



سما  
SAMA



# مذكريات

[www.samakuw.net](http://www.samakuw.net)

للصف العاشر  
اللغة العربية



سما  
SAMA

**من نص : آيات من " سورة الحُجرات " اقرأ ، ثم أجب .**

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِحِّحُوا عَلَيَّ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ (6) وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ (7) فَضَلَّ مَنَ اللَّهُ وَنِعْمَةً ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (8)

**1- من الآية الأولى وضح:**

أ- موقف المؤمنين من أنباء الفاسق : .....

ب- التعليل وراء هذا الموقف : .....

**2- تؤكد الآية الثانية فطرة الإنسان السليمة. اشرح ذلك .**

.....

**3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :**

أ- علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

تعليل نتيجة تفصيل إجمال

ب- " إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ " جاء التعبير بكلمتي ( فاسق ، نبأ ) نكرتين ؛ للدلالة على:

التحقير العموم التكثير التعظيم

**4- أكمل ما يأتي :**

أ- مترادف (الفسوق) : .....  
ب - جمع (فَضْل) : .....

**من نص : آيات من " سورة الحُجرات " اقرأ ، ثم أجب .**

قال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون 11 يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله إن الله تواب رحيم 12 يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكرو أنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم إن الله عليم خبير 13 "

**1- تضمنت الآية الأولى أمورا تصون كرامة الناس وحقوقهم . اذكر اثنين منها .**

.....

**2- علل : التعبير بكلمة " أنفسكم " في قوله تعالى : " ولا تلمزوا أنفسكم " .**

.....

**ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :**

أ- " أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه "



اعتمد الخطاب القرآني في النص السابق على:

- التوجيه والإرشاد إظهار البشاعة والتنفير
- توجيه اللوم والعتاب بيان المآل والمصير

ب- وضعت الآية الثالثة قاعدة للمفاضلة بين البشر، تمثلت في:

- كثرة الطاعة والعبادة مراعاة تقوى الله
- عراقة الحسب والنسب كثرة الأموال والأولاد

3- أكمل ما يأتي :

- أ- مترادف: تلمزوا: ..... ب- جمع: الظن: .....

من نص: آيات من "سورة الحجرات" اقرأ، ثم أجب.

قال تعالى: وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ (9) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (10)

1- من الآية الأولى في النص السابق وضع:

أ- القاعدة العملية التي وضعها الإسلام لصيانة المجتمع المسلم.

ب- شرط قتال إحدى الفئتين بعد الصلح بينهما.

2- اشتملت الآية الثانية على أساس تقوم عليه العلاقات في المجتمع المسلم. وضع ذلك.

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة، فيما يأتي:

"إنما المؤمنون إخوة" التعبير بالجملة الاسمية في النص السابق يدل على:

الحدوث والتجدد الثبوت والتحقق الثبوت والاستقرار التشكيك والتقليل

4- وظف كلمة (تفيء) في جملة من تعبيرك، توضح معناها.

الجملة: .....

من نص: آيات من "سورة الحجرات" اقرأ، ثم أجب.

قال تعالى: "وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ (9) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (10) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَر قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (11)



1- التدرج سمة بارزة في التشريع الإسلامي . وضح ذلك من خلال فهمك الآية الأولى .

.....  
.....

2- رسخت الآيات السابقة دعائم تصون كرامة الإنسان وحقوقه . اذكر اثنتين منها

..... ، ..... ، .....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

- تنكير كلمة ( قوم ) في الآيات السابقة يفيد:

التقليل          التحقير          التهويل          العموم

4- وظف كلمة ( الفسوق ) في جملة من تعبيرك ، توضح معناها

الجملة: .....

من نص : آيات من " سورة الحُجرات " اقرأ ، ثم أجب .

السؤال الأول : قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ (6) وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ (7) فَضَلًّا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (8) "

س 1 : صبغ بأسلوبك معنى سامياً تعبّره عن مضمون ما تحته خط في النص السابق.

.....

س 2 : ما المقصود بقوله تعالى : ( إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا ) ؟

المقصود:

.....  
.....

س 3 : علل . اختصت الآية المؤمنين بالنداء في النص السابق.

س 4 : " الأناة من الله تعالى ، والعجلة من الشيطان " فيم يلتقي الحديث الشريف مع النص السابق ؟

.....



س 5 : ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- (يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة)

علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

نتيجة      تعليل      تفصيل      إجمال

ب - جاءت كلمة ( فاسق ) نكرة لتدل على:

العموم      التخصيص      التحويل      التقليل

من نص : آيات من " سورة الحجرات " اقرأ ، ثم أجب .

قال تعالى : "يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون ( 11 ) يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله إن الله تواب رحيم ( 12 )"   
 س 1: استخلص المعنى الرئيسي لما تحته خط في النص السابق.

س 2 : صغ منهجاً للعلاقات بين الناس من المبادئ المستمدة من الآيات.

أ- .....  
ب - .....  
ج - .....  
د - .....

س 3 : وضح سبب نهي الآيات عن كل مما يأتي:

السخرية: .....  
اللمز: .....  
التنايز: .....

س 4 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- ( ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان )

علاقة ما تحته خط بما قبله : نتيجة      تعليل      تفصيل      إجمال



ب - التعبير الذي يؤكد أخوة المؤمنين في النص السابق هو:

اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ - لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ - لَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ - لَا تَنَابَزُوا بِاللُّقَابِ

(من نص: دور المرأة في أحداث الهجرة (اقرأ ، ثم أجب.)

"وكانت أسماء تُؤمِّن الزاد للرسول الذي آمنَتْ به ، ولأبيها ، وهما في غار ثور مساء كل ليلة كما أنها كانت تنقل إلى مسامعهما كل ما كانت تسمعه أو تراه طيلة النهار ، دون أن تهتم إلى ما كان يعترضها من عقبات وأخطار ، أقلها الموت الزُّؤام ! فقد حدث أن داهمها مرة أبو جهل بن هشام ، وهي على مقربة من الغار ، وراح مع مَنْ معه من الأشرار ينتزعون سرها من قليبها ، ولكن دون جدوى مما أثار أبي جهل ، فلطم الصبيَّة على وجهها لطمه أطارت قرطها من أذننها ، فسقطت على الأرض باكية ، ولكنها أبَتْ أن تشفي غلَّةَ أبي جهل ، فلم تُبِحْ له بالسرا الذي حاول أن ينتزعه منها غضبا"

1- من النص السابق وضع :

أ- صفة بارزة من صفات السيدة أسماء رضي الله عنها.

.....

ب- هدفا مستنبطا للكاتب.

.....

2- ( أبَتْ أن تشفي غلَّةَ أبي جهل ) بين المقصود بالتعبير السابق.

.....

3- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

استعانت الكاتبة لتدعيم رأيها ب:

شواهد من القرآن والحديث	أمثلة من الواقع المعاصر
مواقف من التاريخ الإسلامي	الأقوال المأثورة للصحابة

4- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

أ- كان الموت (.....) يحيط بالسيدة أسماء وهي تؤمِّن الزاد للرسول. (مترادف الزُّؤام)

ب- صبرت السيدة أسماء رغم ما لحق بها من ..... (تصريف من مادة ضَرَّ)

(من نص: دور المرأة في أحداث الهجرة (اقرأ ، ثم أجب.)

ولم تكن نباهة أسماء رضي الله عنها الطفلة اليافعة ، لتقف عند حد إخفاء السر عن الأعداء ، بل تجاوزتها ، بما وهبها الله من فطنة وذكاء ، إلى إخفاء خبر الهجرة حتى عن أقرب المقربين إلى أبيها ، وهو جدها أبو قحافة وقد كان شيخا ضريرا ، وقد نقم على ابنه أبي بكر ﷺ لأنه هاجم النبي (ص) وأخذ ماله كله معه دون أن يترك لعياله شيئا ، ولكن أسماء رضي الله عنها استطاعت أن تهدئ من روع جدها؛ إذ طمأنته بأن أباه لم يأخذ شيئا وهو في الحقيقة لم يترك لأولاده شيئا إنما أرادت الصبية أن تسكن من روع جدها الهرم العجوز.



1- من النص السابق بين جانباً من جوانب القدوة في شخصية السيدة أسماء ، مستدلاً عليه.

- جانب القدوة: ..... / .....-  
- الاستدلال: .....

..... / .....

2- سجل مشاعرك تجاه السيدة أسماء في ضوء النص السابق .

.....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ- من ملامح شخصية الكاتبة أنها:

- متعصبة لرأيها دون حُجة
- مقلدة لفكر غيرها دون استقلالية
- معارضة لفكر غيرها دون تمييز
- مؤيدة لفكرتها دون تعصُّب

ب- من سمات أسلوب الكاتبة في النص السابق:

- ضرب أمثلة من الواقع المعاصر
- مقارنة حال المرأة المسلمة بغيرها
- ذكر مواقف من التاريخ الإسلامي
- عرض أحداث تاريخية من أيام العرب

4- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

أ- استطاعت أسماء أن تهدي من روع جدها ..... (مترادف لكلمة الهَرَم)

ب- أحدث السيل ..... كثيرة (تصريف من مادة ضَر)

- من موضوع: " دور المرأة في أحداث الهجرة " اقرأ ، ثم أجب .

"تذكر كتب التاريخ أنّ أسماء كانت تقوم بما يقوم به الرجال الأشداء في تلك المرحلة الصعبة من حياة النبي فقد حدث أنّ داهمها مرة أبو جهل بن هشام ، وهي على مقربة من الغار ، وراح مع مَنْ معه من الأشرار ينتزعون سرّها من قلبها ، ولكن دون جدوى ، مما أثار حفيظة أبي جهل ، فَلَطَمَ الصبيّة على وجهها لطمة أطارت ق رطها من أذنها ، فسقطت أسماء على الأرض باكية ، ولكنها أبت أن تَشفي غلّة أبي جهل"

1- استنتج صفة من صفات أسماء من خلال الموقف الوارد في النص السابق.

الصفة: .....

2- بين المقصود بكل تعبير مما يأتي :

أ- " ينتزعون سرها من قلبها : " .....

ب- " أبت أن تشفي غلّة أبي جهل : " .....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ- من ملامح شخصية الكاتبة التي كشف عنها النص السابق تحليلها بالثقافتين:

الإسلامية والتاريخية التاريخية والأدبية العلمية والأدبية التاريخية والعلمية



ب- هدف الكاتبة من سرد الموقف السابق هو بيان:

غِلظة أبي جهل وقسوته  
مخالفة المشركين لقيم العرب  
شدة المخاطر المحيطة بالمسلمين  
نضال المرأة منذ فجر الدعوة

4- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي:

أ- كانت (.....) المسلمات يقمن بتضحيات في سبيل نشر الدعوة. (الجمع من كلمة صبيبة)

ب- فقد حدث مرة أن (.....) أبو جهل السيدة أسماء. (مترادف لكلمة داهم)

(من نص: دور المرأة في أحداث الهجرة (اقرأ ، ثم أجب).)

(لم تكن المرأة لتعيش على هامش الحياة، بل كافحت وناضلت منذ فجر الدعوة إذ كانت تسير جنباً إلى جنب مع الرجال تتفاعل مع الأحداث، وتعيش الواقع مرحلةً مرحلةً، بل خطوةً خطوةً في السرِّ والعَلنِ، حتى كانت السبّاقَةَ في مضامير كثيرة، وقامت بأعمالٍ كان الرجال يعجزون عن القيام بها أحياناً، لا فرق بين أن تكون المرأة طاعنةً في السنِّ هَرمةً أو أن تكون صبيبةً يافعةً، حسبهُ أن يكون الإيمان راندها لتقوم بأعمالٍ حليّةٍ تُخدمُ عقيدةَ التوحيد وتُنشرُها).

س 1 - من خلال فهمك للموضوع حدّد ما يأتي:

أ- القضية التي عرضتها الكاتبة من خلال الموضوع:

.....

ب- هدف الكاتبة من عرض تلك القضية:

الرد على المشككين من الغرب في اتهامهم للإسلام بأنه يظلم المرأة ولا يعطيها مكانتها التي تستحقها.

س 2 - أكمل ما يأتي : ( لَمْ تَكُنِ الْمَرْأَةُ لِتَعِيشَ عَلَى هَامِشِ الْحَيَاةِ ) ؟

أ - المقصودُ بقولِ الكاتبةِ السابق : .....

ب - دلّلتِ الكاتبةُ على صِحَّةِ القولِ السابقِ بأنّ:

.....

س 3 - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ - علاقة ما تحته خط بما قبله في النّص السابق:

نتيجة                      تعليل                      تفصيل                      إجمال

ب - القيمة المستخلصة من نوم علي رضي الله عنه في فراش الرسول (صلى الله عليه وسلم) معرضاً لحياته للخطر هي:

- التضحية والبطولة                      - الثبات والشجاعة

- الذكاء وحسن التصرف                      - النباهة والحكمة



( من نص: دور المرأة في أحداث الهجرة (اقرأ ، ثم أجب.)

كذلك تجدر الإشارة إلى التذكير بأن العهد المكيّ قد اتسمَ بِسِمَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ هما: البيعة والهجرة إلى الحبشة فإلى مدينة يثرب، وقد تمتّ خَوْفاً مِنَ الرِّدَّةِ والافتتانِ، وَهَرَباً مِنَ العَذَابِ والاضطهادِ. لقد أزعجت الهجرة إلى مدينة يثرب قريشاً أكثر مما أزعجها نبياً خَبَر الهجرة إلى الحبشة لا سيّما وقد وَصَلَ إلى مَسامِعِها نبياً تحالفِ الرَّسولِ مع أَهلِ يثربِ في بَيْعَةِ العَقَبَةِ الثَّانِيَةِ ... )

س 1 - وَضِّحْ كيف ردت الكاتبة على من يتهمون الإسلام بظلم المرأة وهضم حقوقها.

.....

.....

.....

س 2 - علل : انزعاج قريش من نبي الهجرة الى المدينة.

..... من الناحية العسكرية :

..... من الناحية الاقتصادية :

..... من الناحية الدينية :

س 3 - استخلص ما يأتي : سمتين من سمات أسلوب الكاتبة.

..... -

..... -

..... -

..... -

س 4 - ضغ خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

إجمال

تفصيل

تعليق

نتيجة

ب - القيمة المستخلصة من:

(مداهمة أبي جهل لأسماء ولطمها على وجهها، ومع ذلك لم تبيع له بالسر).

-النباهة والحكمة

-الذكاء وحسن التصرف

- الثبات والشجاعة

-التضحية والبطولة

من نص : " وقفة على طلل " اقرأ ، ثم أجب:

- 1- وكيف ساس رعاة الإبل مملكة
  - 2- وكيف كان لهم علم وفلسفة
  - 3- سنوا المساواة لا عرب ولا عجم
  - 4- وقررت مبدا الشورى وحكومتهم
  - 5- ورحب الناس بالإسلام حين رأوا
- ما ساسها قيصر من قبل أو شاه
- وكيف كانت لهم سفن وأمواه
- ما لامرئ شرف إلا بتقواه
- فليس للفرد فيها ما تمناه
- أن السلام وأن العدل مغزاه



1- من النص السابق وضع :

أ- مظهرين من مظاهر أمجاد الأمة.

.....  
ب- العاطفة المسيطرة.

2- انثر البيت الأول بأسلوبك .

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ- علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

ب- الإسلام دين لا يعرف العنصرية أو التمييز. البيت المعبر عن الفكرة السابقة هو البيت:

ب- الإسلام دين لا يعرف العنصرية أو التمييز. البيت المعبر عن الفكرة السابقة هو البيت:

4- أكمل ما يأتي :

أ- مفرد ( أمواه ) : ..... ب- جمع ( قيصر ) : .....

من نص : " وقفة على طلل " اقرأ ، ثم أجب:

ما لي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كإلانا يعاف الغمض جفناه

إني تذكرت والذكرى مؤرقة مجداً تليداً بأيدينا أضعناه

أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد تجده كالطير مقصوصاً جناحاه

ويح العروبة كان الكون مسرحها فأصبحت تتوارى في زواياه

س 1 - جاءت الألفاظ ملائمة لعاطفة الشاعر. ناقش ذلك مستدلاً من الأبيات.

.....  
.....  
.....

س 2 - للشاعر هدف من وراء قصيدته . استنبطه ، موضحاً وسائله لتحقيق هذا الهدف.

هدف الشاعر: .....

واستخدم وسائل من مثل: .....



س 3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح فيما يأتي:

أ - أُنِّي اتَّجَهْتُ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي بَلَدٍ تَجِدُهُ كَالطَّيْرِ مَقْصُوصاً جَنَاحَهُ

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّصِّ السابق:

إجمال      تعليل      نتيجة      تفصيل

ب - أُنِّي اتَّجَهْتُ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي بَلَدٍ تَجِدُهُ كَالطَّيْرِ مَقْصُوصاً جَنَاحَهُ

تنكير كلمة ( بَلَدٍ ) في النَّصِّ السابق يفيد:

التقليل .      التحقير      العموم .      التعظيم

من نص : " وقفة على طلل " اقرأ ، ثم أجب:

وَقَرَّرْتُ مَبْدَأَ الشُّورَى حُكُومَهُمْ      فَلَيْسَ لِلْفُرْدِ فِيهَا مَا تَمْنَاهُ

وَرَحَّبَ النَّاسَ بِالْإِسْلَامِ حِينَ رَأَوْا      أَنْ السَّلَامَ وَأَنَّ الْعَدْلَ مَغْرَاهُ

يَا مَنْ رَأَى عُمَرَأً تَكْسُوهُ بُرْدَتُهُ      وَالزَّيْتُ أُدْمٌ لَهُ وَالكَوْخُ مَأْوَاهُ

يَهْتَرُّ كِسْرَى عَلَى كُرْسِيٍّ بِهِ فَرَقَاءُ      مِنْ بَأْسِهِ وَمُلُوكُ الرُّومِ تَخْشَاهُ

س 1 - أ - استخلص اثنين من المبادئ التي قام عليها الإسلام من خلال فهمك للأبيات السابقة.

..... ، .....

ب - رسم الشاعر لعمر بن الخطاب رضي الله عنه صورتين : عمر الإنسان ، وعمر الحاكم . وضح ذلك

صورة عمر الإنسان : .....

صورة عمر الحاكم : .....

س 2 - ارتبط عنوان القصيدة بمضمونها وضح ذلك.

جاء العنوان " وقفة على طلل " .....

.....

.....

س 3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية:



أ - أقبل الناس على الإسلام عندما:

- انتصرت الجيوش الإسلامية .
- ارتقى بمستوى الفرد .
- تحقق لهم الأمن الاقتصادي
- علموا أهدافه النبيلة.

ب - وَرَحَّبَ النَّاسُ بِالإِسْلَامِ حِينَ رَأَوْا أَنَّ السَّلَامَ وَأَنَّ العَدْلَ مَغْزَاهُ

علاقة البيت الذي تحته خط بما قبله في الآيات السابقة:

إجمال      تعليل      نتيجة      تفصيل

من موضوع: " سيل العرم " . اقرأ ، ثم أجب .

فكان أهل سبأ خلقاء أن يشكروا لله نعمته ، وأن يحمده على ما أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف ، ولكنهم جروا في عنان من سبقهم من الأمم ، وساروا في دروبهم ، وتقيّلوا طريقتهم ومذهبهم ، فكفروا بالنعمة ، .... حتى أرسل الله فيهم أنبياء نصحوهم ، فأعرضوا ، وهداة مرشدين حاولوا إصلاحهم ، وشغلوا عن العمران ، فأراد الله أن يذيقهم وبال أمرهم ، وأن يريهم عاقبة كفرانهم ؛ ليكونوا عبرة لغيرهم ومثلاً لمن يأتي من بعدهم ، وعقوبة قاسية لمن تحدّثه نفسه أن يسلك طريقتهم ، ويفعل فعلتهم ، فتهدّم السد..... وعاد الوادي كما كان في صحراء مقفرة ، صامته مجذبة لانيات فيه .

1- استخلص من النص السابق عبرة من قصة أهل سبأ .

2- " وما كنا معذيين حتى نبعث رسولا " هات من النص السابق عبارة توافق مضمون الآية .

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ- ما وقع لأهل سبأ من تهدّم السدّ وزوال النعم يرجع إلى:

ب- ما يميز أسلوب الكاتب في النص السابق:

اللجوء إلى الاقتباس وتكرار المعاني      الاستدلال بالقرآن والحديث

استخدام أسلوب الاستفهام والجواب      الاعتماد على الطباق والمقابلة

4- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

أ- أصبحت أرض سبأ ..... بعد انهيار سد مأرب . مترادف لكلمة ( مقفرة )

ب- أعرض أهل سبأ عن ..... في طريق الهداية . . تصريف من مادة ( سار )



**من موضوع: " سيل العرم ". اقرأ ، ثم أجب .**

" واتسعت لديهم النعمة وفاض عندهم الخير، واشتغل جماعة منهم بالتجارة والرحلة، فكانوا يسرون إلى القرى التي بارك الله فيها من الحجاز والشام آمنين مطمئنين، نعمة تظاهر نعمة وفضل من الله يعقب فضلاً " **بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ** " (سبأ/15) فكانوا خلقاء أن يشكروا لله نعمته، وأن يحمده على ما أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف ولكنهم جروا في عنان من سبقهم من الأمم وساروا في دروبهم، وتقلبوا طريقتهم ومذهبهم فكفروا بالنعمة وبالغوا في البطور والأثرة ."

**1- وضح مظهرين من مظاهر النعمة التي أنعم بها على أهل سبأ.**

.....  
 .....

**2- استخلص العبرة من القصص القرآني كما فهمت من النص السابق .**

.....

**3- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :**

- من سمات أسلوب الكاتب في النص السابق:

- استخدام الطباق والمقابلة
- الإكثار من الجناس والسجع
- الاستعانة بالتشبيه والاستعارة
- تكرار المعاني والاقْتِباس من القرآن

**4- أكمل الفراغ ، فيما يأتي بما لو مطلوب بين قوسين :**

- أ- تبني الكويت ..... التقديم ( تصريف من مادة " سار "
- ب - أقام أهل سبأ السدود في ..... (الجمع من كلمة " حاضرة ")

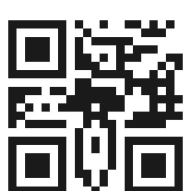
**من موضوع: " سيل العرم ". اقرأ ، ثم أجب .**

" واتسعت لديهم النعمة وفاض عندهم الخير، واشتغل جماعة منهم بالتجارة والرحلة، فكانوا يسرون إلى القرى التي بارك الله فيها من الحجاز والشام آمنين مطمئنين، نعمة تظاهر نعمة وفضل من الله يعقب فضلاً " **بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ** " (سبأ/15) فكانوا خلقاء أن يشكروا لله نعمته، وأن يحمده على ما أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف ولكنهم جروا في عنان من سبقهم من الأمم وساروا في دروبهم، وتقلبوا طريقتهم ومذهبهم فكفروا بالنعمة وبالغوا في البطور والأثرة حتى أرسل فيهم أنبياء نصحوهم فأعرضوا ..... فأراد الله أن يذيقهم وبال أمرهم، وأن يريهم عاقبة كفرانهم ليكونوا عبرةً لغيرهم، ومثلاً لمن يأتي من بعدهم... **فَتَهَدَّمِ السَّدُّ، وَتَقَوَّضَ الْبِنَاءُ** وانطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وَيَبْنَ الغياض، فَعَرِقَ الزَّرْعُ، وَهَلَكَ الضَّرْعُ"

**1- أبرزت الفقرة الأولى الحال التي كان عليها أهل سبأ . اذكر مظهرين من مظاهرها .**

.....

**2- هات من النص السابق العبارة التي تدل على تكرار أهل سبأ أخطاء من سبقهم .**



3- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ - الآية التي تلتقي مع مضمون النص السابق هي قوله تعالى:

- وإذا تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد"
- قل أرأيتم إن أهلكني الله ومن معي أرحمنا فمن يجير الكافرين من عذاب أليم"
- كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم إليه ترجعون"
- "هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور"

ب - علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق هي:

- تعليل نتيجة إجمال تفصيل

4- أكمل الفراغ ، فيما يأتي بما لو مطلوب بين قوسين :

(تصريف من مادة سار)

أ - قرأت ..... الرسول الكريم

(المفرد من كلمة " خُلِّقَ ")

ب - الإنسان المؤمن ..... بأن يشكر نعم ب عليه .

من نص : " سيل العرم " . اقرأ ، ثم أجب .

(أ) ما الأهلون فإنهم لما رأوا أن معين رزقيهم قد غاض، ونَبَعَ نَحْسِهِمْ قد فاض، لِم يُطَبِّقُوا صَبْرًا على أَنْ يُقِيمُوا في صحراء كانت بالأمس جناناً، وخرائب قطنوها قصوراً، ففارقوا أوطانهم على الكره منهم، ونزحوا عن ديارهم بقلبٍ محرورٍ، وعينٍ عبرى، ثم تمزقوا في شتى البلاد، غسان إلى الشام، وأنمار إلى يثرب، وجذام إلى تهامة، والأزد إلى عمان، ومزقوا كل ممزق، حتى صار أمرهم حديثاً يتنقل، وحكايات تروى، وأحاديث تتداول. كانوا في نعمةٍ سابقةٍ فلم يحفظوها، وثيابٍ من العزِ ضافيةٍ فلم يصونوها، فجزاهم الله بما كفروا (وهل نُجَازِي إلا الكفور)؟

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي:

س 1 - بين أثر شيوع البطور والأثرة في المجتمع

.....

.....

س 2 - ( الله تعالى مزق قوم سبأ كل ممزق وشتتهم في البلاد)

حدد من النَّص السابق ما يتوافق مع مضمون العبارة السابقة.

.....

.....



س 3 - بِمَ تَعْلِلُ عَدَمَ قُدْرَةِ قَوْمٍ سَبِيًّا عَلَى الْبَقَاءِ فِي بِلَدِهِمْ؟

.....

س 4- ضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَكْمَلِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

أ - (لَمْ يُطِيقُوا صَبْرًا عَلَى أَنْ يُقِيمُوا فِي صَحْرَاءٍ كَانَتْ بِالْأَمْسِ جِنَانًا ) عِلَاقَةُ النَّصِّ السَّابِقِ بِمَا قَبْلَهُ:

تعليل      تفصيل      توكيد      نتيجة

ب - (لَمْ يُطِيقُوا صَبْرًا عَلَى أَنْ يُقِيمُوا فِي صَحْرَاءٍ كَانَتْ بِالْأَمْسِ جِنَانًا، وَخِرَائِبَ قَطَنُوهَا قُصُورًا)

الإحساسُ الَّذِي يُغْلَفُ النَّصَّ السَّابِقُ هُوَ:

الضيقُ وَالضَّجْرُ.      الأسى وَالنَّدَم      اليأسُ الْحَزَن      الْبَغْضُ وَالكَرَاهِيَّة

من نص: " سيل العرم ". اقرأ ، ثم أجب .

(تقع مدينة مأرب في نهاية وادٍ فسيحٍ يتجهُ إلى الجَنُوبِ ثُمَّ يَقْصُرُ أَمْدُهُ وَتَضِيقُ رِقْعَتُهُ رُؤَيْدًا رُؤَيْدًا، حَتَّى يَكُونَ أَضِيقًا مَا يَكُونُ، ثُمَّ يَمْتَدُّ حَتَّى يَلْتَقِيَ بِمَجْرَى السَّيُولِ الْمُتَحَدِرَةِ مِنْ جِبَالِ السَّرَاةِ. فِي هَذَا الْوَادِي أَقَامَ الْمَلُوكُ الصَّيْدُ مِنْ سَبَأٍ سَدًّا عَرِيضًا مَنِيعًا حَصِينًا، قَوِيًّا مَكِينًا، وَجَعَلُوا عَلَى جَانِبَيْهِ مَصَارِفَ بِطَرِيقِ هَنْدَسِيَّةٍ مُنْتَظِمَةٍ، هِيَآتُ لِهَذَا الْوَادِي أَنْ يُصْبِحَ بِفَضْلِ مَا احْتَجَزُوهُ مِنَ الْمَاءِ أَرْضًا خَصِيْبَةً، فِيهَا زُرُوعٌ نَضْرَةٌ، وَحَدَائِقُ ذَاتُ بَهْجَةٍ.

س 1 - وَضِّحْ كَيْفَ سَاعَدَ الْوَصْفُ الْجُغْرَافِيُّ مَدِينَةَ مَأْرِبَ عَلَى إِنْجَاحِ فِكْرَةِ السُّدُودِ ؟

.....

.....

س 2 - مَا أَثْرَسَدِ مَأْرِبَ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ ؟

.....

س 3 - وَضِّحْ دَلَالَةَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي مَا يَأْتِي:

..... في هذا الوادي أقام الملوك الصيد:

س 4 - ضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَكْمَلِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

عِلَاقَةُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ بِمَا قَبْلَهُ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

تعليل      تفصيل      توكيد      نتيجة



- فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:

1- اشرح التشبيه الآتي ، مبينا نوعه :

قال الشاعر: أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد تجده كالطيرم قصوصا جناحاه

-الشرح: .....

-نوعه: .....

2- فاستمع النبي لنصيحتهما، وفارق مهبط النبوة". فيما تحته خط كناية . وضحها.

-  
3- أكمل الفراغ الآتي بفاصلة مسجوعة :

- العلم نور، و.....

4- قال تعالى: " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور".

- اشرح الاستعارة المخطوط تحتها في النص السابق .

- الشرح: ..... ؛ .....

5- صل بين العمود (أ) مع ما يناسبه من العمود (ب) بوضع الرقم المناسب أمامه فيما يأتي :

م	(أ)	الرقم	(ب)
1	سل سبيلا إلى النجاة ودع دمع عيوني يجري لهم سلسبيلا	-	طباق إيجاب
2	على رأس عبد تاج عزيزينه وفي رجل حرقيد ذل يشينه		جناس تام
3	يوم بدريوم أغر على الأيام باق إن شئت أولم تشائي		اقتباس
4	واشدد يدك بحبل م معتصما فإنه الركن إن خانتك أركان		مقابلة
-			طباق سلب

- فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:

1- اشرح التشبيه فيما يأتي وبين دوره في إبراز المعنى المطلوب :

أرواحنا تتلاقى فيه خافقة كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه

-الشرح: ..... /حيث .....

دوره في إبراز المعنى : يبرز.....

2- أكمل التعبير الآتي بمقابلة مناسبة :

(كَدَّر الصُّحْبَةَ خَيْرٌ مِنْ .....

3- صل المصطلح في العمود الأول بالمثل المناسب في العمود الثاني ، فيما يأتي :

م	المصطلح	الرقم	المثال
1	سجع		-قال الرسول " خيركم من تعلم القرآن وعلمه"
2	جناس تام		-الحر إذا وعد وفي ، وإذا قدر عفا ، وإذا أعان كفى
3	اقتباس		-صديقي فريد مبدع فريد في تخصصه
-			-النساء شقائق الرجال في الحقوق والواجبات



4- حوّل طباق الإيجاب ، فيما يأتي إلى طباق سلب :

- الجاهل يرى مساوئ الناس ويَعْمى عن مساوئ نفسه.

- ..... **التحويل:** .....

5- قال تعالى : " إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية " .

وضح الكناية فيما تحته خط في النص السابق.

..... : **الكناية** .....

**فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:**

1- اكتب مقابل كل عبارة مما يلي نوع المحسن البديعي المناسب ، مستعينا بما بين القوسين:-

(طباق - إيجاب - سجع - جناس - مقابلة)

م	المحسن البديعي	نوعه
1	العلم نور يحقق التقدم ، والجهل ظلام يؤدي إلى التخلف.	
2	المسلم يترك لله الأمر ، ويرضى بالقضاء والقدر.	
3	العاقل يهادي الأحباب ، ولا يعادي غيرهم.	

2- حول طباق السلب إلى طباق إيجاب :

- يعلم الله ما في نفوسنا ولا نعلم ما في نفسه.

- ..... **التحويل:** .....

3- اقتبس قول الرسول الكريم " المرء على دين خليله " في تعبير من إنشائك .

.....

4- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

أ- أنى أتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصا جناحاه

- نوع التشبيه في النص السابق:

- بليغ تام تمثيلي ضمني

ب- مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعافُ الغمضَ حَفناه

الصورة البلاغية فيما تحته خط في البيت السابق كناية عن:

- الندم الضيق الأرق الشوق

5- ( العلم نور الحياة) . حول التشبيه إلى استعارة .

- ..... : **الاستعارة** .....



- فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:

1- صل العبارة بما يمثلها من المحسنات البديعية بوضع الرقم المناسب ، فيما يأتي:

م	العبارة	الرقم	المحسن البديعي
1	قال تعالى: " فأوحى إليهم أن سبحوه بكرة وعشيا		سجع
2	الرجل الحريحن إلى أوطانه ، ويتشوق إلى متقدم إخوانه		مقابلة
-			طباق إيجاب

2- وكيف ساس رعاة الإبل مملكة ما ساسها قيصر من قبل أو شاه

- يهتز كسرى على كرسيه فرقا من بأسه وملوك الروم تخشاه

أخرج من النص السابق ما يأتي:

أ- طباقاً من البيت الأول: ..... اذكر نوعه: .....

ب- كناية من البيت الثاني: ..... وبين نوعها: .....

3- اقتبس الآية الكريمة: " وبالوالدين إحسانا " في تعبير مناسب من عندك .

4- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي:

- المعلم مع طلابه ..... (تشبيه تمثيلي)

- الجهل ..... (استعارة مكنية)

- فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:

ولستُ بهجاء، ولكنه الهوى إذا قاد نفس المرء فالنورُ غيب

1- اشرح الصورة التي تحتها خط ، مبينا أثرها في المعنى .

الشرح: .....

الأثر: إبراز .....

2- عين من البيت السابق طباقاً:

الطباق: ..... / ..... وبين نوعه: .....

3- لا يمكن أن نعتدي على حرمت المسلم ، فكل المسلم على المسلم حرام

- حدد موطن الاقتباس في العبارة السابقة مبينا أثره.

موطن الاقتباس: .....

أثر الاقتباس: .....

4- وكيف ساس رعاة الإبل مملكة ما ساسها قيصر من قبل أو شاه

- استخرج من النص السابق:

أ- كناية: ..... وبين نوعها: .....



ب - محسنا بديعيا : ..... / ..... وحدد نوعه: .....

5- "يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار يقلب الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار-"

عين من النص السابق محسنا لفظيا ، وبين أثره .

المحسن : ..... / ..... نوعه: ..... أثره: .....

5- أكمل بفاصلة مسجوعة :

العلم للعقل غذاء ، .....

6- حدد نوع كل محسن بديعي ، فيما يأتي ، مستعينا بما بين القوسين :

(طباق إيجاب      مقابلة      جناس تام)

أ - " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة" .....

7- كدر الجماعة خير من صفو الفرقة . .....

- فنون البلاغة: اقرأ ثم أجب:

1- أقول لنفسي كلما عضها الأسى      صبيرا ؛ ففي الصبر مكسبٌ

اشرح الصورة التي تحتها خط ، مبينا أثرها في المعنى .

الشرح: .....

الأثر: إبراز .....

2- بين نوع كل تشبيه ، فيما يأتي :

أ- قال الشاعر: وكأنّ الهلال نونٌ لجينٍ      غرقت في صحيفة زرقاء      (.....)

ب- قال الشاعر: ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها      إن السفينة لا تجري على اليبس      (.....)

3- "كانوا في نعمة سابغة فلم يحفظوها ، وثياب من العزّ ضافية فلم يصونوها ، فجزاهم بما- صبروا ،

وهل نُجازي إلا الكفور". حدد موضع الاقتباس بوضع خط تحته .

4- اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) بوضع الرقم المناسب بين قوسين :

م	(أ)	الرقم	(ب)
1	"قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون"		جناس
2	أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا      وابغض فيمسي الكون سجنا مظلما		طباق
-			مقابلة

5- اذكر اسم المحسن البديعي اللفظي في المثالين الآتيين :

أ- قال رسول الله : " اللهم إني أعوذ بك من قلب لا يخشع ، ومن دعاء لا يُسمع"

اسم المحسن البديعي: .....

أ- قال رسول الله : " الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة"

اسم المحسن البديعي: .....



- قواعد النحو والصرف: اقرأ ثم أجب:

"يحرص طلاب العلم على المذاكرة والجد فقد منحهم الله تعالى نعمة العقل وأمرهم بالاطلاع والبحث فزاه يقبلون على القراءة كل الإقبال ويعدون أنفسهم دائما لتطوير الذات خدمة لمجتمعهم"

1- استخرج من النص السابق ما يلي :

- فعلا لازما : .....  
- فعلا معتلا : .....  
- نائبا عن المفعول المطلق : .....  
- مفعول به ثان : .....

2- إملأ الفراغين التاليين بما هو مطلوب بين القوسين :

- ترعى الدولة مصالح أبنائها ..... (مفعولا مطلقا)  
- قال الأب لأبنه: أود ..... (مفعولا به مصدرا مؤولا)

3- صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

- المرضات يمدن يد العون للمرضى ..... التصويب :  
- أنشد الشاعر قصيدتان رائعتين أمام الحضور ..... التصويب :

4- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما:

- علمت المهاجرات مخلصات لدعوة الإسلام  
إعراب المهاجرات: .....

5- اجعل المبتدأ في العبارة التالية للمثنى المذكور وغير ما يلزم :

- الرجل الصالح دعا الله الفرج القريب وسعى لرضاه  
.....

6- اختر المكمل الصحيح لما يأتي بوضع خط تحته :

- أ- يحرص طالب العلم على المذاكرة والجد. (المذاكرة) مصدر لفاعل :  
- ثلاثي - رباعي - خماسي - سداسي  
ب- قال تعالى "وأسرّها يوسف في نفسه" الفعل (أسرّها) فعل :  
- صحيح مضعف - صحيح مهموز - معتل ناقص - معتل أجوف

- قواعد النحو والصرف: اقرأ ثم أجب:

جزى الله الشدائد عني كل خير، عرفتُ بها عدوي من صديقي، فنمت نوم قرير العين هانها.

1- أخرج من النص السابق :

- أ- فعلا لازما : .....  
ب- مصدرا لفعل ثلاثي : .....  
ب- فعلا صحيحا : .....  
د - فعلا معتلا ناقصا : .....

2- املأ كلَّ فراغ مما يلي بالمطلوب بين قوسين:

- أ- رضيت عن صديقي ..... ( نائب عن المفعول المطلق )



ب- ..... الإدارة الطلابَ يشجعهم. ( مصدر من الفعل كَرَّم )

3- أسند الفعلين في العبارة الآتية إلى ألف الاثنين ، مغيرا ما يلزم :

(المسلم سعى في الخيرونال رضا الله)

.....

4- اجعل الفعل اللازم فيما يأتي متعديا بالهمزة ، مغيرا ما يلزم :

(جلس الطالب في مكانه)

.....

5- اجعل المبتدأ والخبر فيما يأتي مفعولين ، مغيرا ما يلزم :

(المسألتان سهلتان)

.....

6- بين نوع كل فعل صحيح مما يأتي :

تحقق :

كافاً :

7- ( سبحان الله العظيم ). كلمة (سبحان ) في النص السابق جاءت منصوبة على أنها :

مفعول به أول      مفعول به ثانٍ      مفعول مطلق      نائب مفعول مطلق

- قواعد النحو والصرف : اقرأ ثم أجب :

(استطاع العلماء أن يجعلوا الحياة سهلة بتطبيق نتائج العلم في مجالات الصناعة وغيرها)

1- أخرج من النص السابق ما يلي :

مصدرا لفعل ثلاثي : ..... مصدرا لفعل رباعي

2- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعرابا تاما .

سهلة : .....

3- صوب الخطأ النحوي في كل مما يأتي :

وعد الله المؤمنين أجرا عظيما . ( التصويب : .....

المسلمان دعيا الله أن يحقق الأمن للوطن . ( التصويب : .....

4- (تقدر الدولة العلماء تقديرا)-

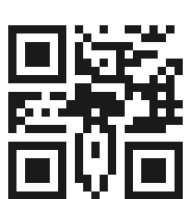
أعد صياغة الجملة السابقة بحيث تتضمن نائبا عن المفعول المطلق

..... / .....

5- (المسلم ينهى عن المنكر)

اجعل ما تحته خط في الجملة السابقة جمع مذكر سالماً، وأعد كتابتها صحيحة، مع ضبط الفعل.

.....



6- (اللاعبون مصممون على الفوز)

أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين مفيدا لليقين، وأعد كتابتها صحيحة.

.....

7- اجعل الفعل (كْرَم) متعديا بالتضعيف في جملة من إنشائك مراعيًا ضبط بنية الفعل.

.....

8- املأ كل فراغ فيما يلي بما هو مطلوب بين قوسين :

أ-العالم المتقدم .. .....في استخدام الطاقة المتجددة. (فعل صحيح مهموز)

ب-نجاح العلماء في . ..... الطاقة الذرية في أغراض سلمية. (مصدر لفعل غير ثلاثي)

ج- الله سبحانه وتعالى .... .....المؤمنين بالثواب العظيم (فعل معتل مثال)

9- اختر المكمل الصحيح مما يلي:

أ-الجملة التي تحتوي على الضبط الصحيح فيما يأتي:-

سأل المسلم الله التوفيقَ

سأل المسلم الله التوفيقَ

سأل المسلم الله التوفيقَ

ب - الجملة التي تشتمل على مفعول به اسم مبني:

"إنما يخشى الله من عباده العلماء "

"وإذ ابتلى إبراهيم ربه "

"واسأل القرية التي كنا فيها "

" ما ودعك ربك وما قلى."

- قواعد النحو والصرف: اقرأ ثم أجب:

قال تعالى : " وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومسكن طيبة في جنات عدن ورضوان من الله أكبر ذلك هو الفوز العظيم"

.....

1- أخرج من النص السابق :

أ- فعلا لازما: ..... ب- مصدرا لفعل ثلاثي: .....

ج- مفعولي الفعل (وعد) ..... المفعول الأول ..... المفعول الثاني.....

2- (الخطيب مقنع) اجعل ركني الجملة السابقة مفعولين لفعل متعد مناسب .

.....

3- ضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بعده بين قوسين :

ب- حرر البائع عقد البيع ..... (مفعولا مطلقا مبينا للنوع)

ت- قرأت آية الكرسي ..... قراءات مجودة بالأحكام. (نائبا عن المفعول المطلق)

ث- .....الله عن عباده المؤمنين الأوابين. (فعلا معتلا من نوع الناقص)

ج- المسلم من .....المسلمون من لسانه ويده. (فعلا صحيحا سالما مناسبا)



4- اجعل الفعل اللازم ( عظم ) متعديا في جملة من إنشائك .

.....

5- صغ مصدر كل فعل مما يأتي في جملة تامة :

..... أعدّ : -

..... اطمأن : -

6- أنت تسعى إلى الفضيلة اقتداء بأخلاق الصالحين-

- اجعل العبارة السابقة لجماعة الذكور مغيرا ما يلزم مع مراعاة ضبط الفعل .

.....

7- صوّب الخطأ النحوي فيما تحته خط ، فيما يأتي :

- جازى الله المحسنين جزاءً . التصويب : .....

- علمتُ الامتحان مؤجل . التصويب : .....

8- يقول تعالى : " ولولا دفعُ اللهِ الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض "

- مفعولا به : ..... مبينا العامل فيه : .....

9- أعرب ما تحته خط ، فيما يأتي : " فلا تميلوا كل الميل "

- قواعد النحو والصرف : اقرأ ثم أجب :

1- ( لقد منحك الله أمها الإنسان عقلا راجحا )

- عيّن من العبارة السابقة مفعولي الفعل ( منح )

المفعول الأول : ..... المفعول الثاني : .....

2- اذكر سبب نصب ما تحته خط فيما يأتي :

ب- " واذكروا الله كثيرا " سبب النصب : .....

ب- " إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا " سبب النصب : .....

3- ( المرأة تدعو إلى الخير ، وتسعى إلى البناء ، وتمد يد العون للمحتاجين )

- ضع كلمة ( النساء ) بدلا من كلمة المرأة في المثال السابق واكتب الجملة صحيحة .

.....

4- ( مساعدة المحتاجين تجلب رضا الله ، فيجب عليك أن تساعدهم : فاسع لنيل ذلك الثواب العظيم )



استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

- أ- مصدرا لفعل رباعي : .....  
 ب -واذكر فعله : .....  
 ج - مفعولا به اسما معربا : .....  
 د - فعلا معتلا مثالا : .....

5- أكمل ما يأتي بما هو مطلوب أمامه :

- احترمت أبي.....الاحترام  
 (نائب عن المفعول المطلق)  
 أدى الطالب المجتهد في الامتحان ..... (مفعول مطلق مبين للنوع)

6- صوب كل خطأ نحويّ مخطوط تحته فيما يأتي :

- أ-كرم الله الإنسان إكراما عظيما . الصواب : .....  
 ب - المسلمات يرجين رضا الله . الصواب : .....

7- اجعل الفعل (حسن) متعديا بطريقتين مختلفتين في جملتين من إنشائك .

.....

8- صل من المجموعة (أ) بما يناسبه من المجموعة (ب) ، فيما يأتي :

م	(أ)	الرقم	(ب)
1	صل رحمك أيها الإنسان		فعل صحيح مهموز
2	خُذ بأسباب العلم ؛ حتى ترتقي		فعل معتل مثال
-			فعل صحيح سالم

- قواعد النحو والصرف : اقرأ ثم أجب :

قال تعالى : " إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (112) قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَمًا مِنَ الشَّاهِدِينَ (113)

1- أخرج من النص السابق ما يأتي :

- أ- فعلا لازما : .....  
 ج - فعلا صحيحا سالما : .....  
 ب- فعلا مهموزا : .....  
 د -مفعولا به مصدرا مؤولا : .....

2- اجعل الفعل اللازم ( خرج ) فعلا متعديا في جملة من إنشائك .

.....



3- أدخل على الجملة الآتية فعلا متعديا ، وغير ما يلزم :

- المؤمنون متقون لربهم في السر والعلن.

.....

4- املأ كل فراغ ، فيما يأتي بما لو مطلوب بين قوسين :

أ- تخشع قلوب المؤمنين لقراءة القرآن ...../..... (مفعول مطلق مبين للنوع)

( نائب مفعول مطلق )

ت- فهمت سورة " المائدة " ..... الفهم

5- اجعل المبتدأ في العبارة الآتية للمثنى المذكر ، مغيرا ما يلزم :

- المؤمن رجا ربه بتضرع وسعى لتبيل رضاه

- المؤمنان .....

6- حدد عامل النصب في المفعول به ، مبينا نوعه ، فيما يأتي :

- حبك القرآن نابع من قوة الإيمان.

- العامل في المفعول به : ..... نوعه : .....

7- ضع خطا تحت المكمل الصحيح ، فيما يأتي :

أ- مصدر الفعل ( أكرم ) هو : إكرام تكريم كرم تكرم

ب- مصدر الفعل ( يُنزل ) هو : نزول تنزيل منزلة إنزال

8- بين حكم حذف العامل في المفعول المطلق ، فيما يأتي :

أ- سجدتين لله في خشوع ( ..... ) ب - حمدا لله على سلامتكم (.....).

