

مذكرات سما

الصف الثامن المتوسط

اللغة العربية

8

الوحدة :

الفصل الدراسي الأول
2027 - 2026



الوحدة الأولى: الموضوع الأول

آيات من سورة الفرقان

قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۝٦٣ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ۝٦٤ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۝٦٥ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ۝٦٦ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ۝٦٧ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ۝٦٨ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ۝٦٩ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ۝٧٠ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ۝٧١﴾

الجزء الأول

﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۝٦٣ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ۝٦٤ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۝٦٥ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ۝٦٦ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ۝٦٧﴾

س1- اذكر المعنى السامي للآيات السابقة.

عباد الرحمن صفات علينا أن نتحلى بها

س2- من هم عباد الرحمن وما سماتهم حسب فهمك للآيات السابقة؟

هم المتقون الذين لا يشركون بالله شيئاً

سماتهم: يمشون في سكينة وتواضع - لا يردون على الجاهلين - يبيتون لربهم سجداً وقياماً - يستجيرون بالله من عذاب جهنم - ينفقون باعتدال

س3- قال تعالى: "وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا" المعنى السامي للآية السابقة هو

- عباد الرحمن ينفقون أموالهم في سبيل الله.

- عباد الرحمن لا يشغلون أنفسهم بجمع المال.

- عباد الرحمن معتدلون في إنفاق المال.

- عباد الرحمن يجمعون المال وينفقونه باعتدال

س4- العنوان المناسب للآيات السابقة هو

- عباد الرحمن - جذاب جهنم - دار المتقين - الاعتدال



س5- كيف تقتدي بعباد الله فيما يأتي؟

- التعامل مع الآخرين: التواضع واللين

- العبادة: قيام الليل * - الإنفاق: الاعتدال

س6- حدد دلالة قوله تعالى:

"وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا". الخضوع والتذلل لله تعالى

"الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا". الوقار والسكينة وعدم الكبر

س7- علل: خص الله الفعل يبيتون بالذكر في وصفه عباد الرحمن.

- دلالة على استمرار ودوام تعبدهم بالليل وعدم انقطاعهم، كما أنها تبين فضل قيام الليل.

س8- استدل من الآيات السابقة على ما يأتي .

أ- المتقون يعيشون بين الناس متواضعين مسالمين

وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا

عباد الرحمن يدعون ربهم أن يعبدتهم عن عذاب الآخرة

- وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا

س9- اذكر دعاء ورد في الآيات مبينا أثره في نفسك.

رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ

أثره: يزيد الخوف من عذاب النار فيدفعني إلى الاستزادة من فعل الخير وتجنب المعاصي

س10- حدد اثنين من الأعمال التي يتجنبها عباد الرحمن كما فهمت من الآيات السابقة.

البخل - يبتعدون عن الإسراف ويتعدون عن جدال الجاهلين

س11- مم يحذر عباد الرحمن. ولماذا؟

- يحذرون من عذاب جهنم - لأن عذابها دائم وملزم لمن دخلها

س12- حدد حالات المنفق التي أشارت إليها الآيات السابقة

- الاسراف - الإقتار (البخل) - الاعتدال

س13- أي صورة من صور المنفقين تحب - ولماذا؟

- الاعتدال - التعليل: لأن فيه خشية الله وشكر على نعمه



س14- قال تعالى: "وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا"

أ - اذكر السلوك الذي ذمته الآية السابقة .. محددا موقف عباد الرحمن منه؟

السلوك : مخاطبة الجاهل. * موقف عباد الرحمن منه: يسألون الله السلامة

ب- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية السابقة هو:

-نتيجة - تعليل - تفصيل - إجمال

ج - الضمير في قوله **خاطبهم** يعود على:

-الكفار - الجاهلون - الأرض - عباد الرحمن

د - حدد قيمة مستفادة من الآية السابقة مبينا أثرها في سلوكك.

التواضع: تجعلني أتعامل مع الناس دون تكبر أو تعالي وأحب الجميع وأتمنى لهم الخير

س15- قال تعالى: "وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا"

أ- حدد الغرض الرئيس للآية السابقة.

الدعوة إلى عبادة الله وحده والإخلاص في العبادة

ب - الآية السابقة تدل على

- طاعة الله وحده. - الاجتهاد في العبادة. - الخيرية في قيام الليل - التمسك بقيام الليل

ج- قال تعالى: " إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا " أكمل بما هو مطلوب.

- الضمير في (إنها) يعود على جهنم

- الآية السابقة تدل على :..... خوف عباد الرحمن من جهنم

د- حدد المقصود مما يأتي

يمشون على الأرض هونايمشون متواضعين لينين مع الآخرين.....

- إن عذابها كان غراماً- أي عذاب النار ملازم ودائم لمن دخلها.....

- وكان بين ذلك قواماًكان معتدلاً بين الإسراف والشح.....

س16- وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا. استنتج الحقيقة التي وردت في الآية السابقة.

- خلود الكفار في النار ولازمة النار لهم.



س17- أكمل بما هو مطلوب.....

*مرادف (هونا) تواضعاً - لينا * (غراماً) ملازماً

(قواماً) وسطاً

*ضد (أنفقوا) بخلوا - أمسكوا * مفرد (عباد) عبد

س18- ضع كلمة (هونا) في جملة توضح معناها.

- المسلمون يمشون هونا متواضعين بين الناس.

س19- وضح معنى الفعل (بات) في السياقين الآتين

- بات الحق واضحاً = صار * - بات الرجل في منزله. = نام وأقام فيه ليلاً

الجزء الثاني

﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧٠﴾ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧١﴾﴾

س1- حدد بعض صفات عباد الرحمن التي وردت في الآيات السابقة .

لا يدعون مع الله إله آخر. - لا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق - لا يزنون

س2- حدد الآية المتوافقة مع قول النبي صلى الله عليه وسلم.

لا يحل دم امرئ مسلم إلا في ثلاث - النفس بالنفس - الثيب الزاني - التارك لدينه المفارق للجماعة

س3- " وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ " ضع خطاً تحت الغرض الرئيس المناسب للآيات الكريمة السابقة مما يأتي:

- الحث على مسارعة المذنب إلى التوبة النصوح إلى الله.

- بيان أهمية الدعوة إلى الله - تعالى - وحده لا شريك له.

- الدعوة إلى التزام أوامر الله واجتناب نواهيه والتوبة إليه.

- بيان عاقبة المشركين يوم القيامة على ما اقترفوه في الدنيا.



س4- في قوله تعالى " وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ " ما يشير إلى.

- تحريم القتل للنفس إطلاقاً
- قتل النفس يكون تحت ضوابط شرعية
- المسلم لا يعرف معنى القتل
- الإسراف في القتل ب عن العدد الله

س5- من خلال الآيات السابقة حدد مصير من يبتعد عن منهج الله تعالى.

يضاعف له العذاب ويخلد في النار

س6- حدد دلالة قوله تعالى: " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ".

توحيد الله وعدم الشرك.

س7- قال تعالى: " يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا (٦٩) إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٧٠) وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا (٧١) "

أ- حدد قيمة إيمانية وردت في الآيات. مبينا أثرها في سلوكك

التوبة. - تجعلني أقبل دائما على التوبة والاستزادة من الأعمال الصالحة

ب- كيف تتوب إلى الله تعالى كما فهمت من الآيات ؟

أبتعد عن الذنوب والمعاصي، وأقدم على فعل الصالحات، وأقتضي بعباد الله وسلوكهم

ج - الضمير في قوله تعالى " : ويخلد فيه مهانا يعود على.

(جهنم - عباد الرحمن - العذاب - يوم القيامة)

د - اذكر الجزاء الذي أعده الله للتائبين كما فهمت من الآيات.

يبدل الله سيئاتهم حسنات ويتوب الله عليهم.

هـ - كيف تقتدي بعباد الرحمن في جانب العبادة كما فهمت من الآيات السابقة.

- التوبة إلى الله وتقديم الأعمال الصالحة

و- في قوله تعالى (ويخلد فيه مهانا) ما يشير إلى.

- استمرار العذاب والإهانة - شدة العذاب واستمراره

- مجازاة المذنب وتعذيبه - صعوبة العذاب وعدم تحمله

ي- ما رأيك فيمن يتوب ثم يعود إلى تكرار الذنب.

إنسان ضعيف العزيمة والإرادة، ولا بد أن تكون توبته صادقة.



س8- قال تعالى " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا "

أ- حدد المقصود مما يأتي:

بقوله تعالى: "ومن يفعل ذلك يلق أثاماً"

يلق العذاب والعقاب على الإثم الذي ارتكبه

" والذين لا يدعون مع الله إله آخر "

يعبدون الله وحده ولا يشركون به

ب- ذكرت الآية السابقة ذنباً في حق الله وذنباً في حق العباد: اذكرها.

الذنوب في حق الله : عبادة غيره والشرك به

الذنوب في حق العباد: قتل النفس التي حرم الله - الزنا.

حدد اثنين من الكبائر التي حذرت منها الآية السابقة.

- الشرك بالله - قتل النفس - الزنا.

د - الضير في قوله ويخلد فيه مهانا - يعود على..... العذاب

و- استنتج الغرض الرئيس للآية السابقة

- الدعوة إلى اتباع السلوك الذي يبعدنا عن النار

- التحذير من النار والعذاب للبعد عن السلوك السيء

س9 -صنف العبارات التالية حسب المفاهيم الدالة عليها مما يلي:(حقيقة - رأي - قيمة)

* السير ببطء دليل تواضع المرء واستقامته. رأي

* قتل النفس من الكبائر التي حَرَّمَها الله تعالى. حقيقة

* اجتناب المحرمات واتباع ما أباحه الدين. قيمة

س10- أكمل بما هو مطلوب

- ضد (العذاب) النعيم والراحة

- مفرد (الحسنات) الحسنة

- جمع (عمل) أعمال - (النفس) النفوس - الأنفس



س11- أكمل الجمل الآتية بتصريف مناسب من كلمة (تاب)(تواب - توبة - متاب- تائب)

*التوبة..... من المعاصي تدخل الجنة

* الله يحب عبدهالتائب.....

* الله تعالى هوالتواب..... الرحيم

* يتوب المسلم إلى ربهتوبة - متاباً.....



الوحدة الأولى. الموضوع الأول : (آيات من سورة الفرقان) الثروة اللغوية

الكلمة	مترادفها	توظيف الكلمات في جمل توضح معناها
هونا	لينا ورفقا وتواضعا	المؤمنون يحبون الناس ويمشون هونا بينهم
غراما	ملازما	عذاب جهنم غراما للكفار لا يفارقهم
قواما	وسطا	على العاقل إن يكون قواما في إنفاقه

الكلمة	ضدها
يضاعف الله <u>العذاب</u> للمشركين	الراحة
المؤمنون <u>أنفقوا</u> أموالهم ابتغاء رضا الله	منعوا وبخلوا

المفرد	الجمع
عمل	أعمال
النفس	نفوس وأنفس

المفرد	الجمع
عباد	عبد
الحسنات	الحسنة

س1- وضح معنى الفعل (بات) في سياقه من الجملتين الآتيتين.

بات الحق واضحا	صار
بات الرجل في منزله	أقام فيه ليلا

س2- ضع في كل فراغ مما يلي اسماً مناسباً من تصريفات كلمة (بحث) :

(تواب - توبة - متاب- تائب)

*التوبة من المعاصي تدخل الجنة

* الله يحب عبدهالتائب.....

* الله تعالى هوالتواب..... الرحيم

* يتوب المسلم إلى ربهتوبة - متاباً.....



التذوق الفني: الطباق

تعريفه: هو الجمع بين الكلمة وضدها في الكلام الواحد. وهو نوعان: (طباق إيجاب وطباق سلب)
أ - طباق إيجاب: إذا اجتمع في الكلام المعنى وعكسه.

* (لا فضل لأبيض على أسود إلا بالتقوى).

(أبيض * أسود) تؤكد على أن الفضل بين الناس يكون بالتقوى وليس اللون.
 (قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ
 بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ
 الْمَمَاتِ)

الكلمات المخطوط تحتها بينها طباق، يؤكد قدرة الله سبحانه وتعالى.

ب - طباق سلب: هو أن يجمع بين المعنى ونفيه أو أمر ونهيه.

- ويكون بين (اسمين أو فعلين أو حرفين)

- لك ما قدمت من الخير، وعليك غير ذلك.

- (لك - عليك) حرفين

أثره: التأكيد على مجازاة كل إنسان على ما قدم.

* (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ)
 (يَعْلَمُونَ - لَا يَعْلَمُونَ). فعلين
 أثره: التأكيد على أهمية العلم.

* (فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوُا) فعلين أمر ونهي.
 أثره: إبراز أن الله هو المستحق للخشية وليس الناس.

س1- بين مواضع الطباق فيما يأتي بوضع خط تحتها وبين نوع الطباق

" اللهم إني أعوذ بك من شر ما علمت وما لم أعلم " طباق سلب

خير المال عين ساهرة لعين نائمة طباق إيجاب

- "ونبلوكم بالشر والخير فتنة " طباق إيجاب

- "قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون" طباق سلب

- "وأنه هو أضحك وأبكى" طباق إيجاب

- "قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون" طباق سلب

- "وأنه هو أمات وأحيى " طباق إيجاب

الحكيم يعلم متى يلين ومتى لا يلين طباق سلب



س2- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب

- أ - ينتصر العلم على**الجهل**..... (طابق إيجاب)
- ب - أحفظت الشعر أم لم تحفظ ؟ (طابق سلب)
- ج- رحمك الله في الدنيا و....**الآخرة**.... (طابق إيجاب)
- د - أخبر والدك بالحقيقة أو**لا تخبره**.... (طابق سلب)
- هـ- النور و...**الظلام**.... من آيات الله (طابق إيجاب)
- و- تحدث باحترام أو**لا تتحدث**..... (طابق سلب)

س3- بين نوع الطباق فيما يأتي (إيجاب - سلب) .

- أ- قال تعالى : فلا تخشوا الناس واخشون "
- ب- المسلم يصدق ولا يكذب
- ج- نحن قوم لا نأكل حتى نجوع
- د- ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف"

س4- أخرج الطباق وبين نوعه فيما يأتي. ثم بين الأثر الفني له.

أ - مثل الذي يذكر الله والذي لا يذكره، كمثل الحي والميت.

يذكر - لا يذكر**طابق سلب**....

الحي والميت ... **طابق إيجاب**.....

الأثر الفني: يبين أهمية ذكر الله تعالى.

قال تعالى: " وأنه هو أمات وأحيا"

*أمات وأحيا**طابق إيجاب**

الأثر الفني: تأكيد قدرة الله تعالى.

س5- أنشئ جملتين الأولى تتضمن طابق إيجاب والثانية تتضمن طابق سلب..

لا يليق بالمحسن أن يعطي ويمنع دون سبب.

فرح التلميذ لنجاحه ، ولم يفرح لأدائه في الاختبار.



س6- هات طباق إيجاب لكل كلمة مما يأتي في جملة من إنشائك.

*الظلم: تطبيق العدل بين الناس يمنع انتشار الظلم .

*الجهل: بالجهل والعلم تتمايز الأمم .

*النور:النور والظلام دليلان على قدرة الخالق .

س7- هات طباق سلب لكل كلمة مما يأتي في جملة من إنشائك.

*يعود:يعود الرجل إلى وطنه إذا أحبه ولا يعود إذا افتقد الأمن على أرضه.

*تقدم:تقدم المعلم ولم يتقدم الطلاب لاستلام الجوائز.

*يتحدث:عندما يتحدث المعلم لا يتحدث الطلاب.

س8- بين موضع الطباق فيما يأتي، ووضح نوعه:

* قال تعالى ﴿ لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾

إيجاب	لها - وعليها
-------	--------------

* قال شاعر: سلى إن جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهول

إيجاب	عالم وجهول
-------	------------

* قال شاعر: في الشعر طول إذا اصطكت قصائده في معشر وبه من معشر قصر

إيجاب	طول - قصر
-------	-----------

* الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك

سلب	لم تقطعه قطعك
-----	---------------

* قال تعالى: "وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور....."

إيجاب	الأعمى والبصير - الظلمات والنور
-------	---------------------------------

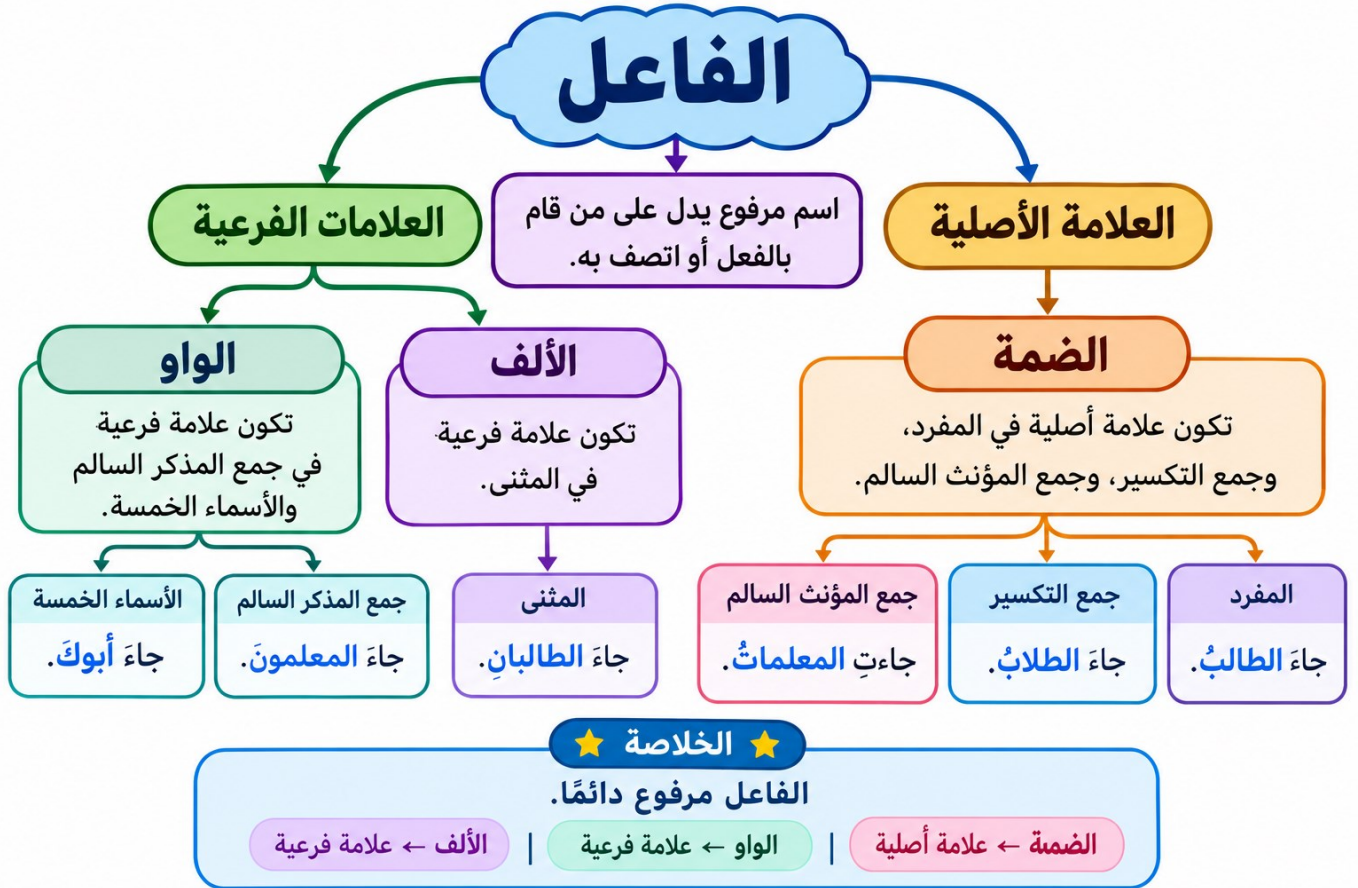
* قال تعالى: "والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم

يجده شيئاً ووجد الله عنده فوقاه حسابه....."

سلب	لم يجده - ووجد
-----	----------------



السلامة اللغوية :



صور الفاعل

(1) اسم ظاهر

ويكون مرفوع دائماً (بالضمة أو الألف أو الواو)

إعرابه	الفاعل	الجملة
فاعل مرفوع بالضمة	الطالب	- قرأ <u>الطالب</u> الدرس
فاعل مرفوع بالألف - مثنى	الطالبان	- قرأ <u>الطالبان</u> الدرس
فاعل مرفوع بالواو - جمع مذكر سالم	المعلمون	- شرح <u>المعلمون</u> الدرس
فاعل مرفوع بالواو - اسما من الأسماء الخمسة	أبوك	- خرج <u>أبوك</u> من البيت

(2) ضمير متصل

*** الضمائر المتصلة هي:

1- تاء الفاعل	(تاء المتكلم) أو (تاء المخاطب) - عدتُ إلى البيت مبكراً - هل قرأتَ الكتاب؟ - هل أكلتِ التفاحة؟ التاء: ضمير متصل في محل رفع فاعل.
2- نا الفاعلين	- حفظنا القصيدة. نا ضمير متصل في محل رفع فاعل



سما الصف الثامن

3- نون النسوة:	- الطالبات حفظن القصيدة. ضمير متصل في محل رفع فاعل.
4- ألف الاثنين:	- الطالبان يحافظان/ حافظا. على مرافق المدرسة. ضمير متصل في محل رفع فاعل.
5- واو الجماعة:	- الطلاب استعدوا/ يستعدون للاختبار جيداً. ضمير متصل في محل رفع فاعل.
6- ياء المخاطبة:	- أيتها الطالبة اجتهدِي، كي تنجحي. ضمير متصل في محل رفع فاعل.

(3) ضمير مستتر

(أنا - نحن - هي - هو)

- * المعلمة شرحت الدرس: الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
- * المسلم دافع عن دينه: الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- * أدافع عن وطني : الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
- * نحافظ على نظافة المدرسة: الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن

(4) ضمير منفصل

ويكون مبني في محل رفع الفاعل

- * ما حضر اليوم إلا أنتم
- * لم يخرج من الصف إلا نحن

(5) اسم إشارة

هَذَا - هَذِهِ - هَذَان - وهَاتَان - هَؤُلَاءِ - ذَلِكَ - تِلْكَ - أُولَئِكَ

ويكون مبني في محل رفع الفاعل

الجملة	الفاعل	الإعراب
خرج هَؤُلَاءِ الطلاب من الصف	هَؤُلَاءِ	اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع الفاعل
قرأ الدرس هَذَا الطالب	هَذَا	اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع الفاعل
حضر هَذَان الطالبات إلى صفهما مبكراً.	هَذَان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف

(6) اسم موصول

الذي - التي - اللذان - اللتان - الذين - اللاتي - ما - مَنْ.

وتكون مبنية في محل رفع الفاعل



الجملة	الفاعل	الإعراب
جاء <u>الذي</u> أنتظره.	الذي	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع الفاعل
حفظ <u>الدرس</u> من تفوق	من	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع الفاعل

س1 - حدد الفاعل في الآيات التالية، ثم بين صورته:

الجملة	الفاعل	صورته
قال تعالى: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ	الَّذِي	اسم موصول
تحتل الكويت مكانة مرموقة بين الدول.	الكويت	اسم ظاهر
قال تعالى: ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾	هو	ضمير مستتر
الطلاب اجتهدوا للوصول إلى أهدافهم.	واو	ضمير متصل
نحافظ على أداء الصلاة في وقتها	نحن	ضمير مستتر
قال تعالى: ﴿ وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مَّا لَهَا	هَؤُلَاءِ	اسم إشارة
قال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	النَّاسُ	اسم ظاهر
العلم يبني بيوتا لا عماد لها.	هو	ضمير مستتر
قال تعالى: ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ ﴾	واو	ضمير متصل
قال تعالى: ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾	الماءُ	اسم ظاهر

س2- استخرج الفاعل في كل آية مما يلي، ثم أعربه إعرابا تاما:

أ- قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ ﴾

الفاعل الَّذِينَ. اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع فاعل

ب- قال تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾

الفاعل واو الجماعة. ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ج- قال تعالى: ﴿ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ ﴾

الفاعل الْمُتَلَقِّيَانِ. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف .

س3- هات من إنشائك جملاً فعليّةً يكونُ الفاعل فيها:

* اسم إشارة: أظهرت هذه الآيات قدرة الله في الكون.



- * اسم موصول: حضر من ننتظره
- * اسم ظاهر مرفوع بالواو: قرأ أخوك الدرس.
- * ضمير مستتر: نساعد الفقراء والمحتاجين.
- * ضمير متصل: أحسنّا إلى جيراننا.

4- املأ الفراغ فيما يلي بفاعل مناسب كما هو مطلوب بين قوسين:

- أ- الأمهات **يصنعن** مستقبل الأبناء. (ضمير متصل)
- ب - اجتمع **هؤلاء** الشباب للبدء بأعمالهم التطوعية (اسم إشارة)
- ج - يحب **خالد** وأصدقاؤه القراءة في أوقات الفراغ. (اسم ظاهر)



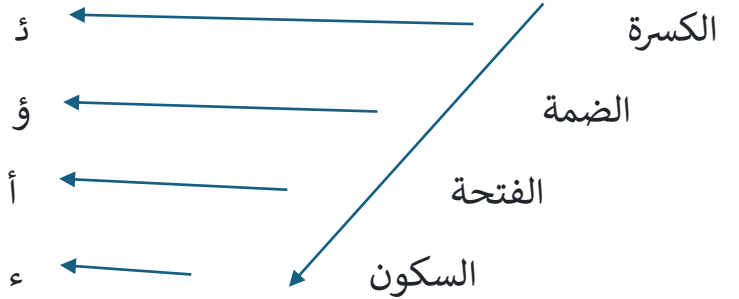
مهارات الإملاء : (الهمزة المتوسطة على ألف)

تكتب الهمزة المتوسطة على حسب حركتها وحركة الحرف الذي قبلها.

فننظر إلى الحركتين (حركة الهمزة والحرف الذي يسبقها) ثم تكتب على حرف من جنس الحركة الأقوى.

لكي يتم فهم قاعدة كتابة الهمزة سواء المتطرفة أو المتوسطة، لا بد من تدريب الطالب على النطق الصحيح، وكيفية وضع الحركات في مكانها الصحيح.

وهذا يتم عن طريق التدريب المستمر على القراءة المنضبطة.



ملاحظة: حروف المد كلها ساكنة فإذا جاءت في وسط الكلمة، تكتب الهمزة على نبرة بعد مد الياء؛ لأن الياء من الحروف المتصلة مثل: (جريئة)

وتكتب على السطر بعد الألف والواو؛ لأنهما من الحروف التي لا تتصل بما بعدها مثل:

إذا نظرنا للمخطط السابق نجد:

الياء يقابلها همزة على ياء أو نبرة

والضمة يقابلها همزة على واو

والفتحة يقابلها الهمزة على ألف.

تكتب الهمزة المتوسطة على نبرة إذا كانت مفتوحة وسبقت بمد بالياء

مثل: (بيئة - مليئة - بريئة.....)

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة بعد ساكن لا يتصل بما بعده (و-ا..)

مثل: (براءة - مروءة- تشاءم.....)

* فإذا أردنا أن نكتب كلمة **مئذنة** نجد الهمزة ساكنة، وقبلها الميم مكسورة، فأصبح لدينا كسر

وسكون، والكسر أقوى، فتكتب الهمزة على ياء (نبرة)

* كلمة **مؤذن** نجد الهمزة مفتوحة، وقبلها الميم مضمومة، والضم أقوى من الفتح فتكتب على الواو.

* كلمة **مسألة** نجد الهمزة مفتوحة، وقبلها السين ساكنة، والفتح أقوى من السكون، فتكتب على

الألف.



س1- اقرأ الكلمات الآتية واذكر سبب كتابة الهمزة في كل كلمة:

دَاب: الهمزة مفتوحة وسبقت بحرف مفتوح فتكتب على ألف

مَسْؤُول: الهمزة مضمومة وسبقت بحرف ساكن فتكتب على واو.

.....: **مَطْمَئِن:**

.....: **دُؤُوب:**

.....: **فَأَس:**

.....: **جِئْتُ:**

.....: **سَائِل:**

س2- اضبط الهمزة والحرف الذي قبلها في الجدول الآتي، واقرأ كل كلمة بشكل صحيح.

همزة متوسطة على ألف	همزة متوسطة على واو	همزة متوسطة على نبرة	همزة متوسطة على السطر
رأس	تفاؤل	بئس	براءة
سأل	رؤوس	مليئة	يتفائل
مأدبة	مسؤول	مطمئن	مملوءة
دأب		لئيم	عباءات
يتألم	مؤن	بيئة	مروءة
مكافأة	يقرؤون	دافئة	مبدوءة
مأمور	سؤال	متفائل	قراءة
متأهل	رؤوف	اطمئنان	يتضاءل
يتأذى	لؤلؤ	قارئون	بناءان



س3- انطق الكلمات الآتية بشكل صحيح مع ضبط الهمزة في كل كلمة.
(أبناءهم - أبناؤهم - أبنائهم)

*المسلمون أبناؤهم بارون. *كافأ الآباء أبناءهم . *سلم الرجال على أبنائهم.

س4- اكتب ما يملأ عليك.

• الإنسان الناجح لا يتكاسل عن أداء واجبه، ويسأ باستمرار عن واجباته ليؤديها، ولا ييأس من تحقيق هدفه، وإذا أخطأ يحاول مرة أخرى، حتى يصل إلى كأس التفوق.

• اهتمت حكومة الكويت بتنشئة الأطفال وتوعيتهم منذ الطفولة، فعملت بجهد ودأب على تقديم خدمات تعليمية لدعمهم، فأنشأت المدارس ورياض الأطفال على نظام مؤهل لاستقبال الأطفال، كما قدم المسؤولون أمثلة رائعة في العطاء من أجل ذلك؛ لطمأنة المجتمع وتأمين فرص مناسبة للأطفال؛ لينالوا حقهم من الرعاية.



التعبير الكتابي

كتابة ثلاث فقرات

لكتابة موضوع التعبير بشكل جيد لا بد من ملاحظة بعض الأمور.

أولاً : تحديد الموضوع والتفكير فيه بشكل جيد، لتحديد المحاور التي نتناولها.

ثانياً : نبدأ الموضوع بجملة تمهيدية.

مثلاً إذا كان الموضوع عن قيمة محددة، كالصدق أو الأمانة أو.....

فنبدأ بالحديث عن القيم والأخلاق بشكل عام ثم نتحدث عن القيمة المحددة بشكل خاص.

مثلاً إذا كان الموضوع يتحدث عن السفر نبدأ بالحديث عن حياة الإنسان على الأرض وتطورها وحاجته إلى التنقل، ثم ندخل بالموضوعوهكذا

ثالثاً : الاهتمام باستخدام علامات الترقيم بصورة صحيحة، وتجنب الأخطاء الإملائية، والنحوية.

رابعاً : الاستشهاد على أحد المحاور بآية قرآنية، أو حديث نبوي، أو بيت من الشعر، أو بموقف من الواقع.....

خامساً : مراعاة جودة الأسلوب، أي تركيب الجمل بشكل صحيح، وحسن الربط بين الجمل.

التقويم:

اكتب فقرة من تسعة أسطرٍ عن حُسن الخُلُقِ وأثره على الفرد والمجتمع، مراعي فيها أدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة. مقسماً الموضوع إلى (مقدمة وموضوع وخاتمة).

يحيا الإنسان في مجتمع يتفاعل مع من حوله من الناس ، ولا بد أن يلتزم بمجموعة القيم والأخلاق التي يتعارف عليها أبناء المجتمع الواحد؛ حتى تستقيم حياته، ويأنس بمن حوله؛ لذلك كان واجباً عليه أن يتحلى بحسن الخلق.

إن الأخلاق الحميدة هي التي ترسم مكانة الفرد بين الناس، وتعلي شأنه بينهم، وقد حثنا الإسلام على التحلي بحسن الخلق ، حيث قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "أقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً" وهذه الأخلاق مثل الأمانة، والحياء، وإغاثة الملهوف، واحترام الكبير ، والصدق ، والإخلاص في العمل ، وغيرها من فضائل الأخلاق.

وكان نبينا - ﷺ - أكثر الناس أخلاقاً، فكان متواضعاً سمح الأخلاق، وقد لقب قبل بعثته بالصادق الأمين، نظراً لأمانته وصدقه، ولذلك فهو القدوة الحسنة التي يجب علينا اتباعها، فلتحرص يا بني على التحلي بهذه الأخلاق لما لها من أثر عليك وعلى مجتمعك. فما أعظم الأخلاق!.

