  
- حمل الجندي على عدوه هجم

## ثالثا: التدقيق الفني:

- (١) ١- بين الغرض البلاغي للاستفهام فيما يلي:  
قال تعالى : "وأسرؤا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور"  
.....التسوية.....
- (٢) ٢- هات جملة من إنشائك فيها الاستفهام غرضه التعظيم:  
.....أضاعوني وأي فتى أضاعوا\*\* ليوم كريهة وسداد ثغر.....
- (١) ٣- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة .  
أعيني جودا ولا تجمدا \*\* ألا تبكيان لصخر الندى  
الغرض البلاغي الذي خرج له النهي في البيت (الحث الالتماس التمني التحقير)

## رابعا: السلامة اللغوية:

- (٢) ١- إن السلاح جميع الناس تحمله وليس كل ذوات المخلب السبع.  
"ولا تحسبن الذين ( قتلوا ) في سبيل الله أمواتا"  
٢- ( أبغض من ينافقون الآخرين طمعا بما عندهم ) .  
(٢) استبدل بالجملة التي تحتها خط جملة لها محل من الاعراب مغيرا ما يلزم.  
( أبغض الأشخاص ينافقون الآخرين طمعا بما عندهم ) . (في محل نصب حال)  
٣- . الجمل التي تحتها خط لا محل لها من الاعراب . بين السبب .  
(١) " ولو أنهم صبروا حتى تخرج اليهم لكان خيرا لهم" ( جواب الشرط غير الجازم )  
" يعلم خانة الأعين وما تخفي صدور" ( صلة الموصول )  
اختر المكمل الصحيح لما يأتي :
- (١) ( قرأت كتابا معلوماته قيمة ) الجملة التي تحتها خط :

- في محل نصب نعت .  
• في محل نصب مفعول به ثان .



- في محل جر نعت .  
• في محل نصب حال .