

تدريب مع سما

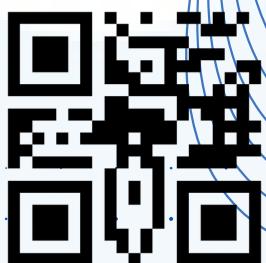
الفصل الثاني

الفيزياء

ج2

10

المراحل الثانوية



i teacher
أي معلم
أي معلم

[www.samakw.NET/AR](http://www.samakw.net/ar)



فيزياء الصف العاشر - الفصل الدراسي الثاني
الدرس (1-2) خصائص الحركة الموجية

الموجات المستعرضة	الموجات الطولية	1
موجات يكون فيها اتجاه حركة الجزيئات عمودي على اتجاه الانتشار الموجي	موجات يكون فيها اتجاه حركة الجزيئات بنفس اتجاه الانتشار الموجي	التعريف
الضوء - الماء	الصوت - النابض	أمثلة
قمم و قيعان	تضاغطات وتخلخلات	مم ت تكون
المسافة بين قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين	المسافة بين تضاغطين متتاليتين أو تخلطين متتاليين	الطول الموجي
		2
		نوع الموجة
..... اتجاه الانتشار الموجي اتجاه الانتشار الموجي	اتجاه حركة الجزيئات بالنسبة لاتجاه الانتشار الموجي
		الطول الموجي
الضوء	الصوت	3
		نوع الموجة
		حاجتها لوسط مادي لانتقالها



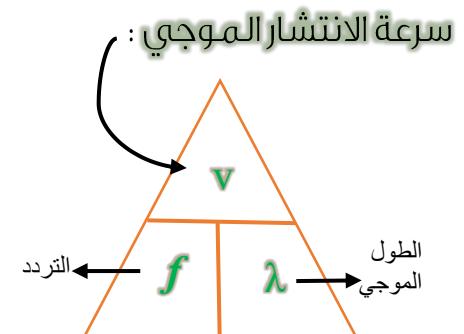
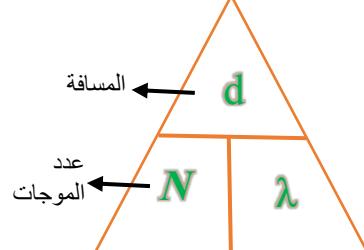
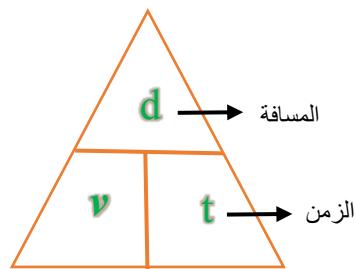


تطبيقات :

..... 1- الضوء طاقة تلقيها أعيننا على شكل موجات

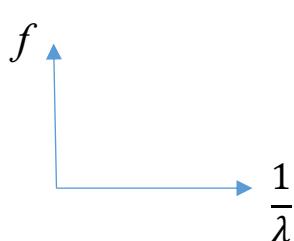
..... 2- الصوت طاقة تصل إلى آذاننا على شكل موجات

3- علل: إذا وضع جرس في ناقوس زجاجي مفتوح من الهواء فإننا نرى حركة الجرس ولأنه نسمع رنينه .
لأن الصوت موجات ميكانيكية لا تنتقل في الفراغ ويحتاج لوسط مادي
لانتقاله فلا نسمع صوته ،
أما الضوء فهو موجات كهرومغناطيسية تنتقل في الفراغ .

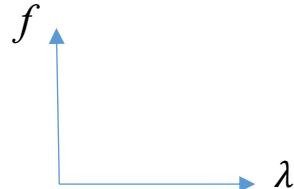


* ما العوامل التي يتوقف عليها سرعة الانتشار الموجي :

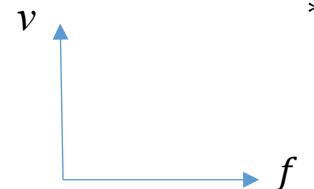
..... -3



..... -2



..... -1



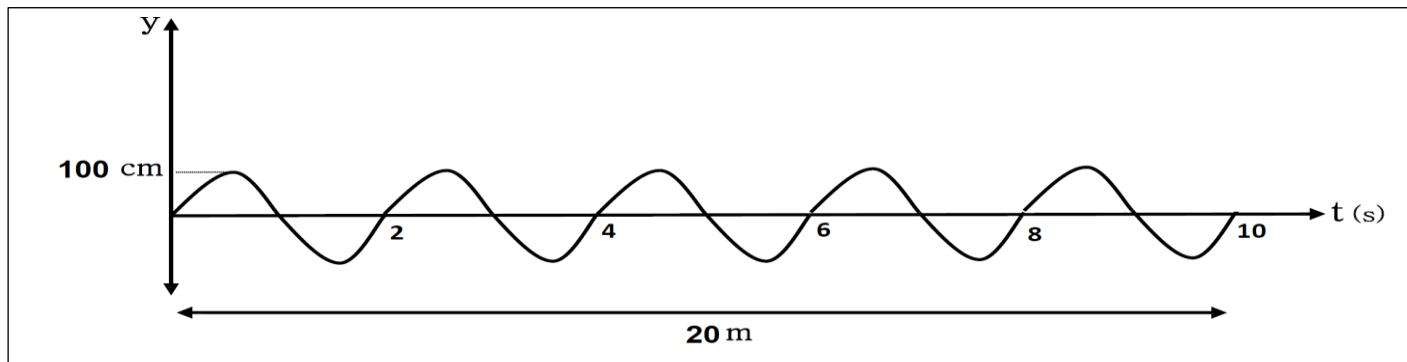


***الآن لا تتغير سرعة الانتشار الموجي بتغيير تردد الموجة.**

لأنه بزيادة التردد يقل الطول الموجي بنفس النسبة فيبقى المقدار $f = \lambda / v$ ثابتاً.

***تردد الموجة الحادثة يتناصف مع الطول الموجي.**

***تنشر موجة صوتية بسرعة 340 m/s فإذا كان الطول الموجي 17 m فإن التردد يساوي بوحدة Hz**



***من الشكل المقابل احسب ما يلي:**

1-سعة الاهتزازة :

3-التردد :

2-الزمن الدوري :

5-الطول الموجي :

4-السرعة الزاوية :

6-سرعة الانتشار الموجي :

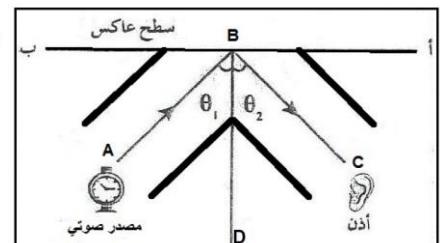




* الصوت اضطراب ينتقل في الوسط نتيجة اهتزازه .

(* انعكاس الصوت)

ارتداد الصوت عندما يقابل سطحاً عاكساً .



* عندما تصل الموجات الصوتية إلى سطح فاصل فإنها تنقسم إلى ثلاثة أقسام ، قسم منها:

..... -3 -2 -1

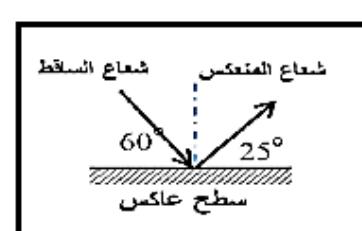
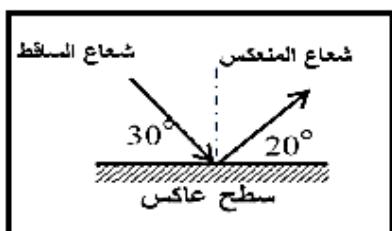
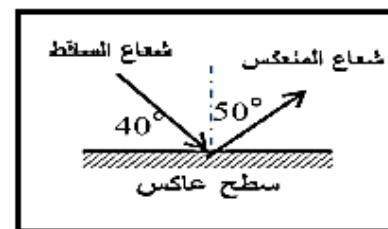
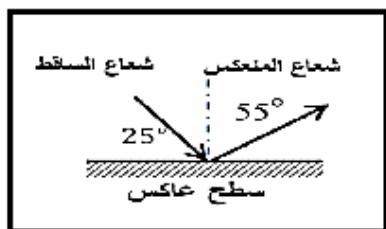
* إذا كان الوسط الجديد صلبا كالحديد والخشب يزداد القسم

* إذا كان الوسط الجديد من الصوف أو القماش يزداد القسم

قانون الانعكاس : 1- الشعاع الضوئي الساقط والمنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط تقع جميعها في مستوى واحد عمودي على السطح العاكس .

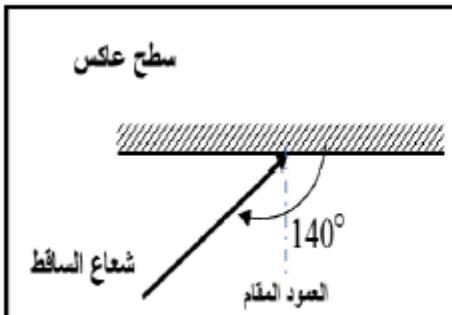
2- زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس .

أحد الأشكال الآتية يحقق قانون الانعكاس .





زاوية الانعكاس في الشكل المقابل تساوي:



90°

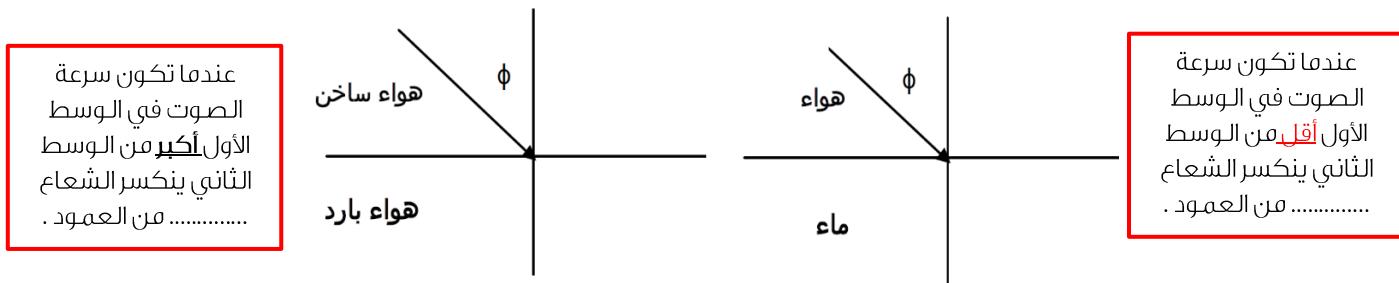
60°

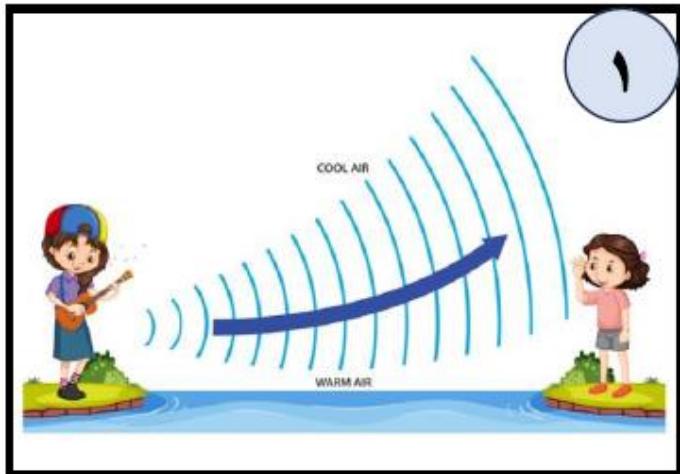
50°

40°

(*) انكسار الصوت....)

التغيير في مسار الموجات الصوتية عند انتقالها بين وسطين مختلفي الكثافة



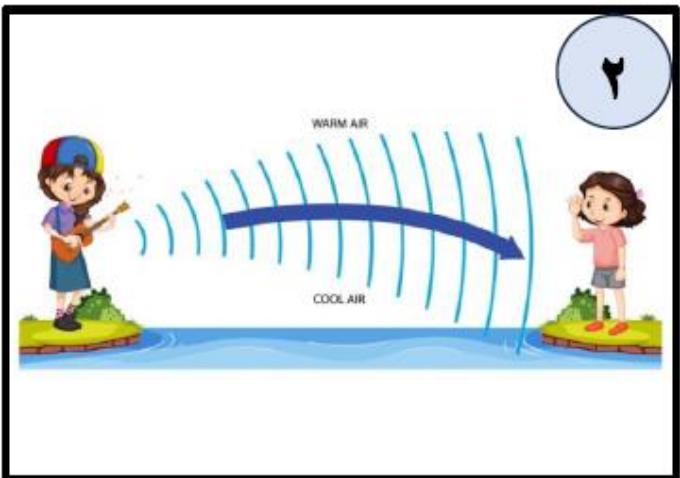


يوضح الشكل المقابل إحدى خواص الموجات الصوتية :

تسمى هذه الخاصية :

وتحدث هذه الظاهرة بسبب :

.....



- تحدث الحالة رقم (1) في
أما رقم (2) فتحدث في
نستطيع سماع الأصوات البعيدة في الحالة رقم

علل: تحدث ظاهرة انكسار الصوت في الهواء
المحيط بسطح الأرض .

لأنه غير متجانس الحرارة مما يؤدي إلى اختلاف
السرعة

* ينكسر الصوت بتأثير درجة الحرارة وتأثير

علل: نستطيع سماع الأصوات الصادرة من سيارة بعيدة ليلا .

بسبب اختلاف درجات الحرارة بين طبقات الهواء فينكسر الصوت لأسفل ليلا بينما
ينكسر لأعلى نهاراً .

علل: حدوث ظاهرة الانكسار عند انتقال الموجات بين وسطين مختلفين .

لاختلاف سرعة الموجات بين الوسطين





(.....)*

عبر الموجات نقطة التراكب ثم تستعيد شكلها وتميل كل موجة بالاتجاه الذي كانت تسلكه.

(.....)*

نقطة تجتمع فيها موجات ذات النوع الواحد.

***علل** : سماع شخص بوضوح على الرغم من أن صوته تقاطع مع أصوات أخرى .
بسبب مبدأ التراكب حيث بعد عبور الموجات نقطة التراكب تستعيد كل موجة شكلها واتجاهها.

ملاحظة: إذا كانت الموجتان من نوعين
مختلفين (ميكانيكية و كهرومغناطيسية
مثلًا) **لا يتحقق** مبدأ التراكب .



(.....)*

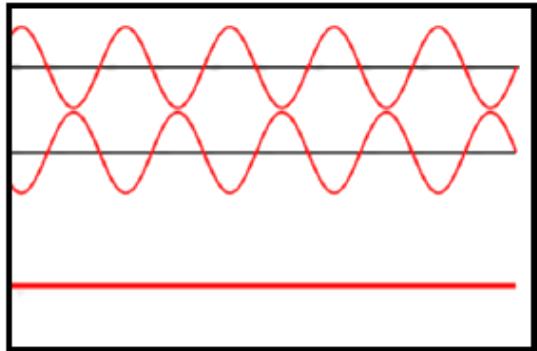
ظاهرة تنشأ نتيجة التراكب بين مجموعة موجات من نوع واحد ولها التردد نفسه .

ملاحظة: إذا حدث تداخل **بنائي** في الصوت فإن الصوت
يسمع قويًا وإذا حدث تداخل **هدمي** فإن الصوت ينعدم .



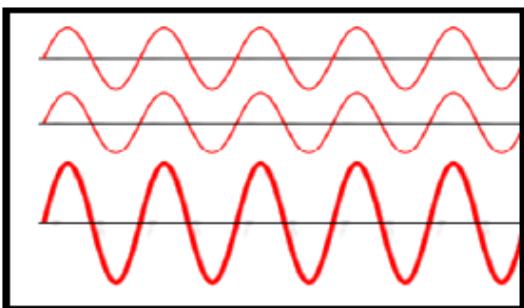


(١)



- الشكل المقابل يوضح ظاهرة التداخل في الموجات
نوع التداخل
يحدث نتيجة التقاء
تكون الإزاحة الكلية تساوي
ينتج عن هذا النوع من التداخل :

(٢)



- الشكل المقابل يوضح ظاهرة التداخل في الموجات
نوع التداخل
يحدث نتيجة التقاء
 تكون الإزاحة الكلية تساوي
ينتج عن هذا النوع من التداخل :





(.....)*

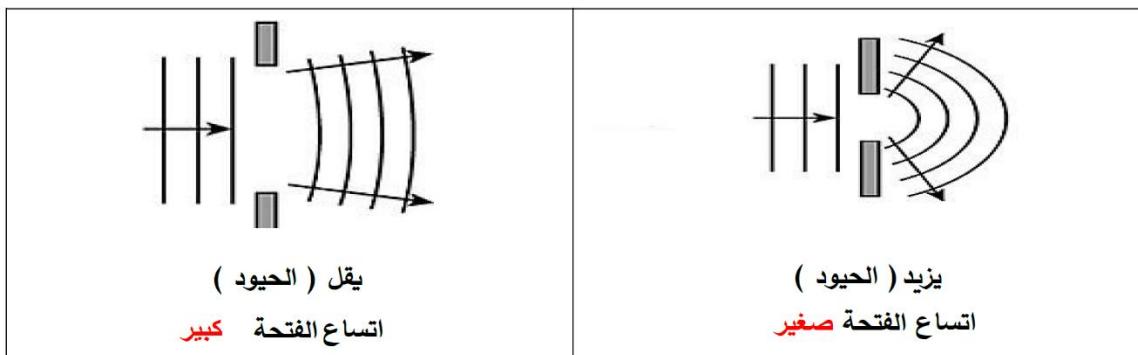
ظاهرة انحناء الموجات حول حافة حادة أو عند نفاذها من فتحة صغيرة بالنسبة لطولها الموجي.

ملاحظة: لبيان ظاهرة الحيود
عملياً يستخدم **حوض التموجات**.

ملاحظة: يزداد انحناء الموجات كلما كان
اتساع الفتحة **أصغر** من الطول الموجي.



***علل:** يمكنك سماع الصوت الصادر من خلف الحائط.
بسبب ظاهرة الحيود للموجات الصوتية نتيجة اصطدامها ب حاجز.



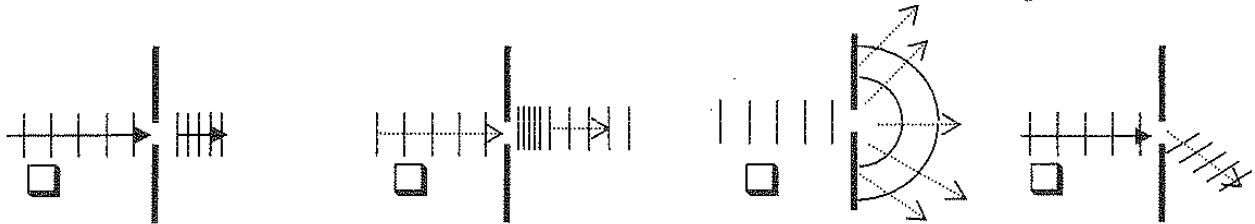


تطبيقات :

1- تختلف موجات الصوت الساقطة عن الموجات المنعكسة في :

- ¤ الطول الموجي
- ¤ التردد
- ¤ اتجاه الموجة
- ¤ السرعة

2- أحد الأشكال التالية يوضح التغيرات الحادثة لموجة مائية مستوية نتيجة عبورها فتحة ضيقة في حاجز يعرض طريق مسارها :



ماذا يحدث في كل من الحالات التالية :

1 - عندما تتدخل موجتين صوتيتين متفقتين في المساحة والطور؟

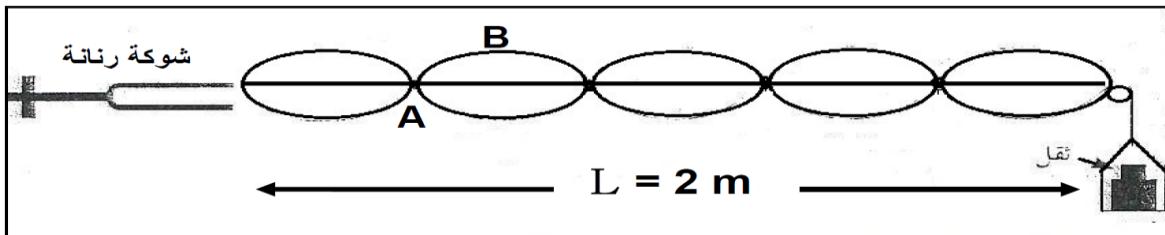
.....





الموجات الموقوفة (الساكنة) :

موجات تنشأ من تراكم قطرين من الموجات متماثلة في التردد والسعة وتنتشران باتجاهين متعاكسين.



*تجربة ميلد :

*الشكل يمثل موجات تسمى تتكون من

..... g.....

*النقطة A تسمى تكون سعة الاهتزازة

قارن {

(...) تكون سعة الاهتزازة *

* النقطة B تسمى تكون سعة الاهتزازة

* طول الموجة الموقوفة يساوي المسافة بين عقدتين متتاليتين أو بطنين متتاليتين.

* لحساب الطول الموجي $\lambda = \frac{2L}{n}$ (حيث n عدد القطاعات)

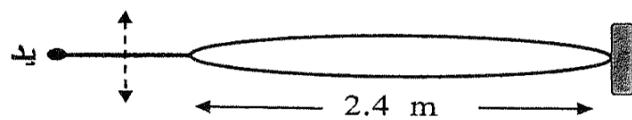
* الطول الموجي في الشكل السابق:

.....





تطبيق: في الشكل المجاور اهتز حبل طوله m (2.4) اهتزازاً رئيسيأً في قطاع واحد عندما كان التردد (15) Hz



احسب :

1- الطول الموجي للموجة الموقوفة الناتجة .

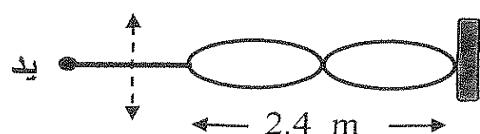
2- سرعة انتشار الموجة في الحبل .

عدد القطاعات :

اسم النغمة :

.....

تطبيق: اهتز حبل طوله m (2.4) اهتزاز رئيسي في قطاعين عندما كان التردد (15) Hz . احسب :



1- الطول الموجي للموجة الموقوفة الناتجة .

عدد القطاعات :

اسم النغمة :

.....

2- سرعة انتشار الموجة في الحبل .

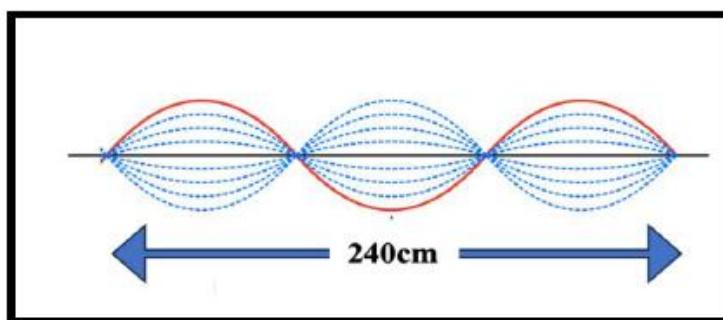
تطبيق: اهتز حبل طوله cm (240) اهتزازاً رئيسياً في ثلاثة قطاعات عندما كان التردد Hz (15) .

احسب :

عدد القطاعات :

اسم النغمة :

.....



أ- طول الموجة :

ب- سرعة انتشار الموجة في الحبل :





$$f = \frac{n}{2L} \sqrt{\frac{T}{\mu}} \quad \text{اهتزاز الأوتار المستعرضة:}$$

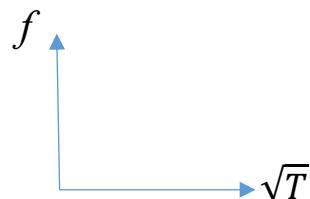
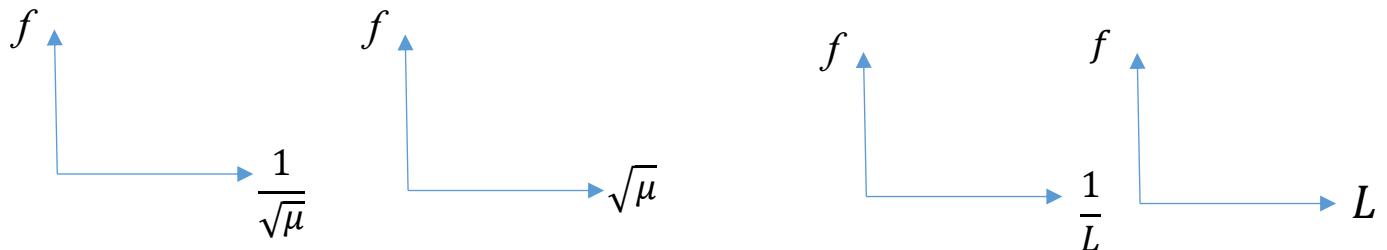
* ما العوامل التي يتوقف عليها تردد النغمة الأساسية الصادرة عن وتر مهتز ؟

$$\mu \dots \dots \dots -3 \quad T \dots \dots \dots -2 \quad L \dots \dots \dots -1$$

* تردد الوتر المهتز يتناسب مع طول الوتر.

* تردد الوتر المهتز يتناسب مع الجذر التربيعي لقوة الشد في الوتر.

* تردد الوتر المهتز يتناسب مع الجذر التربيعي لكتلة وحدة الأطوال في الوتر.





تطبيق: شد وتر طوله $m = 1$ وكتلته $kg = 0.03$ بقوة مقدارها $N = 50$ ، احسب :

$$\mu = \frac{\text{كتلة الوتر}}{\text{طول الوتر}}$$

1- كتلة وحدة الأطوال من الوتر (μ) .

2- تردد النغمة الأساسية التي يصدرها الوتر .

تطبيق: تكونت موجة موقوفة في وتر مشدود وكانت المسافة بين عقدتين متتاليتين تساوي $m = 0.5$ ، فإن طولها

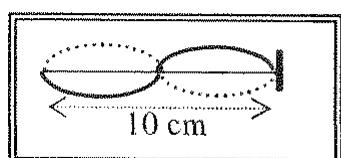
الموجي بوحدة (m) تساوي :

4

2

1

0.5



تطبيق: الشكل المقابل يمثل موجة موقوفة (ساكنة) طولها الموجي بوحدة (cm) يساوي

تطبيق: وتر طوله $m = 4$ وكتلته $kg = 0.8 \times 10^{-3}$ ، شد بقوة مقدارها $N = 25$ والمطلوب حساب :

1- كتلة وحدة الأطوال .

2- تردد النغمة الأساسية التي يصدرها الوتر .

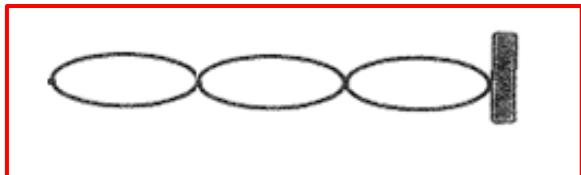
3- سرعة انتشار الموجة .





* النغمة التي يصدرها الوتر عندما يهتز قطاع واحد.

* النغمات التي يصدرها الوتر عندما يهتز قطاعين أو أكثر.



تطبيق: الشكل يمثل وتر مهتز يصدر
النغمة

تطبيق: وتر طوله 0.5 m مشدود بكتلة مقدارها 18 kg وكتلة وحدة الأطوال منه 0.05 kg/m :

1- قوة الشد في الوتر :

.....
.....

2- تردد النغمة الأساسية :

.....
.....

$$T = m g$$

