

مذكرات سما

الصف التاسع المتوسط

اللغة العربية

8

الوحدة :

الفصل الدراسي الأول
2027 - 2026



www.samakw.com



samakw_net

60084568 / 50855008 / 97442417



حولي مجمع بيروت الدور الأول



الوحدة الأولى:

الموضوع الأول

آيات من سورة آل عمران

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (190) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿191﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿192﴾ رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴿193﴾ رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسْلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿194﴾ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذَكَرَ أَوْ أُنْثِيَ بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ﴿195﴾ لَا يَغُرَّتْكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴿196﴾ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴿197﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴿198﴾ ﴿

الجزء الأول

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (190) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿191﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿192﴾ رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴿193﴾ رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسْلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿194﴾ ﴿

س1- اذكر بعض الآيات الكونية الدالة على قدرة الله ووحدانيته.

- خلق السماوات والأرض - اختلاف الليل والنهار.

س2- ما موقف المؤمن تجاه آيات الله ؟

- يتأملها فتزيده إيماناً ويقيناً بوحدانىة الله.

س3- اذكر الغرض الرئيسي للآيتين (190 - 191)

- الدعوة إلى التأمل والتفكير في خلق الله.

س4- استنتج معنى سامياً من الآيات السابقة

* التأمل في خلق الله يزيد المؤمن يقيناً بوحدانىته. * المؤمنون يتبعون منهج الله لينجوا في الآخرة



س5- اختر المعنى المناسب لِقَوْلِهِ تَعَالَى:

أ- ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾

- خلق الله الكون و هدانا لعمل الصالحات.
- سخر الخالق السماوات والأرض للإنسان.
- جعل الخالق عذاب النار عقاباً للكافرين.
- أوجد الله الكون بتدبير وإحكام لحكمة.

ب- من صفات أولي الألباب الواردة في الآيات

- ينفقون المال في سبيل الله.
- يستعيذون بالله من عذاب النار
- يجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم
- يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر

ج- المقصود بأولي الألباب

- أصحاب القلوب النقية
- أصحاب العقول السليمة
- أصحاب المال الكثير
- أصحاب الأبصار القوية

د- "ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانه": يدل القول السابق على

- حكمة الله في خلفه وتدبيره
- قدرة الله على الخلق
- علم الله بما سيكون في المستقبل
- إثبات قدرة الله وعظمته

س6- ما هو طلب أولي الألباب بعد اعترافهم بوحداية الله ؟ وعلام يدل ذلك

- طلبوا من ربهم المغفرة وتكفير الذنوب والنجاة من النار.
- يدل على خشيتهم الله وخوفهم من عذابه

س7- بم وعد الله عباده في قوله فاستجاب لهم ربهم .

- وعدهم بتكفير ذنوبهم وعدم إضاعة أعمالهم ودخولهم الجنة.

س8- استنتج قيمة إيمانية وردت في الآيات مبينا أثرها.

- *التأمل في خلق الله. الأثر : تبث في النفس الإيمان بقدرة الله وتزيد القرب من الله
- *توحيد الله وإفراده بالعبادة. الأثر: تزيد الثقة بالنفس والطمأنينة، وتدفع إلى عمل الخير.

س9- اذكر العلاقة بين ذكر الله والتأمل في خلقه.

التأمل يقود المؤمن إلى عبادة الله وذكره ودعائه.



س10- اكتب أمام كل معنى مما يأتي الآية الدالة عليه.

أ- آيات الله كثيرة في الكون لمن تأملها.

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ

ب- المؤمنون يسألون ربهم المغفرة وحسن الخاتمة

- رَبَّنَا فَاعْفُ رَ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ

ج- المؤمن يتضرع لربه أن ينجيه من النار.

- سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

س11- حدد المقصود من التعبيرات الآتية

أ- وما للظالمين من أنصار - ليس هناك من ينصرهم من الله

ب- ربنا وآتنا ما وعدتنا على رسلك. - ما بشر الله به عباده عن طريق رسله بالجنة والمغفرة

س12- علل: أمر الله تعالى عباده بالتفكر في خلق السماوات والأرض.

- لأن التفكير والتأمل يزيد المؤمن يقيناً بقدرة الله ووحدانيته.

س13- قال تعالى: "رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ"

أ- بم يدعو أولو الألباب ربهم في الآية السابقة ؟

- يدعونه بالمغفرة وتكفير الذنوب وأن يتوفاهم مع الأبرار

ب- من هم الأبرار المقصودون في الآية السابقة ؟

- هم أهل الاستقامة والصدق والإيمان

ج- استدل من الآيات السابقة على ما يأتي:

* مداومة أولي الألباب على التفكير في خلق الله.

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

* المؤمنون يطلبون من ربهم المغفرة باستمرار.

رَبَّنَا فَاعْفُ رَ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ



س14- اذكر مرجعية الضمير فيما يأتي...

* وعلى جنوبهم: أولو الألباب * من تدخل النار فقد أخزيت: من يدخل النار

س15- بم يوحى تكرار اللفظ (ربنا) في الآيات السابقة.

يوحي بشدة التضرع والتذلل والإلحاح في الدعاء لله تعالى

س16- أكمل بما هو مطلوب.

* مرادف - (باطل): بغير حق أخزيت: ...أهنته وأذلتته.....

* مفرد : (رسل): رسول * ضد (أنصار):.....

س17- ضع كلمة (باطل) في جملة من إنشائك

افتري الكاذب كلاما باطلا أضّر زميله

س18- أكمل الجمل الآتية بتصريف مناسب من كلمة (سمع) - (سماعة - استماع - مسموع - مسمع - سميع - سامع)

* للوطن صيحة للحرية على مسمع الدهر. * الله تعالى سميع بصير.

* الله تعالى سامع لدعاء عباده. * الأذان مسموع في كل مكان.

* سماع آيات القرآن يريح النفس.

الجزء الثاني

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذَكَرَ أَبُو أُتْنَىٰ بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ﴿195﴾ لَا يَغْرَنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴿196﴾ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَاؤَاهُمْ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴿197﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴿198﴾﴾

س1- حدد الفائدة التي تعود على المؤمنين من تكرار دعائهم.

استجابة الله لهم - ومجازاتهم على أعمالهم وتكفير ذنوبهم ودخول الجنة.

س2- اذكر من الآيات السابقة بعض الأعمال التي تؤدي إلى المغفرة ونيل ثواب الله.

الجهاد في سبيل الله - الهجرة تحمل الإيذاء في سبيل الله



س3- قال تعالى: "والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم"

أ - هات من الآيات ما يتوافق مع معنى الآية السابقة

لَا يَغْرَنَّاكَ تَقْلُبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴿196﴾ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ

ب- حدد المقصود من قوله تعالى: " لَا يَغْرَنَّاكَ تَقْلُبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ"

- لا تغتر بمظاهر النعيم وسعة العيش التي يحياها الكفار فإنها متع زائلة

ج - اذكر مرجعية الضمير كاف الخطاب في قوله تعالى: "لا يغرنك تقلب الذين كفروا"

النبي محمد صلى الله عليه وسلم

د- ما هو مصير الكفار الذي حددته الآية السابقة ؟.

- جهنم وبئس المهاد

هـ - حدد من الآية السابقة أسلوب ذم واذكر دلالاته.

- وبئس المهاد

- يدل على قبح عاقبة الكفار في الآخرة.

و- حدد المقصود من التعبير الآتي: "وبئس المهاد"

- أي ساء الفراش والموضع والمستقر في جهنم

س4- حدد الآية الدالة على المعنى الآتي.

المتقون جزاؤهم الجنة والثواب العظيم

س5- "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ"

أ- حددت الآيات السابقة مصير المتقين وضح.

جنان تجري من تحتها الأنهار

ب- ما دلالة قوله تعالى: "تجري من تحتها الأنهار"؟

- يدل على حسن الجنة وكثرة نعيمها

ج- وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ . بين دلالة تنكير كلمة (خير)

تفيد التعظيم



س6- اذكر الغرض من ذكر مصير الكفار و المتقين في الآيات السابقة.

- الدعوة إلى تقوى الله والبعد عن طريق الكفر.

- الحث على تقوى الله لنيل رضاه

- التحذير من طريق الكفر.

س7- اختر المعنى السامي للآيات السابقة من بين البدائل الآتية.

- المؤمنون يدخلون الجنة جزاء لهم. - الكفار يعذبون في النار عقاباً لهم.

- الجزاء من جنس العمل ولا يظلم ربك أحداً. - الكفار ينعمون في الدنيا ويعذبون في الآخرة

س8- اذكر دلالة قوله تعالى: "وما عند الله خير للأبرار"

- التزهيد في الدنيا والترغيب في الآخرة

س9- حدد المقصود من قوله تعالى: "والله عنده حسن الثواب"

أي ما عند الله من الأخير في الآخرة خير من الدنيا

س10- قال تعالى: " فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذَكَرَ وَأُنْتِی بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّمَّنْ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ "

أ - علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية السابقة.

سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال

ب- اذكر اثنين من المشاق والمتاعب التي تعرض لها المتقون في الدنيا ؟

- أخرجوا من ديارهم - أوزوا في سبيل الله -جاهدوا بأنفسهم في سبيله

ج- ما العوض الذي جعله الله للمتقين في الآخرة ؟

- تكفير الذنوب والفوز بالجنة

س11- اختر المعنى المناسب لقوله تعالى: ﴿أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذَكَرَ وَأُنْتِی بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ﴾ من بين البدائل التالية:

- المساواة بين الناس غاية من غايات الشريعة.

ب - الإسلام يُساوي بين الرجل والمرأة في الثواب.

- الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في التكليف.



- العمل الصالح يُقبل مهما كانت نية المرء فيه.

س12- حدد مرجعية الضمير (هاء الغائب) في قوله تعالى:

مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ... ..الكفار

س13 - وازن في ضوء فهمك للآيتين التاليتين بين:

قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ ﴾	قال تعالى: ﴿ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نَزُلًا ﴾
حال الكافر في النار: الخزي والعذاب والشقاء	حال المؤمن في الجنة التقلب في النعيم والراحة

س14- وازن في ضوء فهمك للآيتين التاليتين بين:

قال تعالى: ﴿ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقُتِلُوا لَا كُفْرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾	قال تعالى: ﴿ لَا يَغْرُنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ﴾
حال المهاجرين في الدنيا: الشقاء والتعب	حال الكافرين في الدنيا: التقلب في النعيم والراحة

س15- أكمل بما هو مطلوب

أ- مرادف - (نزل)..... إكراما وضيافة..... - (المهاد)..... الموضع والمكان.....

مفرد: (الأبرار): البار

جمع: (متاع)أمتعة - (خير): أخيار وخيور

ضد - (الثواب)العقاب.....

س16- وظف كلمة (المهاد) في جملة من إنشائك

- نعم المهاد جنة الخلد

س17- اكتب المعنى السياقي للفعل جرى في الجمل الآتية.

- جرى السيل في الوادي سال إنساب

- جرى المسلم إلى عمل الخيرأسرع.....

جرت العادة أن تبادر الصيف بالقهوةأصبح عرفا.....

س18- وظف الفعل (جرى) في جملتين بمعنيين مختلفين.

* -جرى الماء في الأنهار * -جرى الرجل المساعدة جاره



الوحدة الأولى. الموضوع الأول : (آيات من سورة آل عمران)

الكلمة	مترادفها	الكلمة في سياق يوضح معناها
باطل	حق	افتري الكاذب كلاما باطلا أضرب به أصدقاءه
أخزيته	أهنته وأذلته	يخزي الله الكفار يوم القيامة جزاء بما فعلوا.
نزل	إكراما وضيافة	نحن نكرم نزل الضيف
المهاد	الموضع والمكان	الجنة نعم المهاد في الآخرة

الكلمة ضدها

الكلمة	ضدها
أنصار	أعداء وخصوم
الثواب	العقاب

هات مفرد الكلمات الآتية

المفرد	الجمع
الأبرار	بارّ
رسل	رسول

هات جمع كل كلمة مما يأتي

المفرد	الجمع
متاع	أمتعة - أمتع - أمتاع
خير	خيور وأخيار

س1- اكتب المعنى السياقي للفعل جرى في الجمل الآتية.

- جرى السيل في الوادي سال إنساب
- جرى المسلم إلى عمل الخير أسرع
- جرت العادة أن تبادر الضيف بالقهوة أصبح عرفا

س2- وظف الفعل (جرى) في جملتين بمعنيين مختلفين.

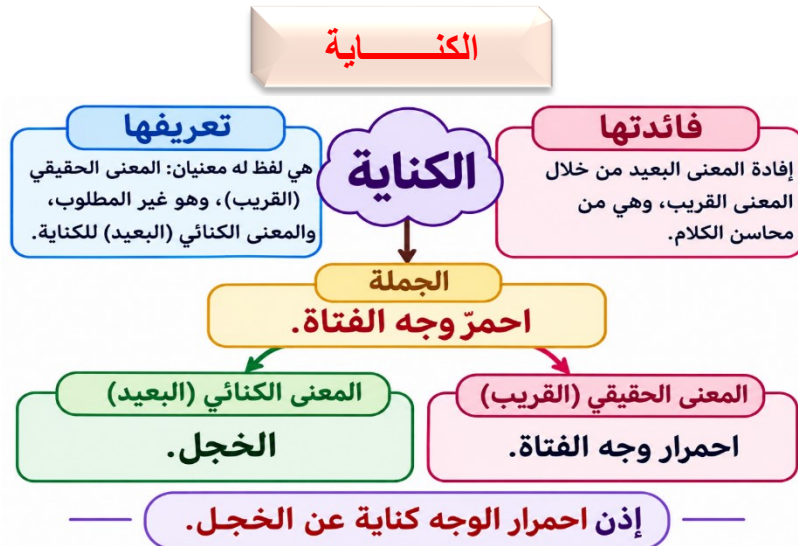
* جرى الماء في الأنهار. * جرى الرجل المساعدة جاره.

س3- أكمل الجمل الآتية بتصريف مناسب من كلمة (سمع) (سماعة - استماع - مسموع - مسمع - سميع - سامع)

- * للوطن صيحة للحرية على مسمع الدهر.
- * الله تعالى سامع لدعاء عباده.
- * سمع آيات القرآن يريح النفس
- * الله تعالى سميع بصير.
- * الأذان مسموع في كل مكان



التذوق الفني:



وتنقسم الكناية إلى (كناية عن صفة – كناية عن موصوف – كناية عن نسبة)

الكناية عن صفة:

وهي الكناية التي تدل على صفة تلازم المعنى المخفي في الجملة مثل (الصدق والأمانة والاحترام والكرم، أبي بابه مفتوح. كناية عن الكرم – ويدل على الكرم فلا يغلق بابه أمام أحد. أخي يشار إليه بالبنان. كناية عن الشهرة، وذلك دليل على شهرته، أن الكل يشير إليه

الكناية عن الموصوف:

هي الكناية التي تذكر الصفة ولا تذكر الموصوف، أي تشير إليه باستخدام شيء خاص فيه كقلب أو تركيب معين. قال تعالى: "إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية" (الجارية) كناية عن السفينة وهي كناية عن موصوف.

الكناية عن نسبة:

هي الكناية التي يذكر فيها الموصوف منسوبة إليه الصفة وكأنها صفته لا تفارقه. كقولنا الذكر في لسان المؤمن. كناية عن نسبة الذكر للسان المؤمن لا يفارقه. ومنها قول الشاعر:

اليمن يتبع ظلّه *** والمجد يمشي في ركابه .

فقد نسب اليمن والمجد للممدوح لا يفارقانه.

إن السماحة والمروءة والندى *** في قبة ضربت على ابن الحشرج .

فقد نسب الصفات السابقة لابن الحشرج نسبة لا تفارقه.



س1- أحدد الكنايات لما تحته خط في التعبيرات في الجدول الآتي.

التعبير	الكناية	التعبير	الكناية
واخفض لهما جناح الذل	التواضع (صفة)	يدك <u>مغلولة</u> إلى عنقك"	البخل (صفة)
يقلب كفيه	الندم (صفة)	ولا تبسطها كل البسط	الإسراف (صفة)
يا ابنة اليم ما أبوك بخيل	السفينة (موصوف)	فلان نقي الثوب	الطهارة (صفة)
فلان نظيف اليد	الأمانة (صفة)	فلان عريض الوسادة	الكسل (صفة)
فلان كثير الرماد	الكرم (صفة)	بناة الأهرام	الفراغنة (موصوف)
أخي يشار إليه بالبنان	الشهرة (صفة)	أوجب أحذكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً	الغيبة (صفة)
رفع الولد رأس والده	الفخر (صفة)	مواطن الكتمان	القلوب (موصوف)
وحملناه على ذات ألواح ودسر	السفينة (موصوف)	فلانة بعيدة مهوى القرط	طول الرقبة (صفة)
فلان طويل النجاد	طول القامة (صفة)	فلانة نؤوم الضحى	الترف (صفة)
فلان رفيع العماد	علو المكانة (صفة)	زرت مدينة النور	باريس (موصوف)
فلانة ناعمة الكفين	الترف (صفة)	هو الذي خلقكم من نفس واحدة	آدم (موصوف)
عض أصابعه * قرع سنه	الندم (صفة)	" ولا تكن كصاحب الحوت"	سيدنا يونس (موصوف)
فمساهم وبسطهم حرير	العز (صفة)	ألقي الجندي سلاحه	الاستسلام (صفة)
من ينشأ في الحلية	النساء (موصوف)	صبحهم وبسطهم التراب	الذل (صفة)
محبوك التريكة	الذكاء (صفة)	محبوك العريكة	القوة (صفة)
قال تعالى: " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها	الاعتدال (صفة)	فلان جبان الكلب مهزول الفصيل	الكرم (صفة)
ولتصنع على عيني	الرعاية (صفة)	بنت عدنان	اللغة العربية (موصوف)
لوت الليالي كفه على العصا	الشيخوخة (صفة)	رفع أنفه على أقاربه	الكبر (صفة)
يمشي على البيض	البطاء (صفة)	تعلقت بالضاد	اللغة العربية (موصوف)



س2- حدد موطن الكناية مبيناً المكنى عنه:

1- لهفي على القدس انطوت أعلامها.

موطن الكناية : انطوت أعلامها.....

المكنى عنه: الهزيمة

4- قعد الدهر بهذا الرجل.

موطن الكناية : قعد الدهر.....

المكنى عنه: الفقر وتبدل الحال

5- معلمي بعيد النظر.

موطن الكناية : بعيد النظر.....

المكنى عنه: الفطنة واستشراف المستقبل

6- فلان نقي الثوب.

موطن الكناية : نقي الثوب.....

المكنى عنه: طهارة العرض

7- هذا الرجل عريض الوسادة.

موطن الكناية : عريض الوسادة.....

المكنى عنه: البلادة والكسل

س2- اختر التكملة الصحيحة لكل مما يأتي:

قال الشاعر : ولسنا على الأعقاب تدمى كلومنا ولكن على أقدامنا تقطر الدّما. -

البيت السابق كناية عن:

(.التضحية والفداء - شدة المعركة - الشجاعة والإقدام - الانكسار والهزيمة)



السلامة اللغوية:

المفعول فيه: الظرف

هو اسمٌ يُذكر لبيان الزمان أو المكان حدوث الفعل ويقال له الظرف (ويعرف باسم المفعول فيه). حكمه النَّصب.

• المفعول فيه (ظرف المكان المعرب):

مررتُ تحت الجسر، ووقفتُ أمام السوق،
وانتظرتُ داخل السيارة.

.نعرب كلَّ واحد من هذه الأسماء (تحت، أمام، داخل)

مفعولاً فيه ظرف مكان منصوب.

.أسماء المكان التي تصلح أن تأتي ظرفاً (فوق، تحت،
أمام، وراء، جانب، خلف، أعلى، أسفل، يمين، يسار،
عند، داخل.....)

• المفعول فيه (ظرف الزمان المعرب)

ذهبت إلى السوق عصراً، وقضيت هناك ساعةً،
ورجعت قبل المغرب.

.نعرب كلَّ واحد من الأسماء (عصراً، ساعةً، قبل)

مفعولاً فيه ظرف زمان منصوب.

.أسماء الزمان التي تصلح أن تأتي ظرفاً (ساعة، يوم،
شهر، سنة، ظهر، عصر، صباح، مساء، حين، خلال،
أثناء، قبل، بعد.....)

قد تعرب الأسماء السابقة حسب موقعها من الجملة ولا تعرب ظرفاً.

1- إذا لم يشتمل الاسم الدال على الزمان والمكان على حدث فإنه يُعرب بحسب موقعه في الجملة ولا يكون ظرفاً.

- مثال ذلك أن تقول: الليل أقلَّ حرارة من النهار

.الليل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة . النهار: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

- إذا سبقه حرف جرّ فإنه يعرب اسماً مجروراً، مثال ذلك أن تقول:

مررت من تحت الجسر. - قمت الليل في شهر رمضان

.تحت: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة. - شهر: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

- قد يأتي مفعولاً به:

مثل: صام المؤمن شهر رمضان - قال تعالى: "واتقوا يوماً تُرجعون فيه إلى الله.

شهر - يوماً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



سما الصف التاسع

ملاحظة: يتحدد معنى الظرف حسب سياق الجملة، فقد يستخدم الاسم الواحد للزمان أو المكان حسب الجملة.

مثل (قبل - بعد - عند - بين -)

جلس الرجل **بين** الأذان والإقامة (بين) في المثال دلت على الزمان. ومثله: انتظرتك **عند** الغروب
جلس الرجل **بين** المصلين (بين) في هذا المثال دلت على المكان. ومثله: انتظرتك **عند** باب المدرسة.

س1- ميز الظرف من غير الظرف واضبطه فيما يلي:

- * يوم الجمعة يوم مبارك .
- * يوم: مبتدأ مرفوع بالضممة / خبر مرفوع بالضممة
- * زرت جدي يوم الجمعة.
- * يوم: مفعول فيه ظرف زمان منصوب
- * يبدو شمال الكويت مكتظاً بالمحميات.
- * شمال: فاعل مرفوع بالضممة
- * المحميات الطبيعية شمال الكويت.
- * شمال: خبر مرفوع بالضممة
- * بايع المؤمنون النبي تحت الشجرة.
- * تحت: مفعول فيه ظرف مكان منصوب
- * فجر الله الآبار من تحت الأرض.
- * تحت: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
- * ذهبت مساءً إلى السوق.
- * مساءً: مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة
- * يكون الطقس لطيفاً في المساء.
- * المساء: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
- * يمر جسر جابر من فوق البحر.
- * فوق: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
- * أنتظر يوم تخرجك حتى نحتفل.
- * يوم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

س2- عين الظرف (المفعول فيه) واذكر نوعه من حيث (الدلالة، والبناء الإعراب) فيما يلي:

نوعه	المفعول فيه	الجملة
مكان	فَوْقَ	قال تعالى: " وَرَفَعَ بَعْضُكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَبْلُوكُمْ "
مكان	شَطْرَ	قال تعالى: " قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ "
زمان	قَبْلَ	حضر المدير قبل مواعده بنصف ساعة
زمان	بُكْرَةً	قال تعالى: " وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا "
زمان	أَمْسٍ	قرأت قصيدة الشاعر أَمْسٍ.
مكان	خِلَالَهُمَا	قال تعالى: " وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا "
زمان	حِينَ	قال تعالى: " فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ "
مكان	بَيْنَ	قال تعالى: " يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ "
زمان	سَاعَتَيْنِ	جلست ساعتين أمام الحاسوب.
زمان	بَعْدَ	سأزورك بإذن الله بعد صلاة المغرب.



س3- أكمل الجمل التالية بالمطلوب بين القوسين.

- مكثت في الغربية ... **سنوات** ... عديدة (ظرف زمان منصوب بالكسرة)
- وقفت **أمام** الباب حتى فتح لي. (ظرف مكان منصوب)
- **يوم** الجمعة يوم عيد. (اسم زمان يعرب مبتدأ)
- لم أخرج من البيت **الليلة** الماضية (ظرف زمان مناسب)
- تدرّبت **يومين** في النادي. (ظرف زمان منصوب بالياء)

س4. صغ عبارةً من إنشائك تتضمن ما يلي:

- * ظرف مكان منصوب بالياء **سهرت عند جدتي ليلتين**
- * ظرف مكان واضبطه بالشكل **وقفت بين الطلاب في الطابور**
- * ظرف زمان منصوب بالكسرة **مكثت في التعليم سنواتٍ طويلة**

س5- أعرب ما تحته خط إعراباً تفصيلياً فيما يأتي.

عشتُ في الكويت سنوات عديدة	مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الكسرة
كان الجو رائعا ليلاً	مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
قال تعالى: " فلما جنَّ عليه الليل رأى كوكبا "	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أعد الله للمتقين جنات تجري تحتها الأنهار	مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
تتميّز الكويت بمواقفها الثابتة تجاه العرب	مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
تصوّرت مع أصدقائي فوق الجسر	مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
يصوم المسلمون في شهر رمضان	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

س6- اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- الآية التي تشمل ظرف مكان:

- **وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدْيَنَ**
- **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ**
- **وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا**
- **يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا**

ب - الجملة التي تشمل ظرف زمان:

- **يوم الجمعة خير أيام المسلمين**
- **يظهر القمر في الليل .**
- **يقرأ المؤمن القرآن مساءً.**
- **انتهت السنة الدراسية سريعا.**



س7- ميز نوع الظرف في كل جملتين مما يأتي :

- أ- جلست عند البحر أستمتع بمنظره الخلاب. ظرف مكان
- سأزورك عند غروب الشمس. ظرف زمان
- ب- جئتك قبل الصلاة ظرف زمان
- وقفنا قبل المدرسة بمسافة قريبة ظرف مكان

س9- وظف كل كلمة مما يأتي في جملتين بحيث تكون مرة ظرف زمان وأخرى ظرف مكان

وقف المعلم بين الطلاب في الصباح	ظرف مكان	بين
وقف المعلم بين الحصتين	ظرف زمان	

نمت عند جدتي	ظرف مكان	عند
وصلت البيت عند أذان العشاء	ظرف زمان	



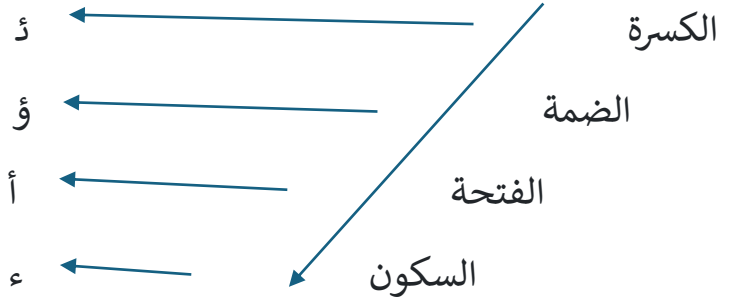
مهارات الإملاء : (الهمزة المتوسطة على ألف)

تكتب الهمزة المتوسطة على حسب حركتها وحركة الحرف الذي قبلها.

فننظر إلى الحركتين (حركة الهمزة والحرف الذي يسبقها) ثم تكتب على حرف من جنس الحركة الأقوى.

لكي يتم فهم قاعدة كتابة الهمزة سواء المتطرفة أو المتوسطة، لا بد من تدريب الطالب على النطق الصحيح، وكيفية وضع الحركات في مكانها الصحيح.

وهذا يتم عن طريق التدريب المستمر على القراءة المنضبطة.



إذا نظرنا للمخطط السابق نجد:

الياء يقابلها همزة على ياء أو نبرة

والضمة يقابلها همزة على واو

والفتحة يقابلها الهمزة على ألف.

ملاحظة: حروف المد كلها ساكنة فإذا جاءت في وسط الكلمة، تكتب الهمزة على نبرة بعد مد الياء؛ لأن الياء من الحروف المتصلة مثل: (جريئة)

وتكتب على السطر بعد الألف والواو؛ لأنهما من الحروف التي لا تتصل بما بعدها مثل:

تكتب الهمزة المتوسطة على نبرة إذا كانت مفتوحة وسبقت بمد بالياء

مثل: (بيئة - مليئة - بريئة.....)

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة بعد ساكن لا يتصل بما بعده (و- ا..)

مثل: (براءة - مروءة- تشاءم.....)

* فإذا أردنا أن نكتب كلمة مئذنة نجد الهمزة ساكنة، وقبلها الميم مكسورة، فأصبح لدينا كسر

وسكون، والكسر أقوى، فتكتب الهمزة على ياء (نبرة)

* كلمة مؤذن نجد الهمزة مفتوحة، وقبلها الميم مضمومة، والضم أقوى من الفتح فتكتب على الواو.

* كلمة مسألة نجد الهمزة مفتوحة، وقبلها السين ساكنة، والفتح أقوى من السكون، فتكتب على

الألف.



س1- اقرأ الكلمات الآتية واذكر سبب كتابة الهمزة في كل كلمة:

دَاب: الهمزة مفتوحة وسبقت بحرف مفتوح فتكتب على ألف

مَسْؤُول: الهمزة مضمومة وسبقت بحرف ساكن فتكتب على واو.

.....: **مَطْمَئِن:**

.....: **دُؤُوب:**

.....: **فَأَس:**

.....: **جُنْتُ:**

.....: **سَائِل:**

س2- اضبط الهمزة والحرف الذي قبلها في الجدول الآتي، واقرأ كل كلمة بشكل صحيح.

همزة متوسطة على ألف	همزة متوسطة على واو	همزة متوسطة على نبرة	همزة متوسطة على السطر
رأس	تفاؤل	بئس	براءة
سأل	رؤوس	مليئة	يتفائل
مأدبة	مسؤول	مطمئن	مملوءة
دأب		لئيم	عباءات
يتألم	مؤن	بيئة	مروءة
مكافأة	يقرؤون	دافئة	مبدوءة
مأمور	سؤال	متفائل	قراءة
متأهل	رؤوف	اطمئنان	يتضاءل
يتأذى	لؤلؤ	قارئون	بناءان



س3- انطق الكلمات الآتية بشكل صحيح مع ضبط الهمزة في كل كلمة.
(أبناءهم - أبناؤهم - أبنائهم)

*المسلمون أبناؤهم بارون. *كافأ الآباء أبناءهم . *سلم الرجال على أبنائهم.

س4- اكتب ما يملأ عليك.

• الإنسان الناجح لا يتكاسل عن أداء واجبه، ويسأ باستمرار عن واجباته ليؤديها، ولا ييأس من تحقيق هدفه، وإذا أخطأ يحاول مرة أخرى، حتى يصل إلى كأس التفوق.

• اهتمت حكومة الكويت بتنشئة الأطفال وتوعيتهم منذ الطفولة، فعملت بجهد ودأب على تقديم خدمات تعليمية لدعمهم، فأنشأت المدارس ورياض الأطفال على نظام مؤهل لاستقبال الأطفال، كما قدم المسؤولون أمثلة رائعة في العطاء من أجل ذلك؛ لطمأنة المجتمع وتأمين فرص مناسبة للأطفال؛ لينالوا حقهم من الرعاية.



التعبير الكتابي: كتابة ثلاث فقرات.

لكتابة موضوع التعبير بشكل جيد لا بد من ملاحظة بعض الأمور.

أولاً: تحديد الموضوع والتفكير فيه بشكل جيد، لتحديد المحاور التي نتناولها.

ثانياً: نبدأ الموضوع بجملة تمهيدية.

مثلاً إذا كان الموضوع عن قيمة محددة، كالصدق أو الأمانة أو.....

فنبدأ بالحديث عن القيم والأخلاق بشكل عام ثم نتحدث عن القيمة المحددة بشكل خاص.

مثلاً إذا كان الموضوع يتحدث عن السفر نبدأ بالحديث عن حياة الإنسان على الأرض وتطورها وحاجته إلى التنقل، ثم ندخل بالموضوعوهكذا

ثالثاً: الاهتمام باستخدام علامات الترقيم بصورة صحيحة، وتجنب الأخطاء الإملائية، والنحوية.

رابعاً: الاستشهاد على أحد المحاور بآية قرآنية، أو حديث نبوي، أو بيت من الشعر، أو بموقف من الواقع.....

خامساً: مراعاة جودة الأسلوب، أي تركيب الجمل بشكل صحيح، وحسن الربط بين الجمل.



الموضوع المقرر

(كتابة نص من ثلاث فقرات)

اكتب نصاً إنشائياً في حدود ثلاث فقرات مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، ومستخدمًا علامات الترقيم، مراعيّاً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته.

(الطبيعة الخلابة تتجلى فيها قدرة الخالق وعظمته، فتدعونا إلى التأمل فيما فيها. كما أنها تسحر النفوس وتأخذ بالعقول. اكتب نصاً وصفيّاً حول مظاهر الجمال في الطبيعة، مبيناً واجبنا نحوها.

نبدأ النص بفقرة تمهيدية عن الطبيعة ومدى عظمة الخالق وإبداعه ، ثم نتناول بعض مظاهر الجمال في الطبيعة، ونختم بشكر الله على نعمه.

إن الكون بما فيه دليل على عظمة الخالق وحسن تقديره فيما أبدع، فقد جعل الله الكون يسير وفق نظام محكم عجيب، لا يتبدل ولا يتغير هذا النظام، وقد جعل لنا الأرض ممهدة صالحة للحياة عليها، وجعلها متنوعة لتناسب حياة الكائنات الموجودة عليها، فكان هناك البيئة البحرية، والبيئة البرية التي تشمل الصحراء والمناطق الجبلية والسهول الزراعية، وهذا التنوع خلق من كوكبنا الأرضي عالماً عجيباً غريباً مليئاً بالعجائب التي يقف النظر حائراً عاجزاً عن تفسير الكثير من ظواهرها.

فإذا نظرنا إلى البيئة البحرية وجمال الطبيعة فيها، لم نستطيع التحدث عن كل مفرداتها، فما أروعها وأجملها!، فهل نبدأ بمنظر المياه مختلفة الألوان؟ أم نبدأ من الأمواج العالية المتلاطمة التي يضرب بعضها بعضاً، أم نبدأ من الحديث عن الفلك التي تجري على سطح الماء متراقصة وهي تسير فرحة في هذا الخضم المهيّب حيث وصفها الله في أكثر من موضع من كتابه العظيم، وهي آية عظيمة من آيات الله تعالى حيث قال تعالى: "وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا مَلْبُوسًا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ".

إذا انتقلنا إلى بيئة أخرى من هذه البيئات الموجودة على هذا الكوكب، نجد السهول الزراعية، ذات الأنهار والجداول التي تعطي للعين بهجة وسعادة حينما تقع على ألوانها المتنوعة، والتي يغلب عليها اللون الأخضر المزين بألوان الأزهار العجيبة بين الأحمر والأصفر والأبيض، كما يلفت انتباهنا فيها إلى الأشجار المحملة بالخيرات من الثمار الناضجة مختلفة الألوان والأشكال.

وأمام كل هذا الإبداع والروعة نقف عاجزين مندهشين، ولا يسعنا إلا أن نقول سبحانك ربي ما أبدع خلقك!، فلك الحمد والشكر على نعمك وآلائك العظيمة، ولنحرص على عبادته وحده لا شريك له.

